← TODAS LAS DISCUSIONES

Esta discusión ha sido cerrada.

77koda • 27/7/2024
en Revisiones

Revision MASIVA a dragon ball (ENDGAME)

ULIarg/Gokumultiuniversal+cosmologia5d

FICCIÓN SIN LÍMITES WIKI

Dragon Ball pasaría a tener cosmología 5D
Tanto Goku como los que escalen del el volverían 2-C desde super
Los personajes clásicos reciben un buff a lunar y Dragon Ball Z recibe velocidad MFTL+ o Cósmica desde Namek

Eso es todo

(Editado por los administradores)

Son Goku (DBS Anime), Dragon Ball

4 185

0

DarlingAurora • 27/7/2024

primera + preparada

(Editado por DarlingAurora)

---

1 **Uxerel** • 27/7/2024

Aceptado

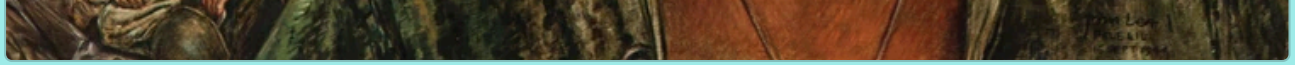
---

1 **Andoryuuuu** • 27/7/2024

---

4 **Pnwx** • 27/7/2024

Miss viendo como tiene que nukear todo por novena vez:



1

Abduzcanguhenjaimer • 27/7/2024

Estoy de acuerdo con la revisión

2

KaijuFan85 • 27/7/2024

Pobre Miss. Me la imaginó toda cansada y con una taza de café en la mano por tanto desmentir revisiones de DB.

0

Sinpokefan • 27/7/2024

Jajajajaja no

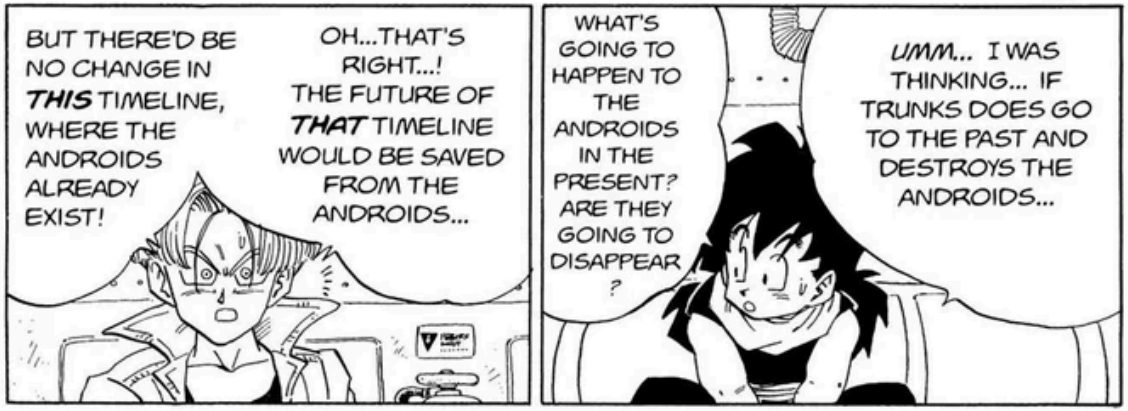
4

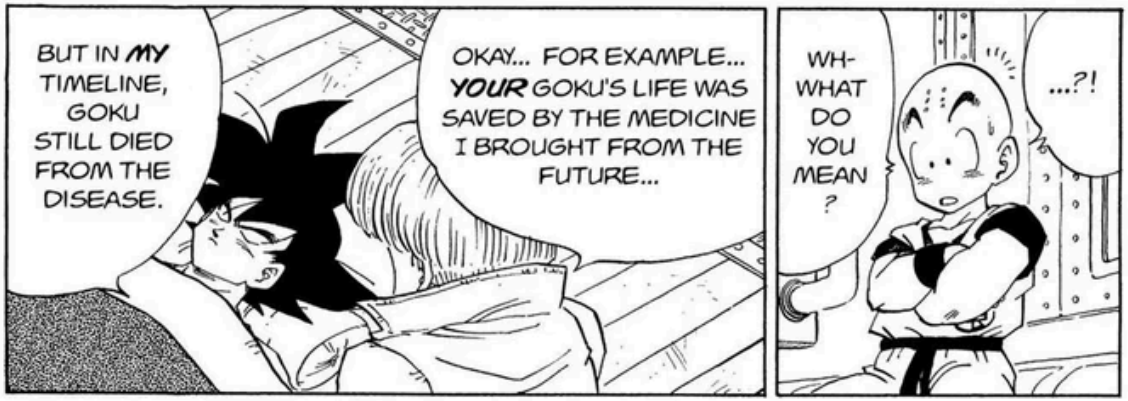
Azh'Voroph, the Crypt Lord • 27/7/2024

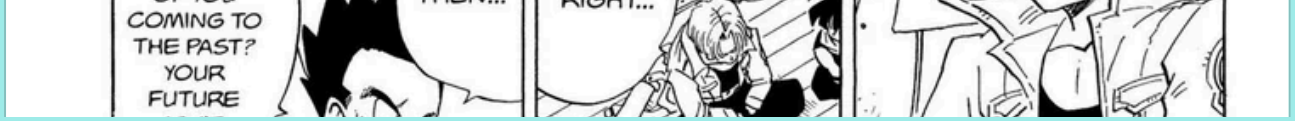
Solo quiero resaltar una cosa referente a la mención de Trunks:

Es una traducción errónea. Traducciones posteriores arreglaron lo que se menciona allí, y se ve que Trunks no habla sobre mecánica cuántica, sino más bien a que los cambios en el pasado pueden crear un nuevo futuro.

READ THIS WAY







Si nos vamos por la mención original esto es consistente, ya que ahí la afirmación es:

つまりたす ごくう みらい 助かった悟空さんが いる未来もあればみらい死んでしまった未来も あるんです ちょっとしたことでみらい たくさんの未来が できてしまうわけです...
"En otras palabras, existe un futuro donde Goku-san fue salvado y otro en el que murió. Un cambio pequeño en el futuro puede crear futuros diferentes ..."

Así que cuanto menos eso no sería aplicable para corroborar infinitas líneas de tiempo.

0

AlekaPL • 27/7/2024

Solo estoy de acuerdo con el Lunar en DB chikito y con la spid en Z. Pero con los calcs de spid me da que habría que usar full low-balls

Y de ahí con Super nada, rechazado en esa parte:
https://www.youtube.com/watch?v=Ud2jZ9_6ifA

Pues entonces que comience una batalla sin cuartel

YOUTUBE

6

MissX09 • 27/7/2024

I'M ABOUT TO GO APESHIT
H
Obsidian Wasp

"Pobre Miss. Me la imaginó toda cansada y con una taza de café en la mano por tanto desmentir revisiones de DB."
Odio el café. Pero sí, te juro que se va a terminar haciendo una regla para no permitir que se argumente el tier 2 de dragon ball porque dale y dale.

En fin vamos con esto, para empezar, los hipertiempos no se aceptan acá como prueba de 5D, esto ya se dijo en numerosas ocasiones así que no hay excusa, y por lo tanto voy a ignorar eso completamente o me va a dar un derramito.

Ahora sí para todo lo demás.

Primero que nada, ninguno de los scans puestos ahí tienen fuente así que ya es camino resbaloso, pero bueno, ignoraré eso en su mayoría (Ya intentaron colar un scan que provenía de un puto juego de mesa, en serio).

"Tanto en el anime y manga, los tres reinos están separado por una barrera que pertenece a diferentes dimensiones"
En ninguno de los scans puestos en ese link se menciona para nada algo de diferentes dimensiones ni barreras dimensionales ni nada parecido, solo que no se puede ir ahí y ya está.

"*Esta separación se describe como herméticamente sellada, como si estuviera sellada al vacío*"
Ya lo dije antes, pero "herméticamente sellada" solo implica que no deja pasar el aire, nada más.

"*Además, se ilustran estas paredes dimensionales que dividen el Reino de los Vivos y los otros reinos*"
No hay scan.

"*La manera en que Buuhan realiza su hazaña revela la existencia de estas paredes dimensionales entre el Reino de los Vivos y otras dimensiones, tal como sugieren los guías, lo que refuerza aún más esta idea.*"
Primero que nada, por qué asumir que esas dimensiones son específicamente entre el Mundo Mortal y el de los Kaio Shin? Ya en el arco anterior se introdujo la existencia del MWI y que otras líneas temporales existen, que tiene que ver el Reino de los Muertos con nada de nada cuando ni se menciona ni nada?
Segundo. No termino de entender por qué es que usan el anime para justificar nada cuando Toriyama dijo específicamente que el anime está separado del canon.
https://imgur.com/a/IzkJD8m
Pero bueno, si vamos a usar el anime usémoslo para todo, especialmente para desmentir el blog.
Btw, el propio scan que usas para decir que hay barreras dimensionales se refiere a esta barrera como nebulosas y estrellas y galaxias así que nada que ver, lo de las dimensiones es un invento de VSBW que sale literalmente de ningún lado.

"*Esto también implica que estas otras dimensiones están separadas tanto en espacio como en tiempo.*"
En la Saga Saiyajin, pasa exactamente la misma cantidad de tiempo entre el Más Allá y los sucesos de la Tierra sin diferencia alguna.
En la Saga de Freezer, pasa exactamente la misma cantidad de tiempo entre el Más Allá y los sucesos de Namekusei sin diferencia alguna.
En la Saga de Cell, pasa exactamente la misma cantidad de tiempo entre el Más Allá y los sucesos de la Tierra sin diferencia alguna.
En la Saga de Buu, pasa exactamente la misma cantidad de tiempo entre el Más Allá, el Reino de los Kaio-Shin, y los sucesos de la Tierra sin diferencia alguna. Goku incluso tiene específicamente 24 horas para quedarse en la Tierra, no 24 horas terrestres, no 24 horas del paraíso, 24 horas.
En la Saga de Bills, pasa exactamente la misma cantidad de tiempo entre el Más Allá y los sucesos de la Tierra.

En la Saga de Freezer Dorado, pasa exactamente la misma cantidad de tiempo entre el planeta de Bills y los sucesos de la Tierra.
En las sagas siguientes pues ya hablaré de ello.
Cuestión, es completamente ridículo y estás desestimando toda la puta historia al decir que tienen espacio-tiempos diferentes o separados.

"*Viajar al Más Allá o al reino Kaioshin requiere métodos específicos, ya que no es posible hacerlo de forma convencional (con velocidad). las únicas formas que se requieren de ir al más allá o el reino Kaioshin es mediante teletransportación. aunque esto fue hace tiempo antes de los acontecimientos de la saga de bills. por que lo digo? porque whiss viajo al reino kaioshin y al más alla con "velocidad". significa que las barreras dimensionales no existen? Falso. en si, el baston de whiss puede distorsionar el espacio, por lo que todo esto es un simple retcon (recontinuación)*."
Primero. Vimos en 3 momentos como Whis distorsiona el espacio-tiempo con su bastón, y en los 3 momentos hubo un efecto visual, por ejemplo acá, sin embargo acá no hubo nada así, ergo esa distorsión nunca ocurrió y te estás inventando eso a conveniencia.
Aparte que en ese clip que mandé, Whis menciona no poder hacer uso de esa habilidad en mucho tiempo luego de usarlo, así que ps equis de, no podría spamear eso a conveniencia para ir al Más Allá.
Segundo. Múltiples personajes ya pueden distorsionar el espacio-tiempo desde la saga de buu, sin embargo no hacen uso de esto para ir a ningún lado.
Tercero. Algo que también ya había mencionado en el post de Franyeki, eso querría decir que el Shunkan Ido y otras formas de teletransportación tiene alcance multi-universal desde la Saga de Cell, cosa que es completamente ridícula ya que Buu, Gotenks y Pikkoro no podían escapar de la cámara hiperbólica a menos que hicieran ese portal ex machina.

"*Por otro lado, los anillos grises permiten viajar al futuro, no de otro mundo paralelo sino de la misma linea temporal. Gowas viajó mil años en el futuro para saber el destino del planeta de los Babari. Poco después, Shin usó un anillo del tiempo gris para viajar múltiples veces en el futuro, para confirmar que Zamas iba a asesinar a su mentor.*

Gracias a esto, se sabe que cada kaioshin posee su propia caja de anillos del tiempo. Esto se corrobora con el hecho de que Gowas se sorprendió por ver a Shin viajando con el anillo del tiempo, siendo que él tenía uno en su mano."
Perfecto, estás literalmente confirmando tal cual que todos los universos y las jerarquías de los universos individuales todos existen en la misma línea temporal, ergo el mismo espacio-tiempo, gracias.

Ya el resto de lo de esta parte da igual porque está muy establecido que MWI existe en el verse.

"*En Dragon Ball Super, se presentan 12 universos o macrocosmos que forman una configuración 2-C, lo que significa que son multiversos*"
Y el scan no venía de oferta o como?

"*Cada uno de estos universos es 2-C porque contiene más de dos espacios-tiempo universales, como el mundo mortal y el reino Kaiō-shin, los cuales están separados por barreras dimensionales según la Chozenshū 4. Además, se establece explícitamente que el viaje convencional entre estas estructuras es imposible sin teletransportación, ya que esta técnica permite pasar por alto el espacio físico entre los reinos. En resumen, los 12 universos conforman una estructura 2-C.*"
Scans reutilizados + uno de Whis que no sé que tiene que ver.
Ya mencioné argumentos para esos scans así que ya tal.

"*Acá vamos aclarar un poco sobre esto en, Para que dos segmentos de línea sean paralelos, tendrías que configurarlos para que no se toquen, independientemente de qué tan extendidos estén, lo que no sería posible si estuvieran uno al lado del otro". en un espacio 1-D como aquí , lo que significa que necesitarías que se desplazaran sobre un plano. Lo mismo sucede con los planos: para que sean paralelos, nunca deberían poder encontrarse, por lo que necesitarías que lo hicieran. desplazarse sobre el espacio 3-D Generalizando eso al caso 4-D, los espacio-tiempos obviamente tendrían que*

*desplazarse sobre una región 5-D (Esto también funciona por definición: si son continuos espacio-tiempo diferentes, entonces obviamente pueden hacerlo). Y obviamente, como se ve en el espacio neutral, estos macrocosmos nunca se tocarán entre sí, lo que significa que los universos deben desplazarse sobre un plano 5-D. 3 macrocosmos espaciales + 1 temporal, entonces el espacio neutral tendría un eje de coordenadas adicional para contener estos macrocosmos**Referencia**.*
En resumen, se podría suponer que se puede hacer que si dos universos están separados si existe un espacio de dimensiones superiores que abarca a todos los universos/espacio-tiempo. Es decir, la separación entre universos requiere un eje espacial adicional, es decir, una quinta dimensión (3 dimensiones espaciales + 1 temporal + 1 eje espacial adicional que abarca a los universos), dicho por el perfil de Dimensión y Universo."
Lo siento pero ese argumento es terrorífico, con esa lógica cualquier verso es 5D.
Dejando de lado que la imagen que muestras literalmente tiene a ambos universos rozándose, no hace falta otra dimensión aparte para que los universos no se toquen, eso implicaría que un objeto 2D no está tocando a otro 2D por lo tanto existen en un mundo 3D, es ridículo, lo siento pero no.

"*Algo que tiene sentido, ya que el espacio neutral abarca a los 12 universos al separarlos. Y por ende, es un espacio de mayor dimensionalidad.*"
Por... qué..?

"*Hiperlineas Temporales*"
Ya dije que iba a ignorar esto así que siguiente

"*En esta ocasión voy a desmentir un hilo completamente erróneo y sesgado sobre la potencia de ataque que tienen los diferentes personajes de Dragon ball a lo largo de las sagas, empezando desde el clásico hasta super.*"
Gracias, me llevó varias semanas corroborando datos con otros conocedores del verso para dejarlo lo más limpio posible, muy bonito que lo llames así.

"*En este torneo, Roshi destruyó la luna después de que Goku se transformara en Ozaru, lo que le otorga un nivel de 29.6 Exatones (**Nivel Lunar**) con un nivel de poder de 180 unidades.*
Cabe recalcar que esto no es un outlier, ya que es una hazaña respaldada por múltiples fuentes y recordada por múltiples personajes en el manga, siendo una hazaña hecha por Roshi en su máximo poder."
Roshi un arco antes específicamente tuvo que usar todo su poder para destruir el Monte Frypan, por lo tanto es ridículo que unos pocos capítulos después ya sea Lunar.
No solo eso, Goku recién en el 23° Budokai tenía un Kame capaz de destruir la Luna, además, Pikkoro se esforzó mucho para realizar este feat, estaba literalmente exhausto por tirar un blast que explote la Luna, se puede ver como le salieron las venas en la frente y como respira, y esto es en Z, ni hablar de DB, por lo tanto decir que no es outlier es simplemente absurdo, como mucho te acepto que sea Lunar específicamente mediante ese ataque y solo ese Kame.

"*Aquí se encuentran menciones de que Piccolo puede destruir el mundo y también fue capaz de matar a Shenron.*"
Ah con que ahora tomamos hipérboles como correctas. Freezer 2° Forma dijo que podía destruir el universo en la Saga de Namek por lo tanto Krillin es 3-A desde la Saga de Namek, lo siento pero no.
Ya lo de Shenron no sé que tiene que ver.

"*Inclusive tiene un mayor poder que Kami-Sama, quién tiene una unidad de 220, teniendo el poder de restaurar la luna luego de su destrucción.*"
Correcto, la forma de crear cosas para Kami es que "les da vida", como mucho sería via hax.

"Se nos menciona que Goku puede destruir la luna con su kamehameha y Piccolo se la tanqueo directamente sobreviviendo al impactó."

Okay, no había considerado eso, sí entonces me parece bien el Nivel Lunar para ambos en el 23° Budokai.

"*La cosa entra cuando destruir un planeta en Dragon Ball equivale a una cantidad de 1.329349904 Yottatones de TNT*"
La metodología del calc sinceramente me parece absolutamente ridícula.
Usa un scan de Champa diciendo que las Super Esferas del Dragón son tan grandes como un planeta, y usando esa información, el planeta estándar de DB es más grande que una Super Esfera del Dragón.
??????????????????????????
Con este método podemos hacer infinitamente recalcs y recalcs y terminar con que la Tierra tiene el tamaño del universo.
De todos modos, sí que es verdad que las SED tienen un diámetro de 37 mil km lo cual es más del doble que la Tierra, sin embargo hay planetas muchísimo más grandes que esas como por ejemplo Júpiter, el cual tiene un radio de 69 mil km, haciéndolas más de 4 veces más pequeñas que Júpiter, así que este argumento se puede usar para ambos lados, o para hacer a los planetas más grandes, o más pequeños, hacer uno estándar entre planetas bajo estas condiciones no es correcto, mucho menos asumir que la Tierra específicamente tiene ese tamaño cuando nunca se hizo mención de ello.

Siguiente, lo de Mecha Freezer sintiendose confiado en poder ganarle a Goku SSJ es correcto es un aumento marginal al AP de todos a partir de esta saga pero es un aumento al fin y al cabo.

"*En el estado Super Perfecto, Cell puede destruir el Sistema Solar con su Kamehameha. (1.053 KiloFOE | **Sistema Solar**).*"
Ese calc ya no es tomado en cuenta por motivos que ya no me acuerdo así que mejor dejar eso de lado.

Okay llegamos a lo de Super, otra vez con lo mismo.

Sinceramente me da muchísima paja volver a responder lo mismo otra vez así que nomás voy a hacer copy paste de lo que puse en el post de Franyeki.

Nadie dijo nunca que no destruirían el universo, es obvio que iba a pasar y lo mostraron clarísimamente, la cosa es que no escalan físicamente de ello como ya se dijo treinta veces.
Lo explico rápidamente de nuevo, se afirma que las ondas son las que eventualmente se vuelven más y más poderosas, tanto como para destruir el universo, el choque inicial no genera este poder. Esto significa que las ondas **eventualmente** se convertirán en 3-A, no lo son inicialmente.
Iluminar el universo solo es 4-A.

"*Y por ultimo, si dicen que no se iba a destruir por el choque si no por las ondas, las ondas provienen del choque que se basa en la produccion energetica de un personaje.*"
Ondas que fueron generadas explícitamente débiles en el epicentro y se fueron haciendo más poderosas a medida que salían del epicentro, ergo sí, es correcto, sí que pueden pegar con fuerza suficiente como para generar esas ondas, pero pegan con fuerza suficiente para generar la energía de las ondas **en el epicentro**, no hay motivo alguno para asumir que escalan de las ondas a su máximo ni se dijo nunca y tampoco estás argumentando por qué si lo harían.

"*En esta pelicula Gogeta y Broly distorcionaron el espacio-tiempo con solo su poder, esto es un refuerzo a la escala anteriormente proporcionada de Goku para que no sea un valor atipico.*"
Esto es algo que se mostró desde la Saga de Buu, Goku hizo lo mismo cuando rompió la cosa esa de Hit, es una amplificación de una habilidad ya mostrada con anterioridad.
Btw, en ningún momento de ese clip dicen que están distorsionando o rompiendo nada.
Btw nada que ver pero lol, ese video está desactualizado según el título xd

Para lo de Cell Max, me cito a mi misma otra vez.
Correcto, ese es un scan que tomé en cuenta poco después de hacer el blog del AP, sin embargo, un agujero negro que absorba el universo observable sería simplemente 3-C, un nerf enorme al nivel que tienen ahora, por lo que simplemente sirve como hazaña de support.

"*Comenzaré por corregir y mejorar tu argumento. La afirmación de que los 12 universos de Dragon Ball comparten el mismo flujo de tiempo debe ser desmentida. Aunque los eventos del manga ocurren simultáneamente en diferentes universos, esto no implica necesariamente que compartan el mismo tiempo. Es importante distinguir entre la línea temporal y el concepto de tiempo en sí mismo*."
Cuando anunciaron el torneo del poder, el Daishinkan dijo explícitamente que tenían 40 horas para prepararse, la misma cantidad de tiempo exacta para todos los universos, ergo tanto el espacio como el tiempo en esos universos es exactamente el mismo.

"*Asimismo, es importante tener en cuenta la existencia del Reino de la Nada dentro del propio anime de Dragon Ball. Este es un lugar donde el concepto de tiempo no tiene relevancia*."
Vuelvo a citarme a mi misma.
Mistranslation, se refiere a que es un reino eterno, y la serie misma desmiente esto muy fácilmente, no solo hay un temporizador en medio de la arena, Hit puede usar sus poderes temporales en este reino también, simple.

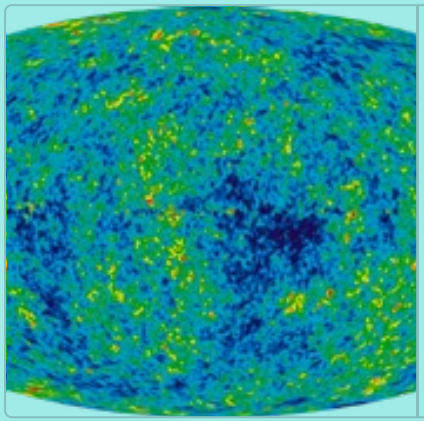
"*lo que subraya aún más la idea de que cada universo, aunque esté separado, tiene su propio flujo de tiempo*"
Voy a sacar de la tirita ya. Literalmente ni uno solo de tus scans dijo o mostró semejante cosa, todo lo contrario, son puras suposiciones y ya está, lo único que mostró tener otro flujo temporal que nada que ver es la Habitación del Tiempo, ya está, pero precisamente los métodos para entrar y salir de dicha Habitación no son replicados, hechos o mencionados por ninguno de los otros personajes que se mueven entre universos, por

ejemplo, Hit fue al Universo 7 un día porque a Goku se le ocurrió, si eso, todo lo que se muestra hasta ahora rompe completamente la idea de que tengan espacio-tiempos diferentes, i.e., el Más Allá está separado por estrellas y galaxias, todos los universos y todas las jerarquías comparten exactamente el mismo tiempo, las líneas temporales están rigurosamente listadas y en ningún lado se dice que abarca más que tan solo 1 espacio tiempo, etc.

Ya lo repetí infinitamente hasta el hartazgo, pero es más que OBVIO que el multiverso de Dragon Ball es Tipo 1, y ya está.

Vuelvo a pasar el artículo de wikipedia.

https://en.wikipedia.org/wiki/Multiverse



Multiverse - Wikipedia

EN.WIKIPEDIA.ORG

"Level I: An extension of our universe

[edit]

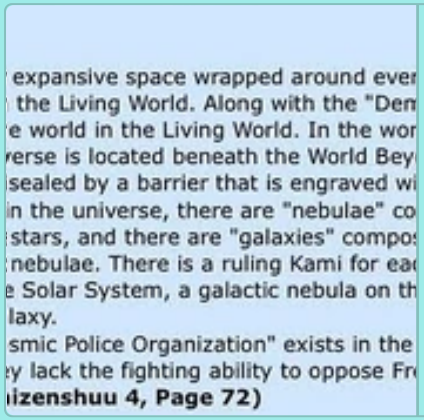
A prediction of cosmic inflation is the existence of an infinite ergodic universe, which, being infinite, must contain Hubble volumes realizing all initial conditions. Accordingly, an infinite universe will contain an infinite number of Hubble volumes, all having the same physical laws and physical constants. In regard to configurations such as the distribution of matter, almost all will differ from our Hubble volume. However, because there are infinitely many, far beyond the cosmological horizon, there will eventually be Hubble volumes with similar, and even identical, configurations. Tegmark estimates that an identical volume to ours should be about 1010115 meters away from us.[30]

Given infinite space, there would be an infinite number of Hubble volumes identical to ours in the universe.[67] This follows directly from the cosmological principle, wherein it is assumed that our Hubble volume is not special or unique."

No solo es esto consistente con todo lo mostrado hasta ahora, sino que vos mismo lo demostraste directamente.

https://imgur.com/gallery/el-universo-expansivo-N4rwAqW

En este scan que mandaste



el univeso expansivo - Album on Imgur

IMGUR

El universo de Dragon Ball se expande infinitamente, ergo no tiene un tamaño definido, sin embargo siempre que vemos a los 12 universos tienen el mismo tamaño, vos mismo mostraste mediante el "Espacio Neutral" que siempre están a una distancia específica, todo esto implica que que todos los universos forman parte del mismo "Universo" por así decirlo que simplemente se expande más y más.

https://www.youtube.com/watch?v=isdLel273rQ&ab_channel=Kurzgesagt–InaNutshell

https://www.youtube.com/watch?v=qT110-Q8PJI

https://www.youtube.com/watch?v=wyM9e4o_f1Y&ab_channel=SciencephiletheAI

De nuevo, todo esto se soporta con el scan de Whis diciendo que hay universos que son prácticamente idénticos a otros.

TL;DR: No.

"*El Anciano Kaioshin mencionó reiteradas veces que Bills tenía el poder para destruir el universo entero. Goku y Bills, al chocar sus golpes, iban a destruir el universo por*

completo. Sus poderes tenían la magnitud de iluminar todo el universo. Su poder universal se hizo en una gigantesca bola de energía la cual Bills nulificó. Posteriormente a lo de las ondas, el narrador dice que golpean con el poder de destruir un universo. Luego, las dos energías se fusionaron creando una más poderosa que la anterior y Goku la pudo destruir de un golpe."
Ya mencioné argumentos en contra de todo esto.
Iluminar el universo es 4-A

"*En la Saga del Universo 6, Bills y Champa se enfrentaron, empezando a repartirse golpes, lo cual iba a provocar la destrucción de sus respectivos universos. Visualmente se nos muestra que la energía Hakai se expandía destruyendo el lugar; esto es claramente por su propio poder. En otro episodio se enfrentan de nuevo, y Goku menciona que una pelea entre dioses de la destrucción podría "destrozar" el universo entero. Además, posterior a eso, Vados menciona que una pelea entre ellos se considera un tema tabú.*"
Ya, nadie dice que no, el problema es el contexto.
De nuevo, ignoras argumentos a conveniencia. Me cito a mi misma otra vez.
Hay 2 instancias donde dicen que una pelea entre Bills y Champa destruiría el universo, sin embargo, de nuevo, son feats inutilizables.
Cuando Bills y Champa luchan, se forma un aura circular a su alrededor y se expande hacia afuera, se muestra que todo lo que había en esta aura se rompe, pero cuando dejan de pelear, la onda expansiva deja de expandirse. Esto es un clarísimo feat de Destrucción Ambiental y Reacción en Cadena, siendo que el aura se vuelve progresivamente más y más grande, si de verdad fuera un feat escalable al físico, la onda expansiva no desaparecería cuando dejan de luchar.
Diría algo, pero vos mismo desmentís esto.
Cito: "Visualmente se nos muestra que la energía Hakai se expandía destruyendo el lugar"
Es decir, no lo iban a destruir así como así, sino que por el Hakai expandiéndose. Cuando dejan de pelear esa aura violeta incluso deja de expandirse

Es más, esta pelea entre Bills y Champa, si eso, desmiente el que sean 3-A, ya que pueden darse de putiazos por un rato muy largo antes de que destruyan nada significativo.
Luego cuando están en el episodio del Baseball, los dos se dan putiazos por un rato mucho más largo, lo suficiente como para que les salgan moratones y heridas notables, y aún así no destruyen nada, darles 3-A así como así a pesar de estas cosas me parece muy deshonesto.
Si eso, se les podría poner 3-A mediante Hakai, pero hasta ahí.

"*Zamasu se fusionó con el universo entero, convirtiéndose en una entidad abstracta con la que Goku, Trunks y Vegeta pudieron interactuar, pero no tenían el poder suficiente para enfrentarlo. Goku también dijo que si tuviese una semilla del ermitaño, podría haber hecho algo contra él.*"
Ser el universo =/= 3-A, solamente da omnipresencia y gran tamaño.

"El aura de Vegeta Blue fue tan fuerte que pudo destrozar la habitación del tiempo por toda su furia acumulada en conjunto a su poder divino."
Esto es simplemente una amplificación de una habilidad ya establecida en la saga de Buu, con eso de que gritando abrió una brecha en el espacio para dejarlo salir, es simplemente eso y ya está. Goku hizo lo mismo cuando rompió la cosa esa de Hit.

"Jiren tenía el poder para sacudir el vacío de la nada"
Agitar el universo es, como muchísimo, 3-C.

"*Kefla en su forma SSJ2 afirmó poder destrozar el universo de un solo golpe debido al gran poder que contenía en su interior.*"
Obvia y clara hipérbole.

"*En la pelea entre Broly y Gogeta Blue, sus energías eran tan grande que el universo no podría resistir sus poderes y les envió a otra dimensión. Cell Max en la novelizacion que*

el ataque de cell max iba a destruir el universo."
Ya se habló de este tema varias veces, no es una hazaña cuantificable o válida en ningún sentido, más de eso acá.

"***Scaling de Goku Manga mediante Gogeta y Broly***"
El manga me da igual

Las hazañas de velocidad me dan igual.

2

Juggerton • 27/7/2024

Miss:
https://www.youtube.com/watch?v=2ofoD0fXfGM

Lobotomy Corporation OST - Hod Suppression (Sephirah Meltdown Theme)
YOUTUBE

1

Palito266 • 27/7/2024

Propongo crear una regla que no permita hacer mas revisiones a la tier de DB (específicamente a Tier 2/1) si no se presentan nuevos argumentos/scans.
Mas que nada por la sanidad de Miss y pq me da paja ver lo mismo una y otra vez.

1

DarlingAurora • 27/7/2024

Respondere la parte de Z.

- *Roshi un arco antes específicamente tuvo que usar **todo su poder** para destruir el Monte Frypan, por lo tanto es ridículo que unos pocos capítulos después ya sea Lunar.*

Estoy segura de que cuando destruyo la Luna fue su máximo poder, lo otro pasa mucho antes.

- *No solo eso, Goku recién en el 23° Budokai tenía un Kame capaz de destruir la Luna, además, **Pikkoro se esforzó mucho para realizar este feat**, estaba literalmente **exhausto** por tirar un blast que explote la Luna, se puede ver como le salieron las venas en la frente y como respira, y esto es en Z, ni hablar de DB, por lo tanto **decir que no es outlier es simplemente absurdo**, como mucho te acepto que **sea Lunar específicamente mediante ese ataque y solo ese Kame**.*

No veo como sea absurdo, más que nada porque Piccolo de un disparo destruyó la Luna sin siquiera recargar o tardarse, que se le haya marcado una vena *no disminiza las otras hazañas* sabiendo que Roshi lo hizó usando todo su poder y con el mayor esfuerzo posible, además de que Piccolo poseía su ropa pesada en el momento que destruyó la

Luna teniendo un nivel de pelea mucho menor, esto sin tomar en cuenta que estába muy sorprendido al ver a Gohan en su estado Ōzaru.

Tampoco es *outlier* ya que como dije anteriormente Roshi tuvo que utilizar su máximo poder para hacerlo y no un gag cómico, además de ser una hazaña recordada por personajes como el Abuelo Gohan junto con una enorme cantidad de guías. Incluso sí Roshi por si solo no contiene el poder de su Kamehameha, mínimamente Tien Shin Han debería escalar a la hazaña debido a que Roshi dice que su poder supera al Kamehameha sin importar que tan poderosa sea la técnica, mientras se menciona que el Kikoho de Tien es la técnica mas poderosa jamás antes vista en aquel momento y donde Goku saldría muy herido si esta le hubiese dado de lleno.

I.IMGUR.COM

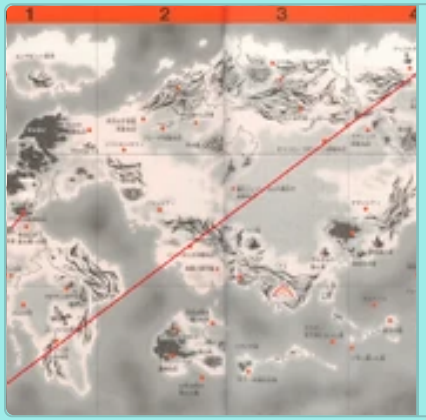
- *Correcto, la forma de crear cosas para Kami es que "les da vida",* ***como mucho sería via hax****.*

No se porque la creación de la luna se consideraría hax, sabiendo que Kami-Sama solamente tenía la mitad de su poder real, mientras que múltiples veces se dice que Kami uso solamente su poder para recrear a Shenron y este último no podia cumplir deseos que excedan su poder, por ende no hay razón para decir lo contrario sobre la Luna.

- *De todos modos, sí que es verdad que las SED tienen un diámetro de 37 mil km lo cual es más del doble que la Tierra, sin embargo hay planetas muchísimo más grandes que esas como por ejemplo Júpiter, el cual tiene un radio de 69 mil km,*

> *haciéndolas más de 4 veces más pequeñas que Júpiter, así que este argumento se puede usar para ambos lados, o para hacer a los planetas más grandes, o más pequeños, hacer uno estándar entre planetas bajo estas condiciones no es correcto, mucho menos* ***asumir que la Tierra específicamente tiene ese tamaño cuando nunca se hizo mención de ello****.*

Sí te soy sincera me parece algo muy directo, sabiendo que se requiere un nivel de 10000 unidades de poder para destruir un planeta estándar, algo que ya está aceptado en la wiki. Mientras que las Super Esferas del Dragón tienen el tamaño de un planeta, no hay motivó para decir que no aplicaría en este caso y Vegeta supero con creces está cifra. Otro punto es que la Tierra de Dragon Ball sigue teniendo diferencias de tamaño comparada a la de la realidad, corrobando más las diferencias de astronomía.



Dragon Ball: Earth's Size

VS BATTLES WIKI

(Editado por DarlingAurora)

0

Agakami by hex • 27/7/2024

@Franyenki este no eres tu? o tu hermano perdido?

1

El wey de las tortillas • 27/7/2024

Yo por el momento estoy a favor(también) lo de goku kid lunar, del resto obviamente no.

0

El Emperador del Server • 27/7/2024

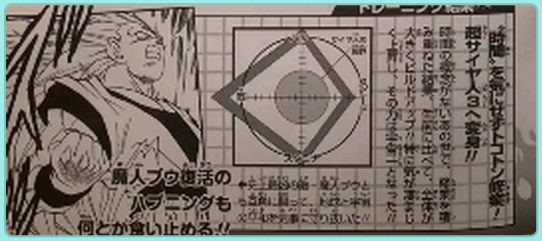
Totalmente neutral.

1

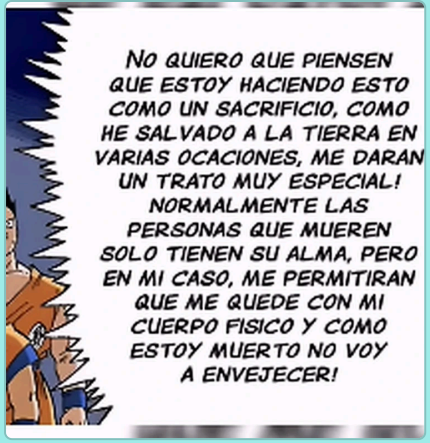
Franyenki • 27/7/2024

@MissX09 oye literal goku mismo lo dice en el mas alla no hay tiempo

Incluso la guia de super exiting guide lo dice



INCLUSO goku mismo dice



Que los muertos no envejecen por lo que su cuerpo esta libre de los efectos del tiempo, ahora si vas a decir goku solo podia estar un dia en la tierra y al usar el ssj3 acortaba este tiempo bueno recuerda que hasta el propio goku lo dice estando muerto no tiene esta limitante

(Editado por Franyenki)

0

Agakami by hex • 27/7/2024

@Franyenki simplemente el tiempo del más allá actúa de diferente manera como la habitación del tiempo , más no significa que tenga un tiempo propio, aparte un alma o un muerto puede envejecer?, si ya esta muerto obviamente no se va a necesitar un límite

(Editado por Agakami by hex)

1

Franyenki • 27/7/2024

@Agakami by hex Decir eso de que el más alla actúa diferente es nada más interpretarlo como tú quieres cuando repito el propio Goku y hasta guías dicen que el más allá no tiene tiempo además recuerda que el propio Goku dice que a diferencia de los demás muertos que solo conservan su alma Goku podra conservar su cuerpo por lo que si el mas allá tuviera tiempo goku debería envejecer al tener su cuerpo pero no lo hace

(Editado por Franyenki)

4

Azh'Voroph, the Crypt Lord • 27/7/2024

Yo tengo una duda...

Una de las razones por las cuales se argumenta el 5D es porque, efectivamente, existe tiempo en el Más Allá.

¿Lo que se pone no es algo que iría en contra de los argumentos del upgrade?

0

Agakami by hex • 27/7/2024

Será de por qué no necesita comer por qué está muerto?

---

1 **Franyenki** • 27/7/2024

@Azh'Voroph, the Crypt Lord sigue siendo válido porque al no tener tiempo ya Goku y bills inmediatamente al afectarlo serían 2-C por afectar un lugar que no comparte espacio-tiempo con el mundo mortal y hasta las guías los dicen el más allá es un reino diferente al mortal por lo que es valido

(Editado por Franyenki)

---

1 **Azh'Voroph, the Crypt Lord** • 27/7/2024

Pero lo que dices acaba de contradecir una de las premisas para el upgrade. Si no hay tiempo, bajo su lógica, entonces ya no sería algo 1C Bajo. y de resto todo iría en declive.

---

4 **UD2008** • 27/7/2024

Me harte de que digan algunas cosas, por lo que dire esto;

"En ninguno de los scans puestos en ese link se menciona para nada algo de diferentes dimensiones ni barreras dimensionales ni nada parecido, solo que no se puede ir ahí y ya está."
"Ya lo dije antes, pero "herméticamente sellada" solo implica que no deja pasar el aire, nada más."

Error, Te explicare para que entiendas:
1) El macrocosmo del universo 7 tiene mas de 2 espacios tiempos diferentes ((Mundo mortal, reino Kaiō-shin, etc) que según las guias están separados por barreras dimensionales (mejor dicho garabatos con patrones distintos) y se menciona explícitamente que el viaje convencional entre estructuras es imposible a no ser por la teletransportación, que ignora el espacio físico entre reinos.

2) Ah, tambien estas haciendo falacia del equivoco, usando un termino o un significado para tu conveniencia, cuando en realidad hay más significados. por ejemplo, en la REA tambien se explica que es algo cerrado que ni algo inmaterial puede penetrar o entrar
Por ultimo, se dice verbatim que el universo entero iba a ser destruido (a saber, el mundo viviente, el más allá y el reino Kaioshin)

"En la Saga Saiyajin, pasa exactamente la misma cantidad de tiempo entre el Más Allá y los sucesos de la Tierra sin diferencia alguna.
En la Saga de Freezer, pasa exactamente la misma cantidad de tiempo entre el Más Allá y los sucesos de Namekusei sin diferencia alguna.
En la Saga de Cell, pasa exactamente la misma cantidad de tiempo entre el Más Allá y los sucesos de la Tierra sin diferencia alguna.
En la Saga de Buu, pasa exactamente la misma cantidad de tiempo entre el Más Allá, el Reino de los Kaio-Shin, y los sucesos de la Tierra sin diferencia alguna. Goku incluso tiene específicamente 24 horas para quedarse en la Tierra, no 24 horas terrestres, no 24 horas del paraíso, 24 horas.
En la Saga de Bills, pasa exactamente la misma cantidad de tiempo entre el Más Allá y los sucesos de la Tierra.
En la Saga de Freezer Dorado, pasa exactamente la misma cantidad de tiempo entre el planeta de Bills y los sucesos de la Tierra.
En las sagas siguientes pues ya hablaré de ello.
Cuestión, es completamente ridículo y estás desestimando toda la puta historia al decir que tienen espacio-tiempos diferentes o separados."

Lol, Eso se explica con que un solo eje de tiempo puede servir a múltiples espacio-tiempo. El eje que crea el tiempo para todo el universo 7 sirve para sus reinos, que están separados, Que el tiempo pase igual para estos reinos solo implica que convergen hacia una misma dirección de tiempo. Es como si tienes un coche en Marte que va hacia el

norte, y otro en Júpiter que va también hacia el norte, y decir que los coches están en el mismo planeta *(Creditos destroit)*

"Primero. Vimos en 3 momentos como Whis distorsiona el espacio-tiempo con su bastón, y en los 3 momentos hubo un efecto visual, por ejemplo acá, sin embargo acá no hubo nada así, ergo esa distorsión nunca ocurrió y te estás inventando eso a conveniencia. Aparte que en ese clip que mandé, Whis menciona no poder hacer uso de esa habilidad en mucho tiempo luego de usarlo, así que ps equis de, no podría spamear eso a conveniencia para ir al Más Allá. Segundo. Múltiples personajes ya pueden distorsionar el espacio-tiempo desde la saga de buu, sin embargo no hacen uso de esto para ir a ningún lado. Tercero. Algo que también ya había mencionado en el post de Franyeki, eso querría decir que el Shunkan Ido y otras formas de teletransportación tiene alcance multi-universal desde la Saga de Cell, cosa que es completamente ridícula ya que Buu, Gotenks y Pikkoro no podían escapar de la cámara hiperbólica a menos que hicieran ese portal ex machina."

1) Como ya dije antes, al Whis distorciona el espacio, este metodo lo use para ir al palacio del zeno o al mundo neutral. estos mundos (repito) están en otro espacio completamente diferente a los 12 universos asi que ese argumento esta errado.

2) Que no puede usar la habilidades de VIAJAR ATRAS EN EL TIEMPO, el baston puede hacer más funciones que viajar atras en el tiempo, como TAMBIEN distorcionar el espacio, no tienen nada que ver , acá se vio como ingreso el universo 10 con un portal (podría ser con su propio baston al principio).

"Perfecto, estás literalmente confirmando tal cual que todos los universos y las jerarquías de los universos individuales todos existen en la misma línea temporal, ergo el mismo espacio-tiempo, gracias."

1) Literalmente Dragon Ball te refresca en la cara que la habitación del tiempo tiene su propio tiempo, donde es un sub espacio donde no pertenece a ninguno mundo. entre otras más, por lo que no estan en un mismo espacio tiempo donde la propia obra te desmiente

2) me estas diciendo que un ¿linea temporal es igual que un espacio tiempo? Lol. ademas no entiendes que el funcionamiento. La línea es 5-D porque existen dos dimensiones de tiempo, la que sirve a los 12 universos y la propia línea de tiempo que es superior. (te explico abajo resumidamente)

DB al haber 2 flujos de tiempo distintos y estos ir en ejes contrarios automaticamente confirman una dimensión temporal mas para la linea temporal ya que es una estructura que contiene estos mismos ejes/flujos

"*En Dragon Ball Super, se presentan 12 universos o macrocosmos que forman una configuración 2-C, lo que significa que son multiversos*"
Y el scan no venía de oferta o como?

Lol? no sabes que el significado de 2C? Si sabes que el 2C significa que esta compuesto por 2 o 1001 Espacio tiempos, no? o quieres que te pase ese scan tambien?

SI hay 12 universos, entonces tecnicamente seria un multiverso 2C,NO?

2-C: Multi-Universal
Personajes que pueden crear o destruir de dos a 1000 estructuras espacio tiempo en escala universal.

"*Cada uno de estos universos es 2-C porque contiene más de dos espacios-tiempo universales, como el mundo mortal y el reino Kaiō-shin, los cuales están separados por barreras dimensionales según la Chozenshū 4. Además, se establece explícitamente que el viaje convencional entre estas estructuras es imposible sin teletransportación, ya que esta técnica permite pasar por alto el espacio físico entre los reinos. En resumen, los 12 universos conforman una estructura 2-C.*"
Scans reutilizados + uno de Whis que no sé que tiene que ver.
Ya mencioné argumentos para esos scans así que ya tal."

LOL xd, yo ya lo desmentí

"Lo siento pero ese argumento es terrorífico, con esa lógica cualquier verso es 5D. Dejando de lado que la imagen que muestras literalmente tiene a ambos universos rozándose, no hace falta otra dimensión aparte para que los universos no se toquen, eso implicaría que un objeto 2D no está tocando a otro 2D por lo tanto existen en un mundo 3D, es ridículo, lo siento pero no."

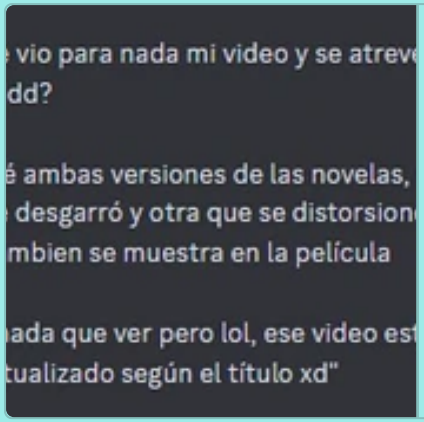
Yo lo siento pero tu ultimo argumento es tan falacia, no entendiste mi argumento con una falsa analogía tuya. el mundo neutral separa estos 2 universos, si se pueden "rozar" pero nunca se tocarían. esto se dice que es diferente al 12 universos.

**"*En esta pelicula Gogeta y Broly distorcionaron el espacio-tiempo con solo su poder, esto es un refuerzo a la escala anteriormente proporcionada de Goku para que no sea un valor atipico.*
Esto es algo que se mostró desde la Saga de Buu, Goku hizo lo mismo cuando rompió la cosa esa de Hit, es una amplificación de una habilidad ya mostrada con anterioridad.
Btw, en ningún momento de ese clip dicen que están distorsionando o rompiendo nada.**

Btw nada que ver pero lol, ese video está desactualizado según el título xd"

Mira, es mejor que te responda el mismo creador del VIDEO XDDD

https://imgur.com/gallery/creador-del-video-uizW4OW



creador del video

IMGUR

1

FLMasterZX • 27/7/2024

La idea de que el Más Allá no tenga tiempo o concepto de tiempo desaparece en el momento donde Goku tarda un tiempo EXACTO en recorrer el camino de la serpiente, o como puede pasar tiempo en la tierra de manera limitada.

Encima todo el argumento se basa en confiar en las palabras de Goku, que ya me diras vos si Goku sabe algo o no sobre la cosmología de Dragon Ball cuando su mejor hazaña de inteligencia en el manga de Super fue no desaprobar un examen de matematicas (Y no le fue extremadamente bien).

Sobre el resto, estoy de acuerdo con lo que dijo Miss. Y si las cosas siguen así creo que tarde o temprano si vamos a tener que agregar una regla para prohibir hilos de DB Tier 2 XDD (Por favor Toyotaro, salva la ficción y haz que Goku pase a Tier 9)

---

0 **DiBiCarro** • 27/7/2024

@MissX09

(Editado por DiBiCarro)

---

0 **Azh'Voroph, the Crypt Lord** • 27/7/2024

La idea de que hayan dos dimensiones temporales se basa en la cuestión de que el multiverso sea de naturaleza cuántica. Algo que ya fue desmentido antes al mostrar que las traducciones son erróneas, y simplemente se refieren a cambios en el pasado que crean un futuro nuevo.

---

0 **The man of chocolate** • 27/7/2024

Lo de prohibir hilos de DB Tier 2 me recuerda cuando en VSBW crearon una regla que prohibía escalar la esfera de los dioses a 1-A XD

---

1 **MissX09** • 27/7/2024

"*Estoy segura de que cuando destruyo la Luna fue su máximo poder, lo otro pasa mucho antes.*"

Roshi se puso en modo musculoso para hacer esto, de nuevo, la forma que respira y que se le salieran las venas de la frente demuestran que le costó lo suyo, incluso admite que se pasó y usó mucha fuerza, este no sería el caso de ser literalmente miles de millones de veces más fuerte que esto, incluso el narrador dice que usó demasiada fuerza en este escenario.

"*No veo como sea absurdo, más que nada porque Piccolo de un disparo destruyó la Luna sin siquiera recargar o tardarse, que se le haya marcado una vena no disminiza las otras hazañas sabiendo que Roshi lo hizó usando todo su poder y con el mayor esfuerzo posible, además de que Piccolo poseía su ropa pesada en el momento que destruyó la Luna teniendo un nivel de pelea mucho menor, esto sin tomar en cuenta que estába muy sorprendido al ver a Gohan en su estado Ōzaru.*"
Correcto, el tema es que Piccolo Daimao era >>>>>>>>>>>>>>>>>>>> Roshi, Kami-Sama el cual es igual a Piccolo Daimao era tan fuerte que a Goku lo tiró lejos con dos dedos, y Piccolo Junior era >>>>>>>>>>>>>>>>>>> Kami-Sama, el cual se volvió todavía más fuerte a inicios de Z, escalar a Roshi de inicios de DB OG de esa hazaña de Piccolo es francamente lo más ridículo que se puede hacer, más cuando Piccolo mostró haberse esforzado para esa hazaña en vez de ser hiper casual tipo Freezer que rompe planetas con un dedo.
No sé que tiene que ver Gohan con nada.

"Tampoco es outlier ya que como dije anteriormente Roshi tuvo que utilizar su máximo poder para hacerlo y no un gag cómico, además de ser una hazaña recordada por personajes como el Abuelo Gohan junto con una enorme cantidad de guías. Incluso sí Roshi por si solo no contiene el poder de su Kamehameha, mínimamente Tien Shin Han debería escalar a la hazaña debido a que Roshi dice que su poder supera al Kamehameha sin importar que tan poderosa sea la técnica, mientras se menciona que el Kikoho de Tien es la técnica mas poderosa jamás antes vista en aquel momento y donde Goku saldría muy herido si esta le hubiese dado de lleno."

Nadie está diciendo que no pasara, pasó, es obvio que pasó, el problema es que es un outlier terrible por todo lo demás mostrado tanto en DB como en DBZ.

"*No se porque la creación de la luna se consideraría hax, sabiendo que Kami-Sama solamente tenía la mitad de su poder real, mientras que múltiples veces se dice que Kami uso solamente su poder para recrear a Shenron y este último no podia cumplir deseos que excedan su poder, por ende no hay razón para decir lo contrario sobre la Luna.*"
No sé que tiene que ver lo de que le falte la mitad de su poder con nada.
En fin, Kami-Sama era un Namekuseijin del clan dragón, los cuales se especializan en magia capaz de crear cosas (No encuentro el scan, pero bueno, está en la Daizenshuu 4).
Por lo tanto asumir que la creó con cualquier cosa aparte de magia es absurda.
Y aún así, Roshi ni siquiera debería escalar de Kami de ningún modo.

"*Sí te soy sincera me parece algo muy directo, sabiendo que se requiere un nivel de 10000 unidades de poder para destruir un planeta estándar, algo que ya está aceptado en la wiki. Mientras que las Super Esferas del Dragón tienen el tamaño de un planeta, no hay motivó para decir que no aplicaría en este caso y Vegeta supero con creces está cifra. Otro punto es que la Tierra de Dragon Ball sigue teniendo diferencias de tamaño comparada a la de la realidad, corrobando más las diferencias de astronomía.*"
No conocía eso de que la Tierra también era más grande en el verse, entonces sí me parece bien, igual habría que corroborar el calc ese de VSBW pero si es así entonces lo veo correcto.

"*@MissX09 oye literal goku mismo lo dice en el mas alla no hay tiempo*"
El blog que mandó Koda dijo explícitamente lo contrario, que sí que tiene tiempo, y hay todo un párrafo diciendo eso xd
Estás yendo en contra del propio blog lol.
En todo caso, nunca denegué el que tenga o no tiempo, sinceramente no es muy relevante para los argumentos.

"*1) El macrocosmo del universo 7 tiene mas de 2 espacios tiempos diferentes ((Mundo mortal, reino Kaiō-shin, etc) que según las guias están separados por barreras dimensionales (mejor dicho garabatos con patrones distintos) y se menciona explícitamente que el viaje convencional entre estructuras es imposible a no ser por la teletransportación, que ignora el espacio físico entre reinos.*"
Sí, ya se dijo exactamente eso en el blog, repetir lo mismo no hace que sea más correcto. Ya lo dije quince veces, en literalmente ninguno de los scans puestos en el blog se menciona ninguna barrera dimensional ni nada así, si eso, demuestra barreras físicas y ya está. Del mismo modo, en ningún lugar se menciona que el más allá o el reino de los kaio-shin tenga espacio-tiempo diferente sino más bien que dicen que es así un poco porque sí.

"*2) Ah, tambien estas haciendo falacia del equivoco, usando un termino o un significado para tu conveniencia, cuando en realidad hay más significados. por ejemplo, en la REA tambien se explica que es algo cerrado que ni algo inmaterial puede penetrar o entrar*"
Correcto, herméticamente sellado puede significar otras cosas, completamente cierto, el tema es que ninguna de esas definiciones implica que sea otra realidad que nada que ver, en ningún lado en astronomía se refieren al multiverso como algo hermético ni nada remotamente similar.
"es algo cerrado que ni algo inmaterial puede penetrar o entrar" es algo que parece más correcto dado las cosas mostradas en el blog, no tiene nada que ver con otras dimensiones ni nada así pero ey.

"Por ultimo, se dice verbatim que el universo entero iba a ser destruido (a saber, el mundo viviente, el más allá y el reino Kaioshin)"
De nuevo, nadie está diciendo que no, solo que no escalan de eso.
Repetir el mismo argumento veinte veces no hace que sea más correcto que la decimonovena vez.

"*Lol, Eso se explica con que un solo eje de tiempo puede servir a múltiples espacio-tiempo. El eje que crea el tiempo para todo el universo 7 sirve para sus reinos, que están separados, Que el tiempo pase igual para estos reinos solo implica que convergen hacia una misma dirección de tiempo. Es como si tienes un coche en Marte que va hacia el norte, y otro en Júpiter que va también hacia el norte, y decir que los coches están en el mismo planeta (Creditos destroit)*"
No te estoy diciendo que debido a que el mismo tiempo pasa en todos lados son el mismo universo, lo que te digo es que ninguna prueba de las mostradas dice ni muestra ni nada así de que esos dos lugares sean otros espacio-tiempos, y esto solamente refuerza esa noción, más cuando el argumento es "están separados en espacio y tiempo". Que btw, se separan en tiempo y aún así me decís que tienen el mismo eje temporal, ok.
Y esa analogía es terrible, ambos están yendo al norte, pero el destino final de ambos coches es en un sitio distinto a pesar de que ambos vayan a la misma dirección, en este caso no, todo empieza en el mismo sitio y acaba en el mismo sitio.

"*1) Como ya dije antes, al Whis distorciona el espacio, este metodo lo use para ir al palacio del zeno o al mundo neutral. estos mundos (repito) están en otro espacio completamente diferente a los 12 universos asi que ese argumento esta errado.*"
Estás leyendo siquiera nada de lo que digo? Repetir lo mismo que dice el blog no ayuda a tu argumento.
Pero puestos a repetir lo mismo, dos pueden jugar a ese juego.
"Primero. Vimos en 3 momentos como Whis distorsiona el espacio-tiempo con su bastón, y en los 3 momentos hubo un efecto visual, por ejemplo acá, sin embargo acá no hubo nada así, ergo esa distorsión nunca ocurrió y te estás inventando eso a conveniencia.
Aparte que en ese clip que mandé, Whis menciona no poder hacer uso de esa habilidad en mucho tiempo luego de usarlo, así que ps equis de, no podría spamear eso a conveniencia para ir al Más Allá."

"*acá se vio como ingreso el universo 10 con un portal (podría ser con su propio baston al principio).*"

No se si sea yo pero no veo ningún portal, solo que se teletransportaron con un aura violeta.

"*1) Literalmente Dragon Ball te refresca en la cara que la habitación del tiempo tiene su propio tiempo, donde es un sub espacio donde no pertenece a ninguno mundo. entre otras más, por lo que no estan en un mismo espacio tiempo donde la propia obra te desmiente*"
Literalmente estás mostrando tal cual en uno de tus scans que la cámara del tiempo no pertenece a ninguno de los universos, lo dice tal cual, "no pertenece a ninguno de los mundos", por lo tanto es completamente ridículo asumir que está dentro del U7 o de cualquier universo, reforzando muchísimo más la idea de que los universos tienen el mismo tiempo ya que precisamente el único ejemplo donde el tiempo sí que es diferente y sí que es una dimensión aparte que anda que ver no se encuentre dentro de ninguno de estos universos.

"*La línea es 5-D porque existen dos dimensiones de tiempo, la que sirve a los 12 universos y la propia línea de tiempo que es superior. (te explico abajo resumidamente)*"
Ya dije mil veces que lo de los hipertiempos no se acepta así que ya dejalo.

"*Lol? no sabes que el significado de 2C? Si sabes que el 2C significa que esta compuesto por 2 o 1001 Espacio tiempos, no? o quieres que te pase ese scan tambien?*
SI hay 12 universos, entonces tecnicamente seria un multiverso 2C,NO?"
En todo mi comentario denegué completamente que los otros universos tengan espacio-tiempos diferentes, es como si no hubieras leído nada.

"*LOL xd, yo ya lo desmentí*"
👍

"*Yo lo siento pero tu ultimo argumento es tan falacia*"
Falaz, la palabra que buscas es falaz.

"no entendiste mi argumento con una falsa analogía tuya. el mundo neutral separa estos 2 universos, si se pueden "rozar" pero nunca se tocarían. esto se dice que es diferente al 12 universos."

rozar

verbo intransitivo

Dicho de una cosa: Pasar tocando y oprimiendo ligeramente la superficie de otra o acercándose mucho a ella. Usado también como transitivo.

En fin, mi argumento no es que como se están rozando esto es falso, el argumento es que decir que como se separan el espacio es 5D, es ridículo, lo siento pero no se sostiene por nada.

"*Mira, es mejor que te responda el mismo creador del VIDEO XDDD*"

No está respondiendo a lo que dije, primero que nada, nunca dije que en la peli de Broly no distorsionaran nada, digo que específicamente el video que pusieron para demostrarlo no muestra eso, simple.

En todo caso, no respondió lo que dije así que repito.

"Esto es algo que se mostró desde la Saga de Buu, Goku hizo lo mismo cuando rompió la cosa esa de Hit, es una amplificación de una habilidad ya mostrada con anterioridad."

---

7 **Terrariacalamityfan** • 27/7/2024

HIS CHERRY PIE TASTES SO GOOD I'M GONNA DIE!!!
THIS CHERRY PIE TASTES SO BAD I'M GONNA DIE!!!
わい わい
OH?
OH?
がや がや

1

Azh'Voroph, the Crypt Lord • 27/7/2024

Sobre que si la Tierra en DB es más grande que la nuestra, cabe resaltar que King Cool menciona que la Tierra es un planeta pequeño.

SUCH A SMALL PLANET...
YOU CAN DESTROY IT IN A SINGLE SHOT.
OH, BUT THAT WOULDN'T BE SATISFYING...
I WANT TO SHOW HIM THE NEW AND IMPROVED ME...

BSHOOO
WHAT... GOHAN! WHERE ARE YOU GOING?!
TH-THIS IS TERRIBLE... !!
HEH HEH... I CAN SEE YOU ON OUR RADAR...
YOU'RE ALSO HEADING TOWARD EARTH...

0

Abduzcanguhenjaimer • 27/7/2024

Eh si, porque hay constancia de planetas mas grandes que la tierra bajo el dominio de ambos, como el planeta vegeta o habiendo unos como namek que posiblemente son mas grandes que sus estrellas. Sin contar otros especiales

0

FLMasterZX • 27/7/2024

El planeta Namek no es más grande que sus estrellas, eso nacio en base a la especulación y un mal uso de la perspectiva.

0

FLMasterZX • 27/7/2024

Ah, y creo que literalmente Akira habla sobre la luna y la tierra de DB y dijo que es igual a la distancia de nuestro mundo real xd.

0

Agakami by hex • 27/7/2024

Si mal no recuerdo esa mamada de que namek es más grandes que sus estrellas es por la explosión del planeta, aunque probablemente sea por la distancia en que se encuentran sus estrellas, por la distancia hacen ver a la explosión del planeta mas grande

(Editado por Agakami by hex)

3

UD2008 • 28/7/2024

"*acá se vio como ingreso el universo 10 con un portal (podría ser con su propio baston al principio)*."
No se si sea yo pero no veo ningún portal, solo que se teletransportaron con un aura violeta.

LOOOL, Sabes que la teletrasportación se ve de manera DIFERENTE, Literalmente puedo mostrar ejemplos de la diferencias, por ejemplo:

Teletrasportación: Referencia

Portales: Referencia Hasta el gran sacerdote ingreso el universo 7 A BASE DE PORTAL MORADO (Pero confia es teletrasportación con aura morada).

"Correcto, herméticamente sellado puede significar otras cosas, completamente cierto, el tema es que ninguna de esas definiciones implica que sea otra realidad que nada que ver, en ningún lado en astronomía se refieren al multiverso como algo hermético ni nada remotamente similar."

1) Es absurdo aplicar la definición de "herméticamente sellado" en el sentido literal de "no dejar pasar aire" al contexto de Dragon Ball, ya que en el espacio no hay aire lol. Esta interpretación literal es un ejemplo de **falacia de ambigüedad**, donde se confunde el significado de un término debido a sus múltiples interpretaciones. En la vida real, "herméticamente sellado" se refiere comúnmente a contenedores diseñados para evitar la entrada de bacterias y aire, como en el caso de tanques de agua destinados a mantener el agua limpia. Aplicar esta definición a un universo ficticio es incorrecto y ridículo XD, es como si estuviéramos sugiriendo que el Universo 7 es un tanque de agua gigante.

Además, este argumento cae en una **falacia de falsa analogía** al intentar comparar conceptos de la vida real con elementos de una narrativa de ficción. En el universo 7, "herméticamente sellado" podría referirse a una barrera (literalmente no fisica) que impide el acceso mediante medios convencionales, independientemente de si hay aire o no. Es importante entender que los términos en la ficción pueden tener significados diferentes y adaptarse a las necesidades de la historia.

Por lo tanto, intentar aplicar una definición técnica de "herméticamente sellado" en el contexto de Dragon Ball es inapropiado y muestra una falta de comprensión de cómo funcionan las narrativas de ciencia ficción y fantasía.

2) El concepto de multiverso no pertenece al ámbito de la astronomía, sino a la física cuántica. Permíteme explicarlo:

El multiverso se basa en principios de la física teórica, incluyendo la teoría cuántica y la teoría de la relatividad. Estas ideas se desarrollan en campos como la cosmología, la teoría de campos y la mecánica cuántica. Por lo tanto, decir que el multiverso está relacionado exclusivamente con la astronomía es una **falacia de falsa causa**, ya que se asume incorrectamente que dos conceptos relacionados (universo observable y multiverso) están regidos por la misma disciplina. En realidad, la astronomía se ocupa del estudio del universo observable, mientras que la teoría del multiverso explora la posible existencia de múltiples universos paralelos o dimensiones, que no pueden ser observados directamente a través de métodos astronómicos.

3) Afirmar que Dragon Ball no puede usar el término "herméticamente sellado" porque no hay una definición astronómica para ello es un argumento falaz. Este tipo de razonamiento se llama **falacia de apelación a la autoridad**, donde se asume incorrectamente que solo una disciplina (en este caso, la astronomía) puede definir ciertos conceptos. Esto es ilógico, ya que la astronomía misma utiliza conceptos de otras

disciplinas, como la matemática, para describir fenómenos como el "infinito", un término que se usa para teorizar sobre la naturaleza ilimitada del universo, aunque no se conozca su tamaño exacto.

5) Del mismo modo, muchos universos de ficción establecen explícitamente que sus universos son infinitos (infinito actual), a pesar de que esto no tenga una base científica concreta. por ejemplo, Limitar la interpretación de un personaje "acasual" porque no hay una definición de "acasualidad" en la astronomía o la física es **falacia de petición de principio**. Es absurdo restringir la comprensión de un concepto o personaje en una obra de ficción basándose en la ausencia de definiciones científicas.

6) La guía de Dragon Ball simplemente indica que ciertos personajes o lugares están "herméticamente sellados", lo que significa que no pueden ser penetrados por métodos convencionales como la velocidad física. Solo habilidades que manipulan el espacio-tiempo, como portales o teletransportación, pueden superar esas barreras. Por ejemplo, Whis puede viajar entre universos debido a su capacidad de distorsionar el espacio, y Majin Buu creó un portal desde la Sala del Tiempo al mundo mortal usando habilidades espacio-temporales.

No te estoy diciendo que debido a que el mismo tiempo pasa en todos lados son el mismo universo, lo que te digo es que ninguna prueba de las mostradas dice ni muestra ni nada así de que esos dos lugares sean otros espacio-tiempos, y esto solamente refuerza esa noción, más cuando el argumento es "están separados en espacio y tiempo". Que btw, se separan en tiempo y aún así me decís que tienen el mismo eje temporal, ok.

1) Uno de los ejes temporales de los 2 que tiene la linea de tiempo, va destinado a la distribución de los Espacios/Reinos de los distintos universos, estos espacios se pueden considerar en su totalidad un “Espacio-tiempo” ya que en distintos contextos se a

confirmado la separación hermética (en este caso Espacio-temporal de estos espacios) y la presencia de 2 ejes temporales, es confirmada, gracias a la disímil “dirección” de los flujos de tiempo. Al existir los distintos flujos de tiempo, se confirman la existencia de 2 ejes/dimensiones temporales, y la de la separación hermética vía espacio-tiempo de los reinos que conforman un Macrocosmos/Universo (referencia visual)

"Mira, es mejor que te responda el mismo creador del VIDEO XDDD" No está respondiendo a lo que dije, primero que nada, nunca dije que en la peli de Broly no distorsionaran nada, digo que específicamente el video que pusieron para demostrarlo no muestra eso, simple. En todo caso, no respondió lo que dije así que repito. "Esto es algo que se mostró desde la Saga de Buu, Goku hizo lo mismo cuando rompió la cosa esa de Hit, es una amplificación de una habilidad ya mostrada con anterioridad."

1) Dios, que te lo responda el mismo creador del video

2) y por favor da mas contexto de la saga de buu, redacta bien porfavor.

(Editado por UD2008)

- *Roshi se puso en modo musculoso para hacer esto, de nuevo, la forma que respira y que se le salieran las venas de la frente demuestran que le costó lo suyo, incluso admite que se pasó y usó mucha fuerza,* ***este no sería el caso de ser literalmente miles de millones de veces más fuerte que esto****, incluso el narrador dice que usó demasiada fuerza en este escenario.*

En la misma captura que pase se dice que la primera vez donde Roshi concentró todo su poder fue en el Kamehameha que uso para destruir la Luna, eso sin tomar en cuenta que en el Capítulo 14 (*cuando destruyo la montaña*) se nos menciona que Roshi intentó controlar su fuerza y ni así fue suficiente para evitar la destrucción del castillo.

- *Correcto, el tema es que Piccolo Daimao era >>>>>>>>>>>>>>>>>>>> Roshi, Kami-Sama el cual es igual a Piccolo Daimao era tan fuerte que a Goku lo tiró lejos con dos dedos, y Piccolo Junior era >>>>>>>>>>>>>>>>>>> Kami-Sama, el cual se volvió todavía más fuerte a inicios de Z,* ***escalar a Roshi de inicios de DB OG de esa hazaña de Piccolo es francamente lo más ridículo que se puede hacer****, más cuando* ***Piccolo mostró haberse esforzado para esa hazaña en vez de ser hiper casual tipo Freezer que rompe planetas con un dedo****.*

Nunca dijo que Roshi escala directamente a la hazaña de Piccolo, lo que he mencionado es que este último *no tuvo* que esforzarse para destruir la Luna de un solo movimiento y con ropa pesada, mientras que Roshi tuvo que hacerlo usando la fuerza de *todos sus músculos y recargando en un Kamehameha* que es recordado por todos los personajes e soportado por una cantidad masiva de guías, decir que es outlier no tendría sentido debido a que no rompe ninguna estructura de la serie. Además Piccolo estuvo nervioso por que Gohan se convirtió en Ōzaru, sabiendo que controlaba ese poder y sí no lo hubiese detenido habría acabado con el mundo.

imgur.com

IMGUR

- *No sé* ***que tiene que ver*** *Gohan con nada.*

Lo que dije anteriormente, todos los personajes recuerdan esa hazaña y sí fuera inconsistente no sería recordada por el mismísimo Akira Toriyama, simplemente es una hazaña que entra en la cronología de Dragon Ball y fue hecha por el máximo poder de Roshi, realmente no veo su inconsistencia ya que es 100% válida.

Valid Roshi Feat

IMGUR

- *No sé que tiene que ver* ***lo de que le falte la mitad de su poder con nada****.*

Tiene que ver con el hecho de que no tiene todo su poder, eso significando que no hay pruebas de que Kami-Sama haya usado todo su poder para recrear la Luna, sabiendo que solamente tenía *la mitad de su ser*.

- *En fin, Kami-Sama era un Namekuseijin del clan dragón,* ***los cuales se especializan en magia capaz de crear cosas*** *(No encuentro el scan, E bueno, está en la Daizenshuu 4).*

Eso no desmiente que *Kami-Sama tenga el suficiente poder como para recrear la Luna*, sigue siendo un buen soporte y más porque Shenron no podía superar el poder de su propio creador, sea hecho con magia o no.

imgur.com

IMGUR

- *Y aún así,* ***Roshi ni siquiera debería escalar de Kami de ningún modo****.*

Esto demuestra más de que las hazañas de dicho nivel son *consistentes* porque tampoco has pasado nada que demuestre que sea algo *incoherente* tampoco.

- *Nadie está diciendo que no pasara, pasó, es obvio que pasó, el problema es que* ***es un outlier terrible por todo lo demás mostrado tanto en DB como en DBZ****.*

No lo es, debido a que *Roshi tuvo que estar en su límite para hacerlo*. Las hazañas lunares se mostraron *consistentemente* desde **Roshi**, como **Kami-Sama**, como **Goku Adolescente** y hasta **Piccolo** destruyendo la Luna con un solo ataque de ki con ropa pesada, realmente no veo lo inconsistente en todo ésto la verdad.

- *Sobre que si la Tierra en DB es más grande que la nuestra, cabe resaltar que **King Cool menciona que la Tierra es un planeta pequeño**.*

Como ya dijeron anteriormente King Cold colonizó varios planetas de gran tamaño por lo que es normal que considere eso, sin tomar en cuenta que eso subiría los niveles de poder sí se *acepta* el cálculo de la tierra supongo. 🤦‍♀️

- *Ah, y creo que literalmente Akira habla sobre la luna y la tierra de DB y dijo que **es igual a la distancia de nuestro mundo real** xd.*

No se que tenga que ver eso con el tamaño de la Tierra en Dragon Ball, ya que es muy diferente a la nuestra y igualmente no afectaría el nivel de los personajes.

(Editado por DarlingAurora)

1

Azh'Voroph, the Crypt Lord • 28/7/2024

Decir que, por colonizar otros planetas, la mención no deba ser considerada, me parece ya bastante especulativo. El hecho es que menciona la Tierra como un planeta pequeño, y justamente, por el tema de que este conoce varios planetas, no hay razón para considerar eso como algo falso o con otro contexto.

3

The man of chocolate • 28/7/2024

Es como pensar que el planeta namek es de un tamaño estelar a pesar de que dodoria dice exactamente lo contrario.

imgur.com

IMGUR

Me mantengo neutral con el hilo

1

KaijuFan85 • 28/7/2024

LPM tenemos un Renatta pero versión masculino-

1

Azh'Voroph, the Crypt Lord • 28/7/2024

Realmente, con las discrepancias entre lo que se argumenta y lo que se afirma, se tendría que revisar toda la cuestión de los tamaños astronómicos en el verso. La verdad sí es bastante raro que se asuma a un planeta como gigante por cuestiones de cálculos, cuando la información oficial se diga algo que nada que ver.

3

The man of chocolate • 28/7/2024

Yo opino que deberiamos ignorar los calculos, tomando como prioridad las menciones (la puta madre sonó como Renatta)

1

DarlingAurora • 28/7/2024

Y las menciones dicen que los planetas miden lo mismo que las super esferas, asi que vamos a lo mismo...

(Editado por DarlingAurora)

0

Azh'Voroph, the Crypt Lord • 28/7/2024

Si es así lo más probable es que esas esferas no sean tan grandes como dicen.

0

The man of chocolate • 28/7/2024

@DarlingAurora Callao femboy

(Editado por The man of chocolate)

6

UD2008 • 28/7/2024

@The man of chocolate Callate hombre chocolate, no quiero decir la N palabra para que no me baneen

5

DarlingAurora • 28/7/2024

@The man of chocolate soy chica no femboy 🙅‍♀️ 🙅‍♀️

(Editado por DarlingAurora)

5

UD2008 • 28/7/2024

@The man of chocolate No sé qué es peor: que seas de ese color e insultar o que tu nombre sea una representación de tu color.

0

Agakami by hex • 28/7/2024

Fan de Julián Alvarez yo diría de Enzo Fernández

(Editado por Agakami by hex)

0

KaijuFan85 • 28/7/2024

Nos salió ultra racista el weón este-

0

The man of chocolate • 28/7/2024

:v

2

DiBiCarro • 28/7/2024

@KaijuFan85 ¿Qué le vas a saber vos de culpar a alguien de racismo? Yo encarno el racismo y se que ese chaval no es racista… Yo si 🔥

10

77koda • 28/7/2024

3

UD2008 • 28/7/2024

@Agakami by hex Ironicamente me gustan los 2. (perdón)

0

Andoryuuuu • 28/7/2024

De la nada se ponian a hablar de quien escala mas alto en racismo

1

Agakami by hex • 28/7/2024

Ya se entiende por qué los argentinos nacieron racistas
No espera estoy no era un hilo de db por qué ahora estamos hablando de racismo?

1

The man of chocolate • 28/7/2024

¿Por que no? 🗿

1

MissX09 • 28/7/2024

"*LOOOL, Sabes que la teletrasportación se ve de manera DIFERENTE, Literalmente puedo mostrar ejemplos de la diferencias, por ejemplo:*
Teletrasportación: Referencia
Portales: Referencia Hasta el gran sacerdote ingreso el universo 7 A BASE DE PORTAL MORADO (Pero confia es teletrasportación con aura morada)."
Ya, el Shunkan Ido es así, no sé por qué todos los métodos de TP tiene que ser idénticos al Shunkan Ido.
Dicho esto, el portal que usa Zamasu no se parece en absoluto al coso ese de Whis así que si nos vamos con esas..
De todos modos no sé que tiene que ver la creación de portales con nada.

"*1) Es absurdo aplicar la definición de "herméticamente sellado" en el sentido literal de "no dejar pasar aire" al contexto de Dragon Ball, ya que en el espacio no hay aire lol. Esta interpretación literal es un ejemplo de* ***falacia de ambigüedad****, donde se confunde el*

significado de un término debido a sus múltiples interpretaciones. En la vida real, "herméticamente sellado" se refiere comúnmente a contenedores diseñados para evitar la entrada de bacterias y aire, como en el caso de tanques de agua destinados a mantener el agua limpia. Aplicar esta definición a un universo ficticio es incorrecto y ridículo XD, es como si estuviéramos sugiriendo que el Universo 7 es un tanque de agua gigante."

Pero a ver, lo que no estás entendiendo es que decir que un sitio está "herméticamente sellado" no implica en absoluto que sea otro espacio tiempo, eso es una interpretación que literalmente te estás inventando en base a nada, ninguna definición de ningún lado de ninguna cosa se refiere a "herméticamente sellado" a otro universo. Vos sos el que está dando el scan de esto para referirse al más allá como otro espacio-tiempo, sin embargo estás fallando en explicar por qué es que "herméticamente sellado" implica "barrera dimensional" o nada similar, no es lo mismo en absoluto ni significa lo que dices que significa.

Y okay, "hermético" tiene múltiples significados, okay, en ningún sitio, ya sea en la vida real o en Dragon Ball, usan este término para referirse a otros espacio-tiempos.

Por ejemplo la cámara hiperbólica, la cual sí tiene un espacio-tiempo diferente, nunca es referida con este término en absoluto, por lo que asumir que esto se refiere a espacio-tiempos separados es dar un salto lógico absurdo.

"*Además, este argumento cae en una **falacia de falsa analogía** al intentar comparar conceptos de la vida real con elementos de una narrativa de ficción. En el universo 7, "herméticamente sellado" podría referirse a una barrera (literalmente no fisica) que impide el acceso mediante medios convencionales, independientemente de si hay aire o no. Es importante entender que los términos en la ficción pueden tener significados diferentes y adaptarse a las necesidades de la historia.*"

El de los autos de Júpiter.

Estás disparando a tu propio argumento en el pie, dices literalmente "*En el universo 7, "herméticamente sellado" podría referirse a una barrera (literalmente no fisica)*", ergo no

tenés idea a que se refiere esa palabra y simplemente estás asumiendo que, quizás, se refiere a espacio-tiempos diferentes, lo cual de nuevo, es un salto lógico ridículo.
Todas tus evidencias para este nivel es explícitamente esto de estar "herméticamente sellado" y un par de cosas más que francamente no significan lo que dices ya que nada soporta esta noción.

"El multiverso se basa en principios de la física teórica, incluyendo la teoría cuántica y la teoría de la relatividad. Estas ideas se desarrollan en campos como la cosmología, la teoría de campos y la mecánica cuántica. Por lo tanto, decir que el multiverso está relacionado exclusivamente con la astronomía es una ***falacia de falsa causa****, ya que se asume incorrectamente que dos conceptos relacionados (universo observable y multiverso) están regidos por la misma disciplina. En realidad, la astronomía se ocupa del estudio del universo observable, mientras que la teoría del multiverso explora la posible existencia de múltiples universos paralelos o dimensiones, que no pueden ser observados directamente a través de métodos astronómicos.*
3) Afirmar que Dragon Ball no puede usar el término "herméticamente sellado" porque no hay una definición astronómica para ello es un argumento falaz. Este tipo de razonamiento se llama ***falacia de apelación a la autoridad****, donde se asume incorrectamente que solo una disciplina (en este caso, la astronomía) puede definir ciertos conceptos. Esto es ilógico, ya que la astronomía misma utiliza conceptos de otras disciplinas, como la matemática, para describir fenómenos como el "infinito", un término que se usa para teorizar sobre la naturaleza ilimitada del universo, aunque no se conozca su tamaño exacto."*
Muy lindo y todo lo que quieras, no estás respondiendo a absolutamente nada de lo que dije.
Digo astronomía para hacerla fácil, pero ok, está bien, el concepto del multiverso tiene orígenes filosóficos y también lo tratan los científicos y los tipos de mecánica cuántica y lo que vos quieras, la cuestión es que absolutamente nadie en la historia de NADA usó nunca el término "herméticamente sellado" para referirse a otro espacio-tiempo.
Como te gusta listar falacias porque sí, dos pueden jugar a ese mismo juego.

Hombre de Paja.
Invincible ignorance.
Fallacy fallacy.
Etc.
Lo siento, pero estás dale y dale y dale con que el término y ay el término, sin darte cuenta que no estás demostrando que "hermética mente sellado" = "otro espacio-tiempo", simplemente estás diciendo que este es el caso porque te da la gana que sea el caso, ignorando que jamás en la historia real y en la historia de Dragon Ball se usó ese término para referirse a eso.

"*5) Del mismo modo, muchos universos de ficción establecen explícitamente que sus universos son infinitos (infinito actual), a pesar de que esto no tenga una base científica concreta. por ejemplo, Limitar la interpretación de un personaje "acasual" porque no hay una definición de "acasualidad" en la astronomía o la física es* ***falacia de petición de principio****. Es absurdo restringir la comprensión de un concepto o personaje en una obra de ficción basándose en la ausencia de definiciones científicas.*"
Correcto, y eso es lo que vemos en toda la wiki, por ejemplo personajes FTL lo cual no tiene sentido en la vida real, cierto, es correcto eso que decís. No tiene nada que ver con el tema en cuestión porque yo jamás dije que la cosmología sea así porque no tiene sentido astronómico o lo que sea, lo que digo es que no tenés prueba alguna de que este sea el caso. Ya lo dije diez mil veces así que no voy a repetirlo de nuevo, si no entendés no entendés.

Mira la hago corta.
Solamente pedí que den pruebas de que "herméticamente sellado" = "otro espacio-tiempo", y en vez de darme algo que diga eso vas con una biblia de quince párrafos para decirme que me equivoco porque "podría ser que sí signifique eso" sin mandar ni una sola prueba, esto me indica que de hecho no tenés argumento más allá de "capaz significa eso y por lo tanto es lo correcto".

"*Solo habilidades que manipulan el espacio-tiempo, como portales o teletransportación*"
Equis de, nunca se estableció que el Shunkan Ido funcione así.

"*Por ejemplo, Whis puede viajar entre universos debido a su capacidad de distorsionar el espacio*"
Nunca se vio que Whis hiciera uso de eso y simplemente estás diciendo que sí lo hizo a conveniencia cuando en todas las ocasiones que fue al más allá fue por velocidad sin uso de ningún poder que se haya dicho o mostrado ni nada.

"*1) Uno de los ejes temporales de los 2 que tiene la linea de tiempo, va destinado a la distribución de los Espacios/Reinos de los distintos universos, estos espacios se pueden considerar en su totalidad un "Espacio-tiempo" ya que en distintos contextos se a confirmado la separación hermética (en este caso Espacio-temporal de estos espacios) y la presencia de 2 ejes temporales, es confirmada, gracias a la disímil "dirección" de los flujos de tiempo. Al existir los distintos flujos de tiempo, se confirman la existencia de 2 ejes/dimensiones temporales, y la de la separación hermética vía espacio-tiempo de los reinos que conforman un Macrocosmos/Universo (referencia visual)*"
De nuevo, no estás pasando prueba alguna de que esos 2 ejes temporales siquiera existan. En fin.

El tema de las novelas de la peli de Broly ya se habló extensivamente en el hilo que ya pasé y claramente no viste.
En ningún momento dije que no distorsionaran el tiempo, lo que digo es que esta es una habilidad ya mostrada muchísimo antes en la Saga de Buu, con este desgarrando un agujero en el espacio-tiempo para abrir un portal, se vio en la mini saga esa antes del ToP con Goku rompiendo la time cage de Hit, y se vio con Vegeta saliendo de la cámara hiperbólica. Esta es una habilidad ya establecida en el verse, lo de que una cantidad de ki lo suficientemente alta es capaz de abrir, distorsionar y desgarrar agujeros en el espacio-tiempo, ya se estableció hace muchísimo, por lo que volver a usar esto para decir que acá sí que aplica cuando en los otros ejemplos no es, de nuevo, absurdo.

"*redacta bien porfavor*"
"Por favor" va separado

"*En la misma captura que pase se dice que la primera vez donde Roshi concentró todo su poder fue en el Kamehameha que uso para destruir la Luna, eso sin tomar en cuenta que en el Capítulo 14 (cuando destruyo la montaña) se nos menciona que Roshi intentó controlar su fuerza y ni así fue suficiente para evitar la destrucción del castillo.*"
En ningún lado dice acá que fue la primera vez.
Primero que nada me gustaría saber si esta es la traducción correcta de la página, ya intentaron colar páginas con traducciones incorrectas a las cuales Jaller ya desmintió (y nadie le contestó pero le ignoran), pero bueno, asumiendo que es correcta.
Precisamente Roshi en ese mismo scan dice que no controla su fuerza, no que no la controla lo suficiente o que la controla mal ni nada, sino específicamente que no la controla, implica específicamente que se excedió. Ese diálogo también desmiente el que se haya controlado y usado menos ki del que debería o se estuviera conteniendo.
Yamcha también implica que el Kame este de Roshi está acumulando **toda** su energía durmiente en este blast.
Y todo esto tiene todavía menos sentido cuando explícitamente está usando la pseudo-forma de "Máximo Poder", es como que Freezer 100% use un 1% de su poder, es absurdísimo.

"*Nunca dijo que Roshi escala directamente a la hazaña de Piccolo, lo que he mencionado es que este último no tuvo que esforzarse para destruir la Luna de un solo movimiento y con ropa pesada, mientras que Roshi tuvo que hacerlo usando la fuerza de todos sus músculos y recargando en un Kamehameha que es recordado por todos los personajes e soportado por una cantidad masiva de guías*"
Es que explícitamente sí que le costó lo suyo, se le ve cansado luego de eso y como respira con fuerza como si estuviera agotado, y sí, tenía ropa pesada, la cosa es que aún

así no era una hazaña tan ridículamente casual como para hacerlo sin esfuerzo alguno como debería ser el caso si Roshi escalara.
Recuerda, Kami tiró lejos a Goku con tan solo 2 dedos mucho después de haber peleado contra Jackie Chun en el 21° Budokai, y Piccolo Junior es >>>>>>>> Kami, así que Piccolo debería poder volar la luna sin ningún esfuerzo en absoluto, debería ser lo más casual del mundo, y sin embargo le tuvo que tirar un blast que lo dejó visiblemente cansado, por lo tanto escalar a Roshi desde TAN temprano a este feat no tiene sentido con la propia historia aunque hubiera pasado.

"Además Piccolo estuvo nervioso por que Gohan se convirtió en Ōzaru, sabiendo que controlaba ese poder y sí no lo hubiese detenido habría acabado con el mundo."
De nuevo, que tiene que ver Gohan?

"*Tiene que ver con el hecho de que no tiene todo su poder, eso significando que no hay pruebas de que Kami-Sama haya usado todo su poder para recrear la Luna, sabiendo que solamente tenía la mitad de su ser.*"
Wat? Cuando argumenté yo que Kami necesitó de todo su poder para recrear la Luna? Que dices?

"*Eso no desmiente que Kami-Sama tenga el suficiente poder como para recrear la Luna, sigue siendo un buen soporte y más porque Shenron no podía superar el poder de su propio creador, sea hecho con magia o no.*"
Es extremadamente evidente que Shenron se refiere a los poderes mágicos de su creador, no al poder físico. Siguiendo esta lógica, por ejemplo, Polunga tendría que ser más débil que el Gran Patriarca, el cual es un gordo moribundo que no se puede ni parar, por lo tanto siguiendo esta lógica, el Gran Patriarca sería 5-B porque huevos, más cuando los poderes de Shenron tampoco son físicos sino de RW.
De todos modos, no sé por qué Shenron debería ser Lunar, o asumimos que Shenron recreó la Luna mediante un deseo, o asumimos que Kami usó su magia para reparar la Luna, sea como sea, es via hax.

*"No lo es, debido a que Roshi tuvo que estar en su límite para hacerlo. Las hazañas lunares se mostraron consistentemente desde **Roshi**, como **Kami-Sama**, como **Goku Adolescente** y hasta **Piccolo** destruyendo la Luna con un solo ataque de ki con ropa pesada, realmente no veo lo inconsistente en todo ésto la verdad."*
Lo inconsistente es que tanto lo de Goku como lo de Piccolo Junior mostraron un esfuerzo notable, sumado a que hay un anti-feat de 10 capítulos antes de esa hazaña que literalmente muestra que de hecho no debería poder tener ese nivel, ambas cosas hacen que sea imposible que Roshi de verdad escale de ese nivel siendo que es ridículamente inferior tanto a Goku 23° Budokai como a Piccolo Junior.

2

Azh'Voroph, the Crypt Lord • 28/7/2024

Siendo sincero, hasta ahora la defensa para el thread se centró más que nada en apilar más información restante por encima de lo ya mencionado, ignorando los argumentos al añadir información adicional que es innecesaria.

Como digo, hasta ahora se están dejando detrás respuestas a varios de los puntos importantes del upgrade, como que la mención de Trunks sobre el multiverso cuántico está mal traducida, o que los planetas en DB se mencionan reiteradamente como pequeños.

Hacer toda una biblia de yappeos no es lo mismo a debatir bien, mucho menos si empiezan a disque señalar falacias en el argumento del otro.

1

A0304A • 28/7/2024

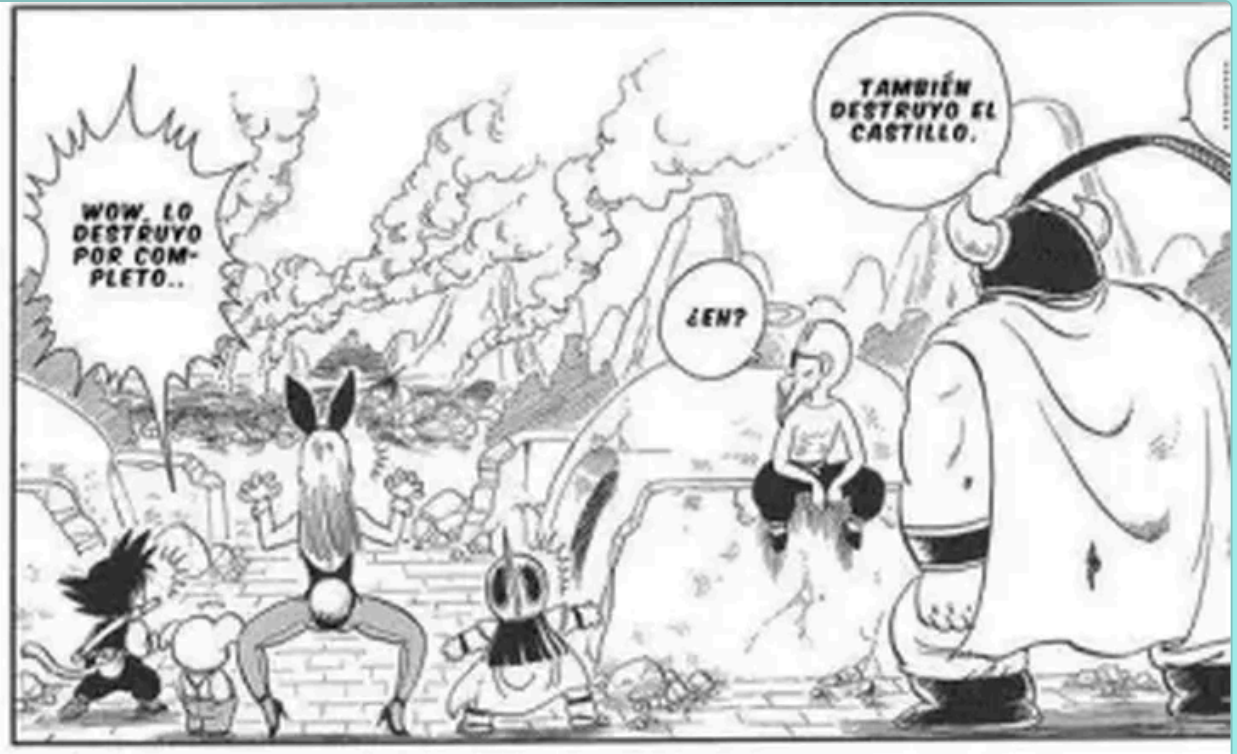
a favor de nukear este buff a midku

Yapeame de 20 varos Jaller porfa w

3

KingDucht ily • 28/7/2024

1-Perdón por la tardanza, pero ya llegué.
Voy a dividir esto en partes porque es muy largo.
@MissX09 , por favor, redacta mejor tus ideas, ya que muchas veces no se entienden.
Ahora vamos con los argumentos:
" '*Estoy segura de que cuando destruyo la Luna fue su máximo poder, lo otro pasa mucho antes.*'
Roshi se puso en modo musculoso para hacer esto, de nuevo, la forma que respira y que se le salieran las venas de la frente demuestran que le costó lo suyo, incluso admite que se pasó y usó mucha fuerza, este no sería el caso de ser literalmente miles de millones de veces más fuerte que esto, incluso el narrador dice que usó demasiada fuerza en este escenario."
Este argumento no es correcto debido al contexto en el que ocurre este suceso. Después de destruir el castillo de Ox-Satan, Roshi comenta que le costó mucho controlar su fuerza en ese momento, lo que demuestra que nunca había usado toda su fuerza y, por el contrario, se estaba conteniendo mucho.

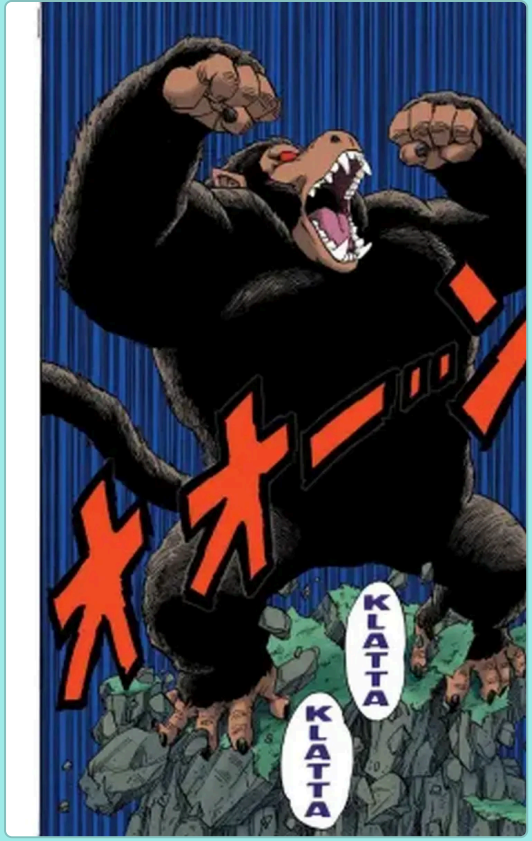


SIGUIENTE: FUERA DE FRY-PAN....Y DEL FUEGO....

" *'No veo como sea absurdo, más que nada porque Piccolo de un disparo destruyó la Luna sin siquiera recargar o tardarse, que se le haya marcado una vena no disminiza las otras hazañas sabiendo que Roshi lo hizó usando todo su poder y con el mayor esfuerzo posible, además de que Piccolo poseía su ropa pesada en el momento que destruyó la Luna teniendo un nivel de pelea mucho menor, esto sin tomar en cuenta que estába muy sorprendido al ver a Gohan en su estado Ōzaru.'*
Correcto, el tema es que Piccolo Daimao era >>>>>>>>>>>>>>>>>>>> Roshi, Kami-Sama el cual es igual a Piccolo Daimao era tan fuerte que a Goku lo tiró lejos con dos dedos, y Piccolo Junior era >>>>>>>>>>>>>>>>>> Kami-Sama, el cual se volvió todavía más fuerte a inicios de Z, escalar a Roshi de inicios de DB OG de esa hazaña de Piccolo es francamente lo más ridículo que se puede hacer, más cuando Piccolo mostró haberse esforzado para esa hazaña en vez de ser hiper casual tipo Freezer que rompe planetas con un dedo.
No sé que tiene que ver Gohan con nada."
Primero, debemos entender el contexto de esta afirmación. Gohan se había transformado en Ozaru, y por la reacción de Piccolo, se entiende que debido al tiempo que había pasado entrenando, se había vuelto mucho más fuerte que el propio Piccolo en este estado. Por eso, Piccolo estaba asustado a su vez apresurado para destruir la luna.
incluso si Piccolo usara más fuerza o se esforzara un poco más que Roshi, no quita el hecho de que sería una hazaña válida y no un valor atípico para Roshi. Si imaginamos que un personaje 'X' destruye algo con un poco más de fuerza que un personaje 'Y', esto no significa que el personaje 'Y' no pueda alcanzar o escalar a esa hazaña y o, Piccolo no usó todo su poder; esto se puede inferir por el contexto previamente mencionado.
Y por último, ser infinitamente más fuerte o mucho más fuerte que el personaje X no significa que destruir una estructura sea tan fácil como lo fue para Freezer con un dedo. Es simplemente absurdo debido al hecho de que eso no es una limitante inherente para

el personaje. Por ejemplo, si un personaje 2-C destruye una estructura con todo su poder y el personaje Y destruye la misma estructura con un esfuerzo casi igual, pero el personaje Y es más fuerte que el personaje X, esto no demerita las capacidades del personaje X.

OH!
¿ME PREGUNTO PORQUE HABRÁ TANTA LUZ, SI ES DE NOCHE...?
HUH ...?
?
...
..NA..
BABUMP
BABUMP
BABUMP
BABUMP
BABUMP
BABUMP
¡ES LUNA LLENA!
WUAH, ESTÁ TAN GRANDE Y REDONDA, ES LA PRIMERA VEZ QUE VEO LA LUNA LLE...
190


オーン
KLATTA
KLATTA

¡¡PERO QUE DEMONIOS ESTA PASANDO!! ¡¡TIENE UN PODER DESTRUCTIVO IMPRESIONANTE...!!
A ESTE RITMO, LA TIERRA SERA TOTALMENTE DESTRUIDA ANTES DE QUE LLEGUEN ESOS ANDROIDES...!!
¡¡!!
ドゴ

La Llegada de Raditz
Son Goku 334
Piccolo 322
Son Gohan 1.307
Son Gohan Ozaru 2.100
Enma sama 1.950
Kaio sama 2.500
Piccolo 408
Piccolo Makankosappo 1.330
Raditz 1.220
Son Goku Kame Hame Ha 924
Son Goku 416

" *'Tampoco es outlier ya que como dije anteriormente Roshi tuvo que utilizar su máximo poder para hacerlo y no un gag cómico, además de ser una hazaña recordada por personajes como el Abuelo Gohan junto con una enorme cantidad de guías. Incluso sí Roshi por si solo no contiene el poder de su Kamehameha, mínimamente Tien Shin Han debería escalar a la hazaña debido a que Roshi dice que su poder supera al Kamehameha sin importar que tan poderosa sea la técnica, mientras se menciona que el Kikoho de Tien es la técnica mas poderosa jamás antes vista en aquel momento y donde Goku saldría muy herido si esta le hubiese dado de lleno.'*

Nadie está diciendo que no pasara, pasó, es obvio que pasó, el problema es que es un outlier terrible por todo lo demás mostrado tanto en DB como en DBZ."

No sería un outlier, debido a los argumentos que he usado y explicado anteriormente.

A su vez si, Tien shin escala a lunar por Roshi.

" *'No se porque la creación de la luna se consideraría hax, sabiendo que Kami-Sama solamente tenía la mitad de su poder real, mientras que múltiples veces se dice que Kami uso solamente su poder para recrear a Shenron y este último no podia cumplir deseos que excedan su poder, por ende no hay razón para decir lo contrario sobre la Luna.'*

No sé que tiene que ver lo de que le falte la mitad de su poder con nada.

En fin, Kami-Sama era un Namekuseijin del clan dragón, los cuales se especializan en magia capaz de crear cosas (No encuentro el scan, pero bueno, está en la Daizenshuu 4).

Por lo tanto asumir que la creó con cualquier cosa aparte de magia es absurda.

Y aún así, Roshi ni siquiera debería escalar de Kami de ningún modo."

Esto es correcto: Roshi no se compara con Kami-sama, sino que se basa en las hazañas mostradas en el blog en cuestión y en los argumentos previamente refutados.

2

KingDucht ily • 28/7/2024

2-" '*1) El macrocosmo del universo 7 tiene mas de 2 espacios tiempos diferentes ((Mundo mortal, reino Kaiõ-shin, etc) que según las guias están separados por barreras dimensionales (mejor dicho garabatos con patrones distintos) y se menciona explícitamente que el viaje convencional entre estructuras es imposible a no ser por la teletransportación, que ignora el espacio físico entre reinos.*'
Sí, ya se dijo exactamente eso en el blog, repetir lo mismo no hace que sea más correcto.
Ya lo dije quince veces, en literalmente ninguno de los scans puestos en el blog se menciona ninguna barrera dimensional ni nada así, si eso, demuestra barreras físicas y ya está. Del mismo modo, en ningún lugar se menciona que el más allá o el reino de los kaio-shin tenga espacio-tiempo diferente sino más bien que dicen que es así un poco porque sí."

Aquí hay un punto importante: las imágenes demuestran una separación del espacio-tiempo, como se ejemplifica en la hazaña de Gotenks cuando estaba en la Habitación del Tiempo, lo cual demuestra que no comparten espacio tiempo. Además, la imagen del Otro Mundo muestra que no se puede ingresar a este lugar con métodos normales como la teletransportación, lo que indica que no están conectados espacialmente(tercera imagen). Según las reglas del espacio-tiempo, el espacio y el tiempo deben estar conectados sin vacíos. Ergo, no son espacios-tiempo unificados, ya que no se puede acceder a ellos por métodos convencionales espaciales como el vuelo.

" '*2) Ah, tambien estas haciendo falacia del equivoco, usando un termino o un significado para tu conveniencia, cuando en realidad hay más significados. por*

ejemplo, en la REA tambien se explica que es algo cerrado que ni algo inmaterial puede penetrar o entrar'
Correcto, herméticamente sellado puede significar otras cosas, completamente cierto, el tema es que ninguna de esas definiciones implica que sea otra realidad que nada que ver, en ningún lado en astronomía se refieren al multiverso como algo hermético ni nada remotamente similar.
"es algo cerrado que ni algo inmaterial puede penetrar o entrar" es algo que parece más correcto dado las cosas mostradas en el blog, no tiene nada que ver con otras dimensiones ni nada así pero ey."

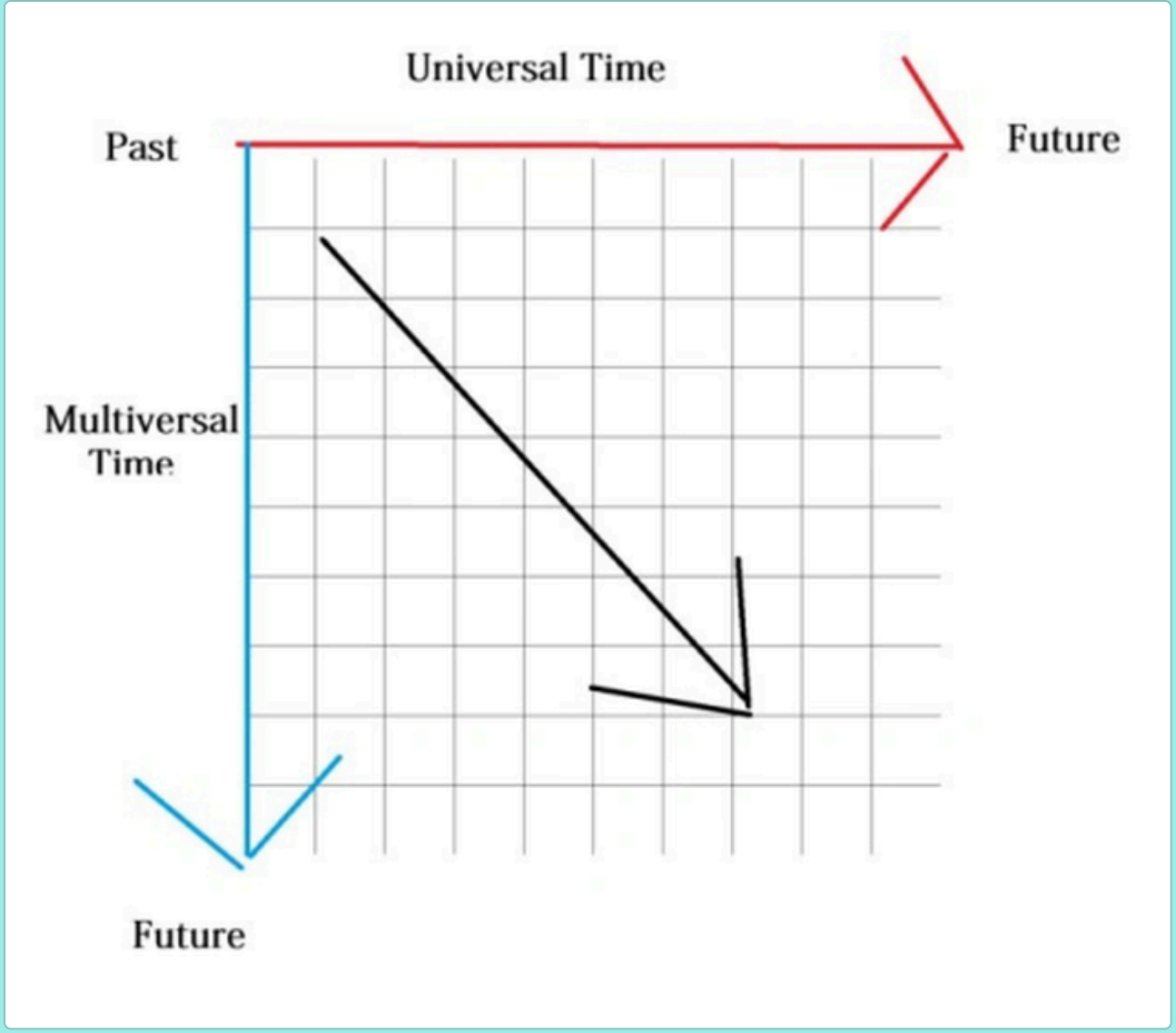
Aquí hay otra problemática. Supongo que sabes un poco de semiótica y semiología, las cuales, para establecer algunas reglas lingüísticas, nos dicen que el contexto es la limitante para darle una interpretación correcta a un significante. El contexto es el único recurso que se debería emplear. Por ejemplo, si en una ciencia no se da una definición de algo, debemos apegarnos al contexto de la obra A su vez en este contexto, la obra deja claro que se trata de una separación del espacio-tiempo, como se explicó en los argumentos empleados anteriormente.

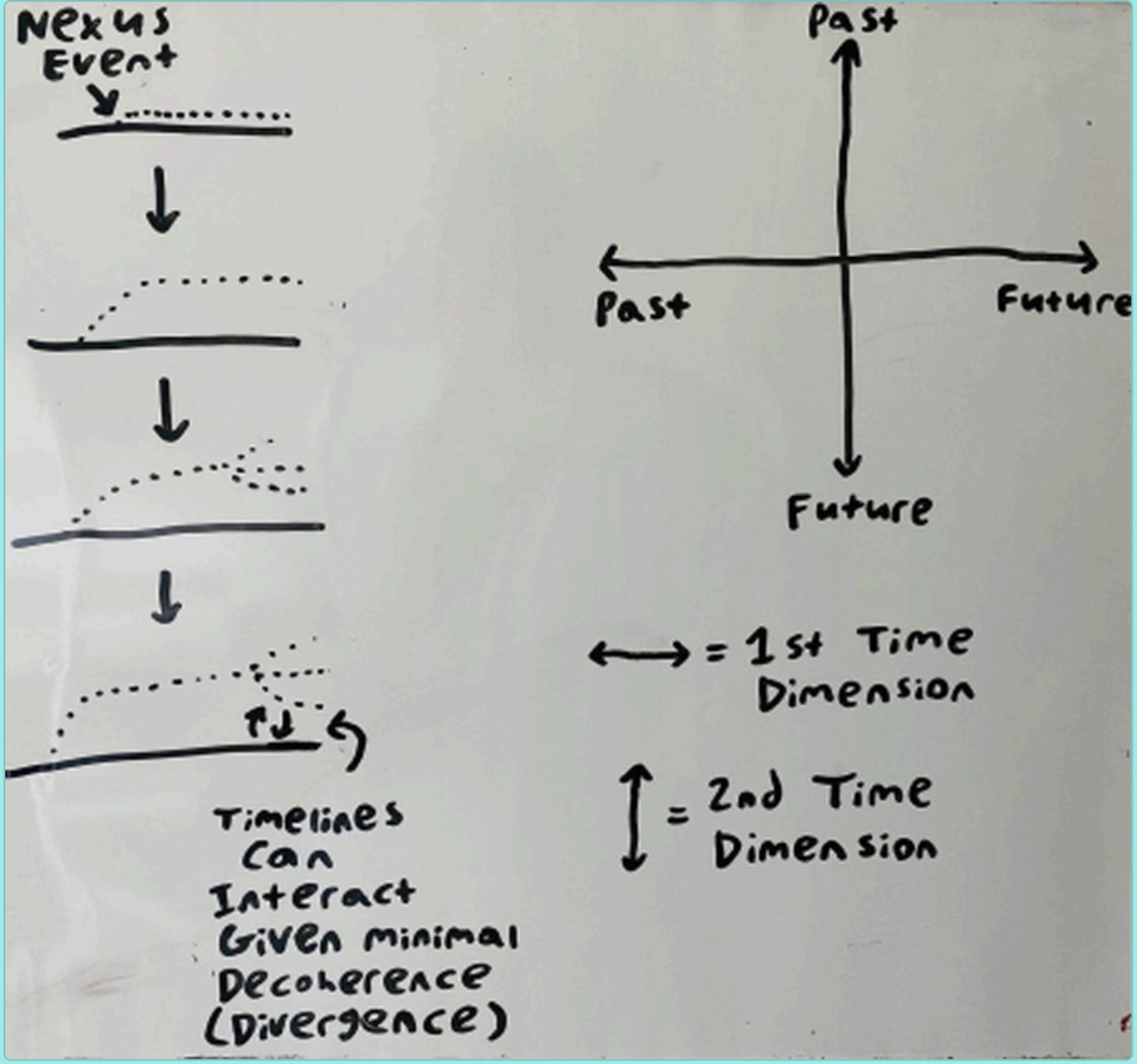
" 'Por ultimo, se dice verbatim que el universo entero iba a ser destruido (a saber, el mundo viviente, el más allá y el reino Kaioshin)'
De nuevo, nadie está diciendo que no, solo que no escalan de eso.
Repetir el mismo argumento veinte veces no hace que sea más correcto que la decimonovena vez."

Decir que simplemente no escala es simplista y burdo, ya que esa hazaña está fundamentada en el contexto en el que Buuhan estaba afectando incluso las barreras dimensionales existentes. Por lo tanto, estaba destruyendo el espacio-tiempo de todo el macrocosmos.

" '*Lol, Eso se explica con que un solo eje de tiempo puede servir a múltiples espacio-tiempo. El eje que crea el tiempo para todo el universo 7 sirve para sus reinos, que están separados, Que el tiempo pase igual para estos reinos solo implica que convergen hacia una misma dirección de tiempo. Es como si tienes un coche en Marte que va hacia el norte, y otro en Júpiter que va también hacia el norte, y decir que los coches están en el mismo planeta (Creditos destroit)*'
No te estoy diciendo que debido a que el mismo tiempo pasa en todos lados son el mismo universo, lo que te digo es que ninguna prueba de las mostradas dice ni muestra ni nada así de que esos dos lugares sean otros espacio-tiempos, y esto solamente refuerza esa noción, más cuando el argumento es "están separados en espacio y tiempo".
Que btw, se separan en tiempo y aún así me decís que tienen el mismo eje temporal, ok.
Y esa analogía es terrible, ambos están yendo al norte, pero el destino final de ambos coches es en un sitio distinto a pesar de que ambos vayan a la misma dirección, en este caso no, todo empieza en el mismo sitio y acaba en el mismo sitio."

Esto está mal, ya que, como demostré en los argumentos anteriores, el espacio-tiempo es distinto en diferentes puntos de la línea del tiempo, como en la Habitación del Tiempo, el Otro Mundo, etc. (argumentos vistos anteriormente).
La analogía es correcta porque, aunque el tiempo sea ortogonal en un caso y normal en otro, ambos avanzan en la misma dirección. El hecho de que compartan sentido del tiempo no implica que sean tiempos iguales.


Universal Time
Past
Future
Multiversal
Time
Future



"1) Como ya dije antes, al Whis distorciona el espacio, este metodo lo use para ir al palacio del zeno o al mundo neutral. estos mundos (repito) están en otro espacio

completamente diferente a los 12 universos asi que ese argumento esta errado."
Estás leyendo siquiera nada de lo que digo? Repetir lo mismo que dice el blog no ayuda a tu argumento.
Pero puestos a repetir lo mismo, dos pueden jugar a ese juego.
"Primero. Vimos en 3 momentos como Whis distorsiona el espacio-tiempo con su bastón, y en los 3 momentos hubo un efecto visual, por ejemplo acá, sin embargo acá no hubo nada así, ergo esa distorsión nunca ocurrió y te estás inventando eso a conveniencia. Aparte que en ese clip que mandé, Whis menciona no poder hacer uso de esa habilidad en mucho tiempo luego de usarlo, así que ps equis de, no podría spamear eso a conveniencia para ir al Más Allá."

Este punto es erróneo, ya que el hecho de que algo no se muestre visualmente no implica que no haya ocurrido. Pensar así sería ignorancia y un sesgo cognitivo. Dentro de la propia narraturgia, aunque los elementos visuales son importantes, también es crucial entender el contexto. Si la obra indica que no se puede viajar mediante vuelo(tercera scan), entonces Whis no lo hace mediante vuelo, incluso si no se demuestra visualmente. Y tu argumento recaeria en una falacia de la ignorancia.

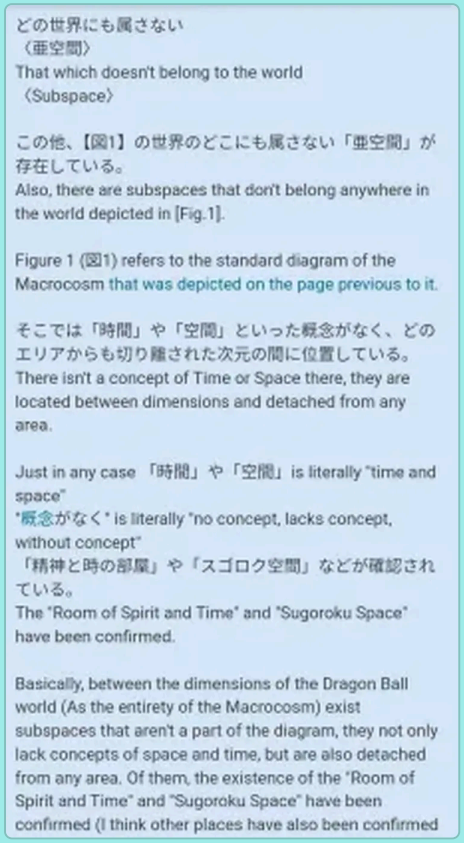
" '*acá se vio como ingreso el universo 10 con un portal (podría ser con su propio baston al principio).*'
No se si sea yo pero no veo ningún portal, solo que se teletransportaron con un aura violeta."

En el manga en blanco y negro, se muestra visualmente como una especie de portal.
Y que tu no lo veas no lo hace falso.

" '*1) Literalmente Dragon Ball te refresca en la cara que la habitación del tiempo tiene su propio tiempo, donde es un sub espacio donde no pertenece a ninguno mundo. entre otras más, por lo que no estan en un mismo espacio tiempo donde la propia obra te desmiente*'

Literalmente estás mostrando tal cual en uno de tus scans que la cámara del tiempo no pertenece a ninguno de los universos, lo dice tal cual, "no pertenece a ninguno de los mundos", por lo tanto es completamente ridículo asumir que está dentro del U7 o de cualquier universo, reforzando muchísimo más la idea de que los universos tienen el mismo tiempo ya que precisamente el único ejemplo donde el tiempo sí que es diferente y sí que es una dimensión aparte que anda que ver no se encuentre dentro de ninguno de estos universos."

Se dice explícitamente en una guía que es un submundo del universo 7, lo que demuestra nuevamente que hay espacios-tiempos separados.



どの世界にも属さない
〈亜空間〉
That which doesn't belong to the world
〈Subspace〉

この他、【図1】の世界のどこにも属さない「亜空間」が存在している。
Also, there are subspaces that don't belong anywhere in the world depicted in [Fig.1].

Figure 1 (図1) refers to the standard diagram of the Macrocosm that was depicted on the page previous to it.

そこでは「時間」や「空間」といった概念がなく、どのエリアからも切り離された次元の間に位置している。
There isn't a concept of Time or Space there, they are located between dimensions and detached from any area.

Just in any case 「時間」や「空間」is literally "time and space"
"概念がなく" is literally "no concept, lacks concept, without concept"
「精神と時の部屋」や「スゴロク空間」などが確認されている。
The "Room of Spirit and Time" and "Sugoroku Space" have been confirmed.

Basically, between the dimensions of the Dragon Ball world (As the entirety of the Macrocosm) exist subspaces that aren't a part of the diagram, they not only lack concepts of space and time, but are also detached from any area. Of them, the existence of the "Room of Spirit and Time" and "Sugoroku Space" have been confirmed (I think other places have also been confirmed

" '*La línea es 5-D porque existen dos dimensiones de tiempo, la que sirve a los 12 universos y la propia línea de tiempo que es superior. (te explico abajo resumidamente)*'
Ya dije mil veces que lo de los hipertiempos no se acepta así que ya dejalo.

Y que no se acepte no lo hace falso.

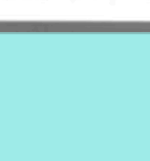
" '*Lol? no sabes que el significado de 2C? Si sabes que el 2C significa que esta compuesto por 2 o 1001 Espacio tiempos, no? o quieres que te pase ese scan tambien?*'
***SI hay 12 universos, entonces tecnicamente seria un multiverso 2C,NO?*"**
En todo mi comentario denegué completamente que los otros universos tengan espacio-tiempos diferentes, es como si no hubieras leído nada."

Y como se ha demostrado en argumentos planteados anteriormente, el propio universo 7 tiene espacios-tiempos separados entre sí, lo que implica que los 12 universos también están separados, haciendo que sea, como mínimo, de nivel 2-C.

世界観

WORLD VIEW

世界の成り立ち



宇宙のしくみ

WORLD TOPICS
〈世界の謎〉

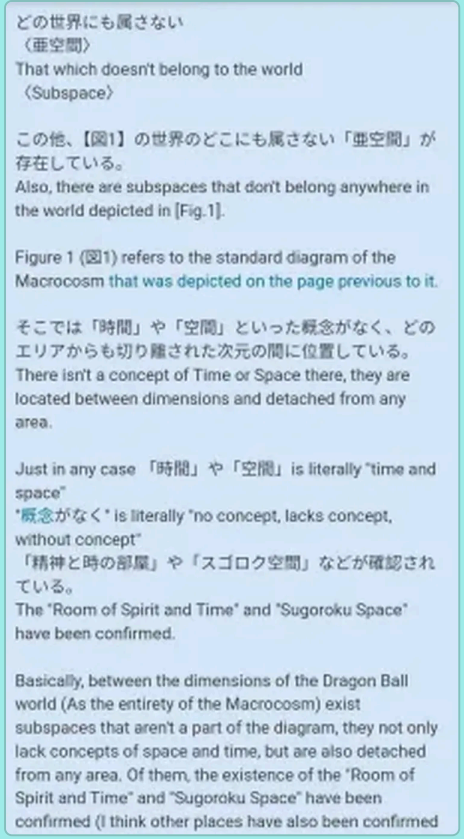
世界の成り立ち

【あの世】

【この世】

【界王神界】

界の星


どの世界にも属さない
〈亜空間〉
That which doesn't belong to the world
〈Subspace〉

この他、【図1】の世界のどこにも属さない「亜空間」が存在している。
Also, there are subspaces that don't belong anywhere in the world depicted in [Fig.1].

Figure 1 (図1) refers to the standard diagram of the Macrocosm that was depicted on the page previous to it.

そこでは「時間」や「空間」といった概念がなく、どのエリアからも切り離された次元の間に位置している。
There isn't a concept of Time or Space there, they are located between dimensions and detached from any area.

Just in any case 「時間」や「空間」is literally "time and space"
"概念がなく" is literally "no concept, lacks concept, without concept"
「精神と時の部屋」や「スゴロク空間」などが確認されている。
The "Room of Spirit and Time" and "Sugoroku Space" have been confirmed.

Basically, between the dimensions of the Dragon Ball world (As the entirety of the Macrocosm) exist subspaces that aren't a part of the diagram, they not only lack concepts of space and time, but are also detached from any area. Of them, the existence of the "Room of Spirit and Time" and "Sugoroku Space" have been confirmed (I think other places have also been confirmed

" 'no entendiste mi argumento con una falsa analogía tuya. el mundo neutral separa estos 2 universos, si se pueden "rozar" pero nunca se tocarían. esto se dice que es diferente al 12 universos.'
rozar
verbo intransitivo
Dicho de una cosa: Pasar tocando y oprimiendo ligeramente la superficie de otra o acercándose mucho a ella. Usado también como transitivo.
En fin, mi argumento no es que como se están rozando esto es falso, el argumento es que decir que como se separan el espacio es 5D, es ridículo, lo siento pero no se sostiene por nada."

Aquí se recae en lo que se conoce como la falacia del equívoco. Aunque "rozar" pueda tener múltiples significados, como ya mencioné, el contexto de la obra es lo más

importante para definir su significado. En este contexto, al decir que son lugares separados de los universos, implica que no se tocan o que estan muy cerca.

2

KingDucht ily • 28/7/2024

3 " '*Mira, es mejor que te responda el mismo creador del VIDEO XDDD*'
No está respondiendo a lo que dije, primero que nada, nunca dije que en la peli de Broly no distorsionaran nada, digo que específicamente el video que pusieron para demostrarlo no muestra eso, simple. En todo caso, no respondió lo que dije así que repito.
"Esto es algo que se mostró desde la Saga de Buu, Goku hizo lo mismo cuando rompió la cosa esa de Hit, es una amplificación de una habilidad ya mostrada con anterioridad."

¿Por qué dices que no se demuestra? En el propio video se muestra explícitamente cómo la novela afirma que se distorsionó el espacio-tiempo. Por lo tanto, estás recurriendo a una falacia de cherry picking.

"'*Tanto en el anime y manga, los tres reinos están separado por una barrera que pertenece a diferentes dimensiones*'
En ninguno de los scans puestos en ese link se menciona para nada algo de diferentes dimensiones ni barreras dimensionales ni nada parecido, solo que no se puede ir ahí y ya está."

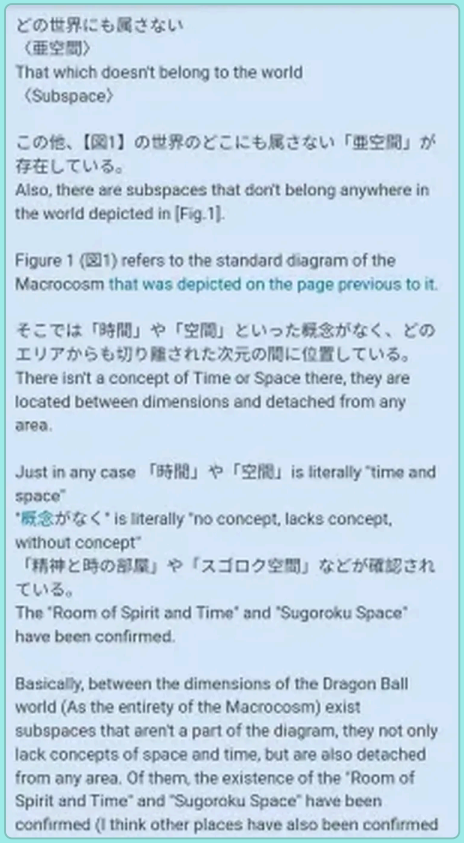
De hecho, sí se menciona. En la primera imagen se indica que el reino de Kaioshin está separado del universo, y como mencioné anteriormente, si no está conectado espacialmente, no son espacios-tiempos unificados.
Asimismo, en la tercera imagen se menciona que no es posible el viaje mediante métodos convencionales de vuelo, lo que refuerza el mismo argumento.

" '*Esta separación se describe como herméticamente sellada, como si estuviera sellada al vacío*'
Ya lo dije antes, pero "herméticamente sellada" solo implica que no deja pasar el aire, nada más."
Lo mismo, esto es una falacia del equívoco. Debemos dar una definición basada en el contexto utilizado.
"*Además, se ilustran estas paredes dimensionales que dividen el Reino de los Vivos y los otros reinos*"
No hay scan.

En el primer punto que "argumentaste", se demostró que están separados (scans), según los argumentos previamente expuestos.

" '*La manera en que Buuhan realiza su hazaña revela la existencia de estas paredes dimensionales entre el Reino de los Vivos y otras dimensiones, tal como sugieren los guías, lo que refuerza aún más esta idea.*'
Primero que nada, por qué asumir que esas dimensiones son específicamente entre el Mundo Mortal y el de los Kaio Shin? Ya en el arco anterior se introdujo la existencia del MWI y que otras líneas temporales existen, que tiene que ver el Reino de los Muertos con nada de nada cuando ni se menciona ni nada?
Segundo. No termino de entender por qué es que usan el anime para justificar nada cuando Toriyama dijo específicamente que el anime está separado del canon.
https://imgur.com/a/IzkJD8m
Pero bueno, si vamos a usar el anime usémoslo para todo, especialmente para desmentir el blog.
Btw, el propio scan que usas para decir que hay barreras dimensionales se refiere a esta barrera como nebulosas y estrellas y galaxias así que nada que ver, lo de las dimensiones es un invento de VSBW que sale literalmente de ningún lado."

Primero, esas dimensiones se especifican en una guía como la propia separación entre el mundo mortal y el reino de los muertos. Por lo tanto, sí tienen relevancia en este argumento, ya que actúan como separadores de estos dos espacio-tiempos.
Y lo otro es falso, ya que los submundos son realmente lo que separa al mundo mortal del Otro Mundo, siendo estas las barreras que sellan ambos. Decir que son nebulosas o estrellas es simplemente caer en cherry picking.



どの世界にも属さない
〈亜空間〉
That which doesn't belong to the world
〈Subspace〉

この他、【図1】の世界のどこにも属さない「亜空間」が存在している。
Also, there are subspaces that don't belong anywhere in the world depicted in [Fig.1].

Figure 1 (図1) refers to the standard diagram of the Macrocosm that was depicted on the page previous to it.

そこでは「時間」や「空間」といった概念がなく、どのエリアからも切り離された次元の間に位置している。
There isn't a concept of Time or Space there, they are located between dimensions and detached from any area.

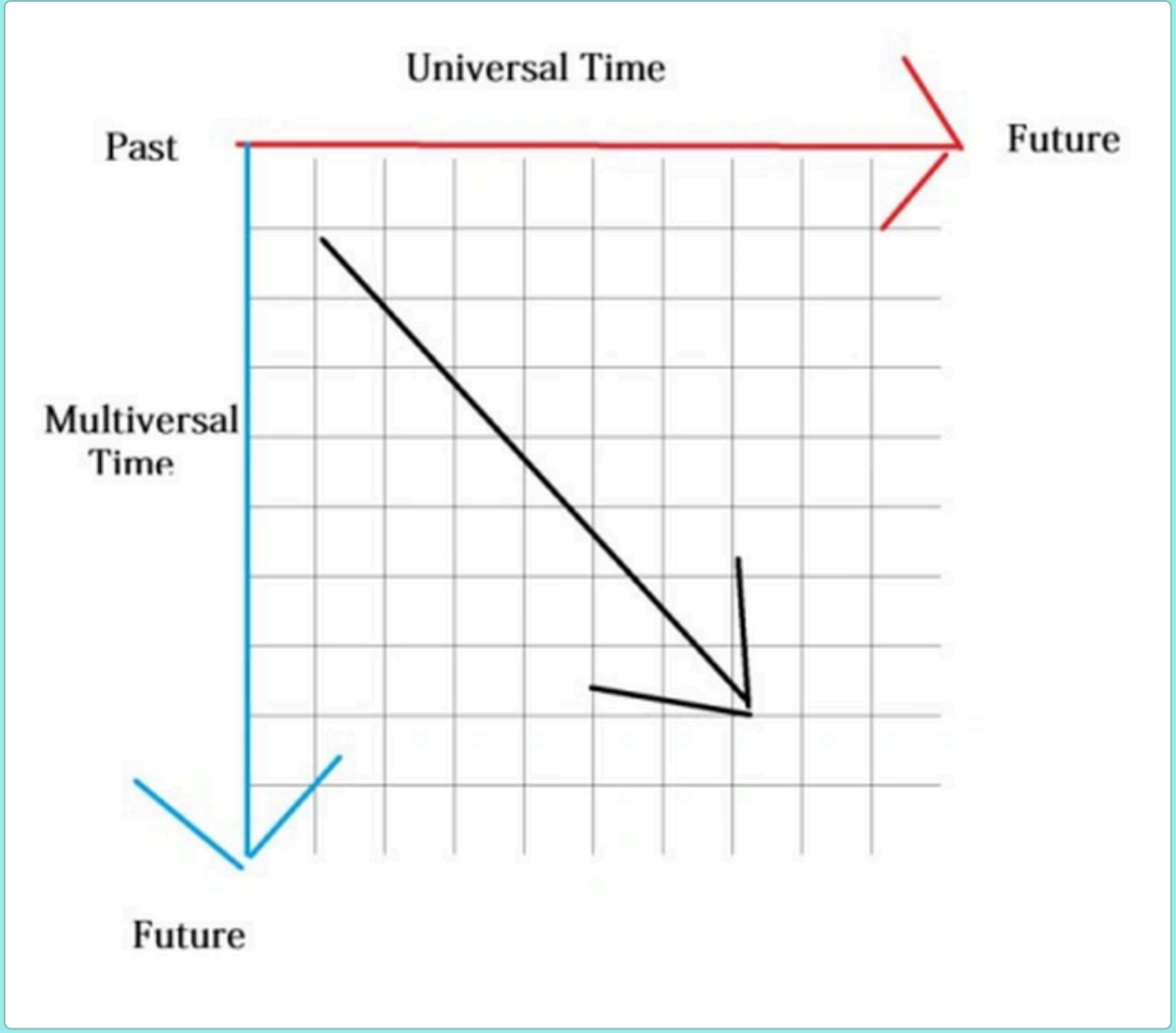
Just in any case 「時間」や「空間」is literally "time and space"
"概念がなく" is literally "no concept, lacks concept, without concept"
「精神と時の部屋」や「スゴロク空間」などが確認されている。
The "Room of Spirit and Time" and "Sugoroku Space" have been confirmed.

Basically, between the dimensions of the Dragon Ball world (As the entirety of the Macrocosm) exist subspaces that aren't a part of the diagram, they not only lack concepts of space and time, but are also detached from any area. Of them, the existence of the "Room of Spirit and Time" and "Sugoroku Space" have been confirmed (I think other places have also been confirmed

" '*Esto también implica que estas otras dimensiones están separadas tanto en espacio como en tiempo.*'
En la Saga Saiyajin, pasa exactamente la misma cantidad de tiempo entre el Más Allá y los sucesos de la Tierra sin diferencia alguna.

En la Saga de Freezer, pasa exactamente la misma cantidad de tiempo entre el Más Allá y los sucesos de Namekusei sin diferencia alguna.
En la Saga de Cell, pasa exactamente la misma cantidad de tiempo entre el Más Allá y los sucesos de la Tierra sin diferencia alguna.
En la Saga de Buu, pasa exactamente la misma cantidad de tiempo entre el Más Allá, el Reino de los Kaio-Shin, y los sucesos de la Tierra sin diferencia alguna. Goku incluso tiene específicamente 24 horas para quedarse en la Tierra, no 24 horas terrestres, no 24 horas del paraíso, 24 horas.
En la Saga de Bills, pasa exactamente la misma cantidad de tiempo entre el Más Allá y los sucesos de la Tierra.
En la Saga de Freezer Dorado, pasa exactamente la misma cantidad de tiempo entre el planeta de Bills y los sucesos de la Tierra.
En las sagas siguientes pues ya hablaré de ello.
Cuestión, es completamente ridículo y estás desestimando toda la puta historia al decir que tienen espacio-tiempos diferentes o separados."

Esto solo demuestra que tienen el mismo flujo temporal. Que estos dos tengan el mismo flujo no los convierte en espacios-tiempos compartidos. Por ejemplo, en un universo X puede haber dos espacios-tiempos separados que comparten el mismo flujo del tiempo. ¿Eso los hace el mismo espacio-tiempo? No. Los argumentos de que no son unificados ya están planteados.



" '*Viajar al Más Allá o al reino Kaioshin requiere métodos específicos, ya que no es posible hacerlo de forma convencional (con velocidad). las únicas formas que se requieren de ir al más allá o el reino Kaioshin es mediante teletransportación. aunque esto fue hace tiempo antes de los acontecimientos de la saga de bills. por*

que lo digo? porque whiss viajo al reino kaioshin y al más alla con "velocidad". significa que las barreras dimensionales no existen? Falso. en si, el baston de whiss puede distorsionar el espacio, por lo que todo esto es un simple retcon (recontinuación).'

Primero. Vimos en 3 momentos como Whis distorsiona el espacio-tiempo con su bastón, y en los 3 momentos hubo un efecto visual, por ejemplo acá, sin embargo acá no hubo nada así, ergo esa distorsión nunca ocurrió y te estás inventando eso a conveniencia. Aparte que en ese clip que mandé, Whis menciona no poder hacer uso de esa habilidad en mucho tiempo luego de usarlo, así que ps equis de, no podría spamear eso a conveniencia para ir al Más Allá.

Segundo. Múltiples personajes ya pueden distorsionar el espacio-tiempo desde la saga de buu, sin embargo no hacen uso de esto para ir a ningún lado.

Tercero. Algo que también ya había mencionado en el post de Franyeki, eso querría decir que el Shunkan Ido y otras formas de teletransportación tiene alcance multi-universal desde la Saga de Cell, cosa que es completamente ridícula ya que Buu, Gotenks y Pikkolo no podían escapar de la cámara hiperbólica a menos que hicieran ese portal ex machina."

Primer argumento: esto recaería en una falacia de la ignorancia. Por favor, vuelva a argumentar, ya que, como se ha explicado anteriormente en un contexto narrativo, debemos guiarnos por el contexto de las propias hazañas.

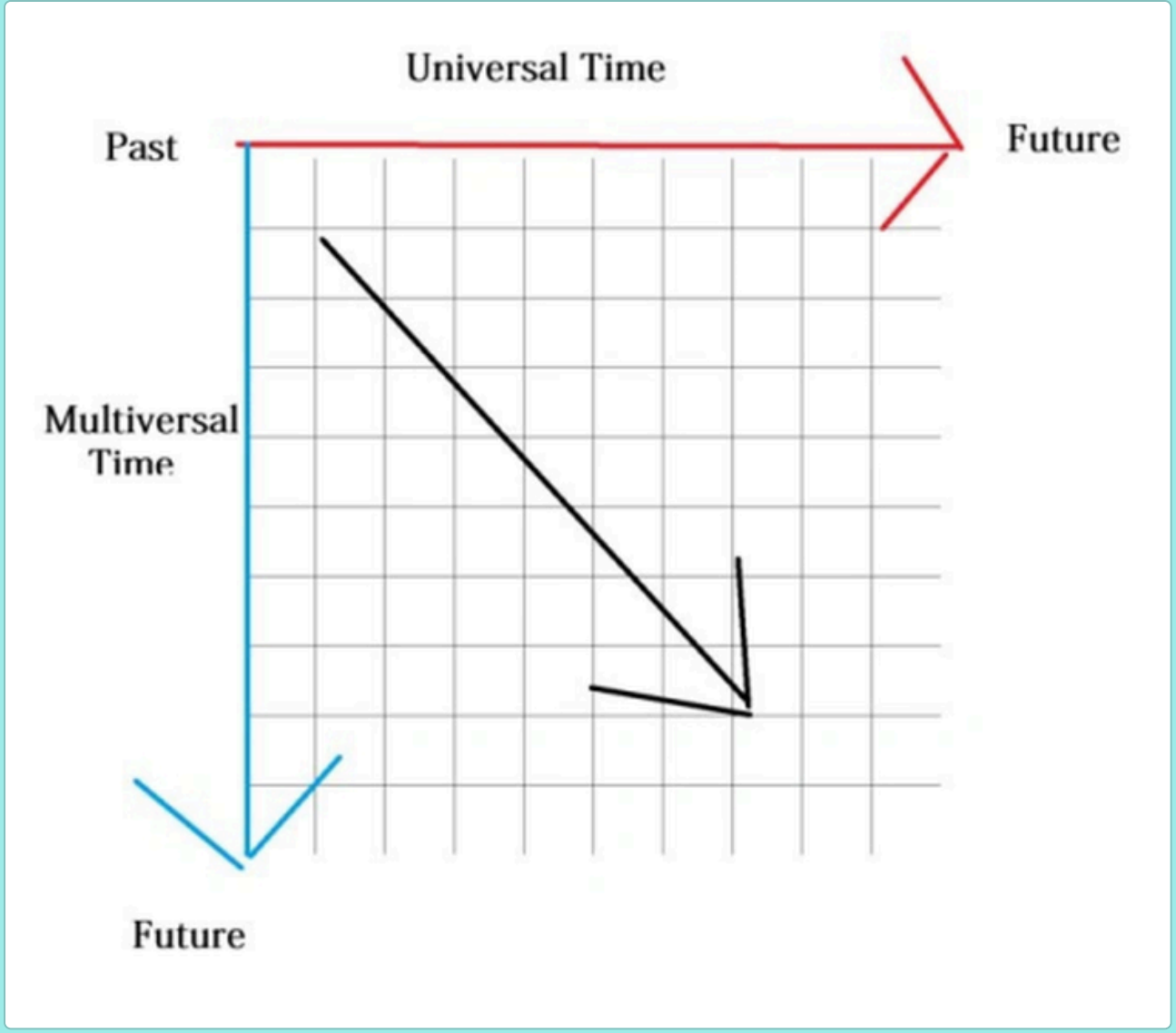
Segundo: el hecho de que otros personajes puedan hacer eso pero no lo hagan, no implica que Whis no pueda hacerlo. Que no lo hagan no prueba nada; es un argumento sin razón suficiente.

Tercero: eso no demuestra que no sean separados, solo demuestra que la teletransportación no llega a esos lugares más recónditos. Un ejemplo serían los viajes dimensionales que a veces tienen un límite.

" 'Por otro lado, los anillos grises permiten viajar al futuro, no de otro mundo paralelo sino de la misma linea temporal. Gowas viajó mil años en el futuro para

saber el destino del planeta de los Babari. Poco después, Shin usó un anillo del tiempo gris para viajar múltiples veces en el futuro, para confirmar que Zamas iba a asesinar a su mentor. Gracias a esto, se sabe que cada kaioshin posee su propia caja de anillos del tiempo. Esto se corrobora con el hecho de que Gowas se sorprendió por ver a Shin viajando con el anillo del tiempo, siendo que él tenía uno en su mano.'
Perfecto, estás literalmente confirmando tal cual que todos los universos y las jerarquías de los universos individuales todos existen en la misma línea temporal, ergo el mismo espacio-tiempo, gracias."

No necesariamente. Estas cosas no son una necesidad; solo demostrarían que existe un tiempo superior, un tiempo ortogonal a todos los universos. Además, estarías ignorando el resto de los puntos que demuestran que hay espacios-tiempos separados.



(Editado por KingDucht ily)

2

KingDucht ily • 28/7/2024

4-" '*En Dragon Ball Super, se presentan 12 universos o macrocosmos que forman una configuración 2-C, lo que significa que son multiversos*'

Y el scan no venía de oferta o como?

Los fundamentos estan ahi, de que cada macrocosmos esta separado entre si, porfavor no ignores argumentos.

" '*Cada uno de estos universos es 2-C porque contiene más de dos espacios-tiempo universales, como el mundo mortal y el reino Kaiō-shin, los cuales están separados por barreras dimensionales según la Chozenshū 4. Además, se establece explícitamente que el viaje convencional entre estas estructuras es imposible sin teletransportación, ya que esta técnica permite pasar por alto el espacio físico entre los reinos. En resumen, los 12 universos conforman una estructura 2-C.*'

Scans reutilizados + uno de Whis que no sé que tiene que ver.

Ya mencioné argumentos para esos scans así que ya tal.

Lo de Whis es relevante porque demuestra que no se puede viajar entre mundos solo mediante vuelo.

Además, los argumentos ya fueron refutados.

" '*Acá vamos aclarar un poco sobre esto en, Para que dos segmentos de línea sean paralelos, tendrías que configurarlos para que no se toquen, independientemente de qué tan extendidos estén, lo que no sería posible si estuvieran uno al lado del otro". en un espacio 1-D como aquí , lo que significa que necesitarías que se desplazaran sobre un plano. Lo mismo sucede con los planos: para que sean paralelos, nunca deberían poder encontrarse, por lo que necesitarías que lo hicieran. desplazarse sobre el espacio 3-D Generalizando eso al caso 4-D, los espacio-tiempos obviamente tendrían que desplazarse sobre una región 5-D (Esto también funciona por definición: si son continuos espacio-tiempo diferentes, entonces obviamente pueden hacerlo). Y obviamente, como se ve en el espacio neutral, estos macrocosmos nunca se tocarán entre sí, lo que significa que los universos deben desplazarse sobre un plano 5-D. 3 macrocosmos espaciales + 1 temporal, entonces el espacio neutral tendría un eje de coordenadas adicional para contener estos macrocosmosReferencia.*

***En resumen, se podría suponer que se puede hacer que si dos universos están separados si existe un espacio de dimensiones superiores que abarca a todos los universos/espacio-tiempo. Es decir, la separación entre universos requiere un eje espacial adicional, es decir, una quinta dimensión (3 dimensiones espaciales + 1 temporal + 1 eje espacial adicional que abarca a los universos), dicho por el perfil de Dimensión y Universo*.'**

Lo siento pero ese argumento es terrorífico, con esa lógica cualquier verso es 5D. Dejando de lado que la imagen que muestras literalmente tiene a ambos universos rozándose, no hace falta otra dimensión aparte para que los universos no se toquen, eso implicaría que un objeto 2D no está tocando a otro 2D por lo tanto existen en un mundo 3D, es ridículo, lo siento pero no."

Estás haciendo una hiperbolización de un argumento sin presentar ningún ejemplo, por lo cual no puedo considerar ese argumento como válido ya que carece de una razón suficiente.

Además, que se "rocen" en el contexto de la obra no los hace unificados. Es absurdo decir que lo están cuando claramente se indica que están separados y gran hombre de paja, que no se toquen no es el argumento del porque es una dimension superior, vuelva a argumentar.

" '*Algo que tiene sentido, ya que el espacio neutral abarca a los 12 universos al separarlos. Y por ende, es un espacio de mayor dimensionalidad.*'

Por... qué..?"

Porque existe un tiempo superior sobre otro, lo que implica una mayor dimensionalidad.

"*En esta ocasión voy a desmentir un hilo completamente erróneo y sesgado sobre la potencia de ataque que tienen los diferentes personajes de Dragon ball a lo largo de las sagas, empezando desde el clásico hasta super.*"

Gracias, me llevó varias semanas corroborando datos con otros conocedores del verso para dejarlo lo más limpio posible, muy bonito que lo llames así.

De nada, y voy a seguir debunkeandolo, como es mi parte.

" '*En este torneo, Roshi destruyó la luna después de que Goku se transformara en Ozaru, lo que le otorga un nivel de 29.6 Exatones (Nivel Lunar) con un nivel de poder de 180 unidades.*

***Cabe recalcar que esto no es un outlier, ya que es una hazaña respaldada por múltiples fuentes y recordada por múltiples personajes en el manga, siendo una hazaña hecha por Roshi en su máximo poder.*'**

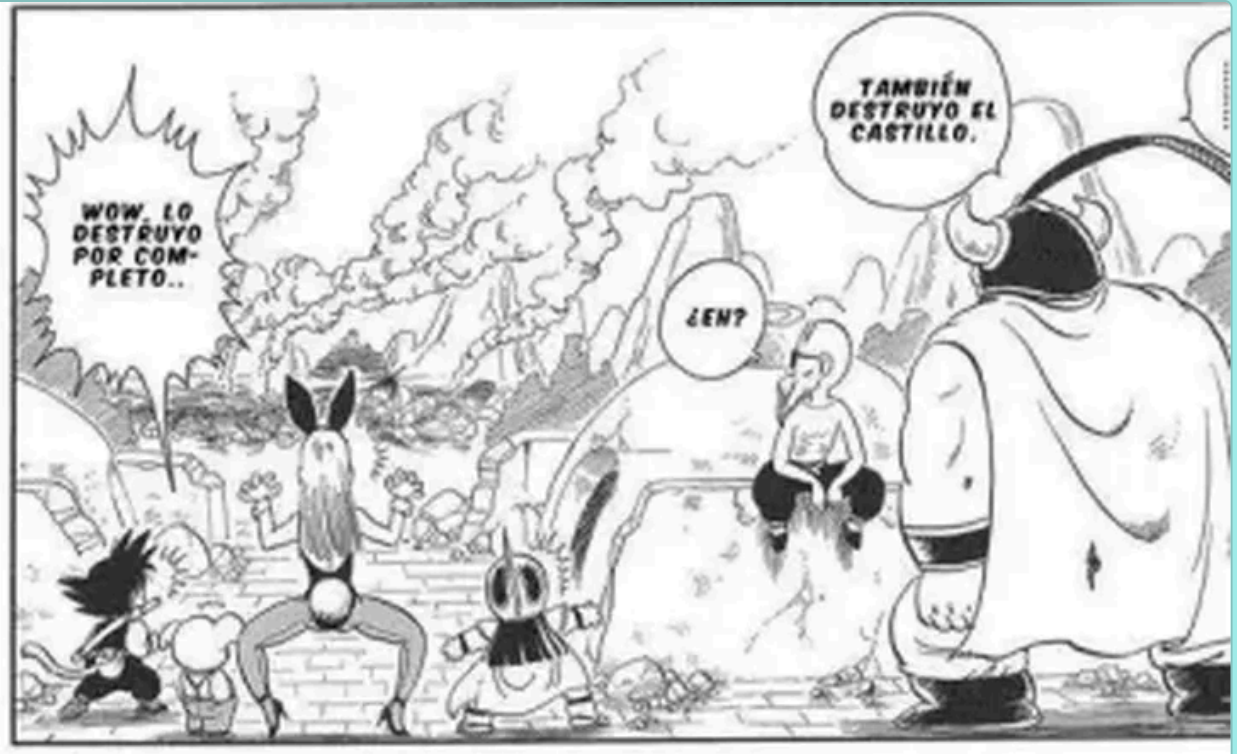
Roshi un arco antes específicamente tuvo que usar todo su poder para destruir el Monte Frypan, por lo tanto es ridículo que unos pocos capítulos después ya sea Lunar.

No solo eso, Goku recién en el 23° Budokai tenía un Kame capaz de destruir la Luna, además, Pikkoro se esforzó mucho para realizar este feat, estaba literalmente exhausto por tirar un blast que explote la Luna, se puede ver como le salieron las venas en la frente y como respira, y esto es en Z, ni hablar de DB, por lo tanto decir que no es outlier es simplemente absurdo, como mucho te acepto que sea Lunar específicamente mediante ese ataque y solo ese Kame.

Aquí estás mal, ya que en ese mismo contexto Roshi dijo que se estaba conteniendo para hacer esa hazaña, no estaba usando todo su poder.

En segundo lugar, en tu imagen se dice que tiene la potencia suficiente para destruir la luna, no que esa es la cantidad mínima de unidades necesarias para hacerlo, lo cual solo reafirma mi punto.

Decir que es un outlier basándote en cosas fuera de contexto me parece algo burdo.



SIGUIENTE: FUERA DE FRY-PAN....Y DEL FUEGO....

" '*Aquí se encuentran menciones de que Piccolo puede destruir el mundo y también fue capaz de matar a Shenron.*'
Ah con que ahora tomamos hipérboles como correctas. Freezer 2° Forma dijo que podía destruir el universo en la Saga de Namek por lo tanto Krillin es 3-A desde la Saga de Namek, lo siento pero no.
Ya lo de Shenron no sé que tiene que ver."
Esto esta bien, no es planeta piccolo daimao, solo es lunar.
"*Inclusive tiene un mayor poder que Kami-Sama, quién tiene una unidad de 220, teniendo el poder de restaurar la luna luego de su destrucción.*"
Correcto, la forma de crear cosas para Kami es que "les da vida", como mucho sería via hax.
Eso es una contradicción con la propia wiki, que admite la creación como una hazaña para escalar. Por lo tanto, no hay nada que invalide el hecho de que la hazaña es válida dentro de los términos de esta wiki.
" '*La cosa entra cuando destruir un planeta en Dragon Ball equivale a una cantidad de 1.329349904 Yottatones de TNT*'
La metodología del calc sinceramente me parece absolutamente ridícula.
Usa un scan de Champa diciendo que las Super Esferas del Dragón son tan grandes como un planeta, y usando esa información, el planeta estándar de DB es más grande que una Super Esfera del Dragón.
??????????????????????????
Con este método podemos hacer infinitamente recalcs y recalcs y terminar con que la Tierra tiene el tamaño del universo.
De todos modos, sí que es verdad que las SED tienen un diámetro de 37 mil km lo cual es más del doble que la Tierra, sin embargo hay planetas muchísimo más grandes que esas como por ejemplo Júpiter, el cual tiene un radio de 69 mil km,

haciéndolas más de 4 veces más pequeñas que Júpiter, así que este argumento se puede usar para ambos lados, o para hacer a los planetas más grandes, o más pequeños, hacer uno estándar entre planetas bajo estas condiciones no es correcto, mucho menos asumir que la Tierra específicamente tiene ese tamaño cuando nunca se hizo mención de ello."

Aquí hay un problema con tu argumento, ya que se está tomando el tamaño de un planeta promedio, no necesariamente la Tierra. Un planeta promedio, según esta wiki, justifica esa escala. Por lo tanto, no veo cuál es el contraargumento, ya que se está calculando un promedio de la energía para planetas promedio y nadie está asumiendo que es el tamaño de la Tierra; solo es un promedio.

"Nadie dijo nunca que no destruirían el universo, es obvio que iba a pasar y lo mostraron clarísimamente, la cosa es que no escalan físicamente de ello como ya se dijo treinta veces.

Lo explico rápidamente de nuevo, se afirma que las ondas son las que eventualmente se vuelven más y más poderosas, tanto como para destruir el universo, el choque inicial no genera este poder. Esto significa que las ondas eventualmente se convertirán en 3-A, no lo son inicialmente.

Iluminar el universo solo es 4-A.

'*Y por ultimo, si dicen que no se iba a destruir por el choque si no por las ondas, las ondas provienen del choque que se basa en la produccion energetica de un personaje.*'

Ondas que fueron generadas explícitamente débiles en el epicentro y se fueron haciendo más poderosas a medida que salían del epicentro, ergo sí, es correcto, sí que pueden pegar con fuerza suficiente como para generar esas ondas, pero pegan con fuerza suficiente para generar la energía de las ondas en el epicentro, no hay motivo alguno para asumir que escalan de las ondas a su máximo ni se dijo nunca y tampoco estás argumentando por qué si lo harían."

Aquí hay demasiados puntos mal, así que vamos por partes.

Primero, lo que sucede no es que las ondas se hacían más fuertes mientras viajaban, sino que el choque se hacía más fuerte, haciendo que las ondas se volvieran más

poderosas. No es que se fortalecieran mientras recorrían. Esto se debe a que Goku se acostumbraba más al SSJ God y contrarrestaba las ondas de Bills. Recuerda que ser más fuerte que un 2-C no te hace superior en otro nivel, ya que esta hazaña afecta significativamente el universo, por lo tanto, es 2-C o Low 2-C. Si el golpe inicial es 2-C, las ondas que se volvían más fuertes solo escalan a 2-C.

" '*En esta pelicula Gogeta y Broly distorcionaron el espacio-tiempo con solo su poder, esto es un refuerzo a la escala anteriormente proporcionada de Goku para que no sea un valor atipico.*'

Esto es algo que se mostró desde la Saga de Buu, Goku hizo lo mismo cuando rompió la cosa esa de Hit, es una amplificación de una habilidad ya mostrada con anterioridad.

Btw, en ningún momento de ese clip dicen que están distorsionando o rompiendo nada.

Btw nada que ver pero lol, ese video está desactualizado según el título xd"

Que sea amplificación no quita que no sea un valor atípico, ya que este tipo de hazañas se han repetido y esto es una muestra de ello. No se puede decir que es un valor atípico, ya que ser infinitamente más fuerte que un 2-C solo te hace 2-C.

Además, en el propio video se dice explícitamente que el espacio y el tiempo se distorsionaron, lo que refuta tu argumento y constituye otro caso de cherry picking.

"Para lo de Cell Max, me cito a mi misma otra vez.

Correcto, ese es un scan que tomé en cuenta poco después de hacer el blog del AP, sin embargo, un agujero negro que absorba el universo observable sería simplemente 3-C, un nerf enorme al nivel que tienen ahora, por lo que simplemente sirve como hazaña de support."

Esta hazaña no es 3-C, ya que se afirma que todo el universo sería destruido, no solo el universo observable. Esto incluiría el espacio y el tiempo, convirtiéndola en una hazaña mínimamente Low 2-C. Si destruyes el espacio, también destruyes el tiempo, según la métrica de Minkowski.

"*Comenzaré por corregir y mejorar tu argumento. La afirmación de que los 12 universos de Dragon Ball comparten el mismo flujo de tiempo debe ser desmentida.*

***Aunque los eventos del manga ocurren simultáneamente en diferentes universos, esto no implica necesariamente que compartan el mismo tiempo. Es importante distinguir entre la línea temporal y el concepto de tiempo en sí mismo*."**

Cuando anunciaron el torneo del poder, el Daishinkan dijo explícitamente que tenían 40 horas para prepararse, la misma cantidad de tiempo exacta para todos los universos, ergo tanto el espacio como el tiempo en esos universos es exactamente el mismo.

Esto es lo mismo que mencionaste: solo comparten flujo del tiempo, pero no el espacio-tiempo. Por lo tanto, son espacios-tiempos distintos, según los argumentos planteados anteriormente.

" '*Asimismo, es importante tener en cuenta la existencia del Reino de la Nada dentro del propio anime de Dragon Ball. Este es un lugar donde el concepto de tiempo no tiene relevancia*.'

Vuelvo a citarme a mi misma.

Mistranslation, se refiere a que es un reino eterno, y la serie misma desmiente esto muy fácilmente, no solo hay un temporizador en medio de la arena, Hit puede usar sus poderes temporales en este reino también, simple."

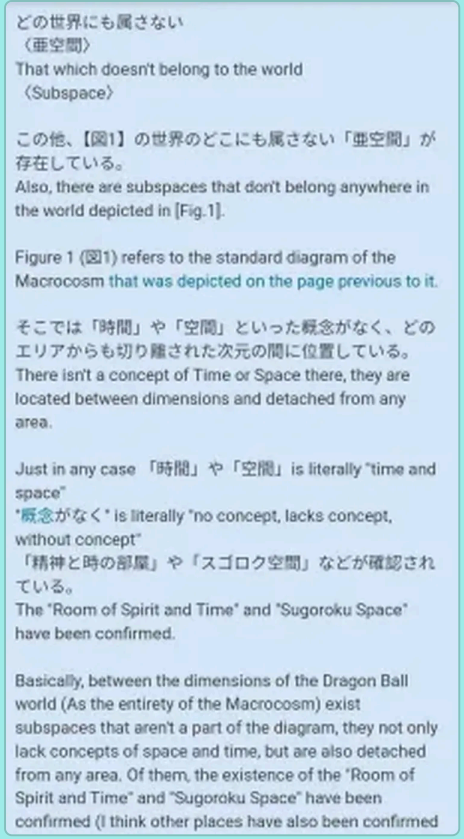
Me parece un buen argumento, considerando que Daishinkan solo hizo que los participantes del torneo sintieran el flujo del tiempo.

" '*lo que subraya aún más la idea de que cada universo, aunque esté separado, tiene su propio flujo de tiempo*'

Voy a sacar de la tirita ya. Literalmente ni uno solo de tus scans dijo o mostró semejante cosa, todo lo contrario, son puras suposiciones y ya está, lo único que mostró tener otro flujo temporal que nada que ver es la Habitación del Tiempo, ya está, pero precisamente los métodos para entrar y salir de dicha Habitación no son replicados, hechos o mencionados por ninguno de los otros personajes que se mueven entre universos, por ejemplo, Hit fue al Universo 7 un día porque a Goku se le ocurrió, si eso, todo lo que se muestra hasta ahora rompe completamente la idea de que tengan espacio-tiempos diferentes, i.e., el Más Allá está separado por estrellas y galaxias, todos los universos y todas las jerarquías comparten

exactamente el mismo tiempo, las líneas temporales están rigurosamente listadas y en ningún lado se dice que abarca más que tan solo 1 espacio tiempo, etc.
Ya lo repetí infinitamente hasta el hartazgo, pero es más que OBVIO que el multiverso de Dragon Ball es Tipo 1, y ya está.
Vuelvo a pasar el artículo de wikipedia.
https://en.wikipedia.org/wiki/Multiverse"

Este argumento está mal. La Habitación del Tiempo es un subespacio del universo 7, lo que implica que no comparten espacio ni tiempo, solo flujo temporal. Ambos avanzan en el mismo sentido, pero no son lo mismo, ya que es un subespacio y, según los argumentos planteados anteriormente, no comparten espacio. Por lo tanto, no son espacios-tiempos conectados.
El hecho de que Hit viajara al universo 7 no demuestra que están conectados por espacio. Simplemente indica que Hit tiene habilidades espacio-temporales avanzadas que le permiten viajar entre universos.
Y si él no hizo el viaje por sí mismo, fue gracias a Vados, ya que ella lo contrato a petición de Goku.
Estos argumentos no tienen sustento logico.



どの世界にも属さない
〈亜空間〉
That which doesn't belong to the world
〈Subspace〉

この他、【図1】の世界のどこにも属さない「亜空間」が存在している。
Also, there are subspaces that don't belong anywhere in the world depicted in [Fig.1].

Figure 1 (図1) refers to the standard diagram of the Macrocosm that was depicted on the page previous to it.

そこでは「時間」や「空間」といった概念がなく、どのエリアからも切り離された次元の間に位置している。
There isn't a concept of Time or Space there, they are located between dimensions and detached from any area.

Just in any case 「時間」や「空間」is literally "time and space"
"概念がなく" is literally "no concept, lacks concept, without concept"
「精神と時の部屋」や「スゴロク空間」などが確認されている。
The "Room of Spirit and Time" and "Sugoroku Space" have been confirmed.

Basically, between the dimensions of the Dragon Ball world (As the entirety of the Macrocosm) exist subspaces that aren't a part of the diagram, they not only lack concepts of space and time, but are also detached from any area. Of them, the existence of the "Room of Spirit and Time" and "Sugoroku Space" have been confirmed (I think other places have also been confirmed

"No solo es esto consistente con todo lo mostrado hasta ahora, sino que vos mismo lo demostraste directamente.
https://imgur.com/gallery/el-universo-expansivo-N4rwAqW
En este scan que mandaste"

Esa imagen no demuestra nada, ya que no indica que los 12 universos estén juntos ni que el reino de los muertos esté conectado. Afirmar eso sería absurdo.

2

KingDucht ily • 28/7/2024

5-"El universo de Dragon Ball se expande infinitamente, ergo no tiene un tamaño definido, sin embargo siempre que vemos a los 12 universos tienen el mismo tamaño, vos mismo mostraste mediante el "Espacio Neutral" que siempre están a una distancia específica, todo esto implica que que todos los universos forman parte del mismo "Universo" por así decirlo que simplemente se expande más y más.
https://www.youtube.com/watch?v=isdLel273rQ&ab_channel=Kurzgesagt–InaNutshell
https://www.youtube.com/watch?v=qT110-Q8PJI
https://www.youtube.com/watch?v=wyM9e4o_f1Y&ab_channel=SciencephiletheAI
De nuevo, todo esto se soporta con el scan de Whis diciendo que hay universos que son prácticamente idénticos a otros."

Esto no demuestra que sean parte del mismo universo. Es solo una representación de cómo sería, sin olvidar que lo que se expande es el reino mortal, el cual está contenido dentro del propio macrocosmos (el macrocosmos/universo no es el que se expande). Por lo tanto, este argumento carece de sentido lógico.

" '*El Anciano Kaioshin mencionó reiteradas veces que Bills tenía el poder para destruir el universo entero. Goku y Bills, al chocar sus golpes, iban a destruir el universo por completo. Sus poderes tenían la magnitud de iluminar todo el universo. Su poder universal se hizo en una gigantesca bola de energía la cual Bills nulificó. Posteriormente a lo de las ondas, el narrador dice que golpean con el poder de destruir un universo. Luego, las dos energías se fusionaron creando una más poderosa que la anterior y Goku la pudo destruir de un golpe.*'

Ya mencioné argumentos en contra de todo esto.

Iluminar el universo es 4-A"

Este argumento ya lo refuté, así que no tiene un sustento real en el cual sostenerse.

" '*En la Saga del Universo 6, Bills y Champa se enfrentaron, empezando a repartirse golpes, lo cual iba a provocar la destrucción de sus respectivos universos. Visualmente se nos muestra que la energía Hakai se expandía destruyendo el lugar; esto es claramente por su propio poder. En otro episodio se enfrentan de nuevo, y Goku menciona que una pelea entre dioses de la destrucción podría "destrozar" el universo entero. Además, posterior a eso, Vados menciona que una pelea entre ellos se considera un tema tabú.*'

Ya, nadie dice que no, el problema es el contexto.

De nuevo, ignoras argumentos a conveniencia. Me cito a mi misma otra vez.

Hay 2 instancias donde dicen que una pelea entre Bills y Champa destruiría el universo, sin embargo, de nuevo, son feats inutilizables.

Cuando Bills y Champa luchan, se forma un aura circular a su alrededor y se expande hacia afuera, se muestra que todo lo que había en esta aura se rompe, pero cuando dejan de pelear, la onda expansiva deja de expandirse. Esto es un clarísimo feat de Destrucción Ambiental y Reacción en Cadena, siendo que el aura se vuelve progresivamente más y más grande, si de verdad fuera un feat escalable al físico, la onda expansiva no desaparecería cuando dejan de luchar.

Diría algo, pero vos mismo desmentís esto.

Cito: "Visualmente se nos muestra que la energía Hakai se expandía destruyendo el lugar"

Es decir, no lo iban a destruir así como así, sino que por el Hakai expandiéndose.

Cuando dejan de pelear esa aura violeta incluso deja de expandirse

Es más, esta pelea entre Bills y Champa, si eso, desmiente el que sean 3-A, ya que pueden darse de putiazos por un rato muy largo antes de que destruyan nada significativo.

Luego cuando están en el episodio del Baseball, los dos se dan putiazos por un rato mucho más largo, lo suficiente como para que les salgan moratones y heridas notables, y aún así no destruyen nada, darles 3-A así como así a pesar de estas cosas me parece muy deshonesto.

Si eso, se les podría poner 3-A mediante Hakai, pero hasta ahí."

Aquí hay un problema: cuanto más ki, mayor es la capacidad, y esa energía proviene de los propios dioses. Al ser parte de su propio ki, se da a entender que con sus propias energías podrían destruir el macrocosmos. Y aunque sea energía Hakai, si no tuvieran el ki suficiente para realizar esa hazaña, su energía Hakai no hubiera logrado nada y Goku puede decir esto sin ser hiperbole debido a este mismo ya sabia la energia minima para destruir el macrocosmos.

2

KingDucht ily • 28/7/2024

6-"*Zamasu se fusionó con el universo entero, convirtiéndose en una entidad abstracta con la que Goku, Trunks y Vegeta pudieron interactuar, pero no tenían el poder suficiente para enfrentarlo. Goku también dijo que si tuviese una semilla del ermitaño, podría haber hecho algo contra él.*"

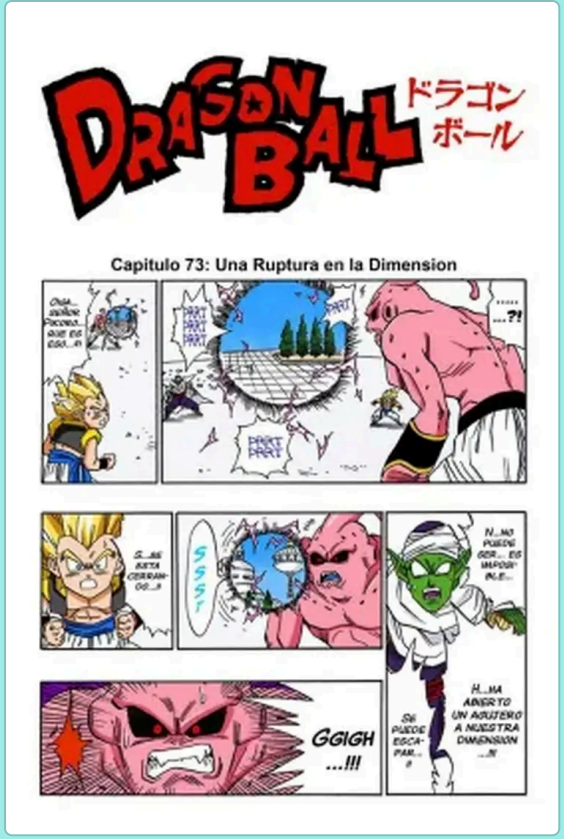
Ser el universo =/= 3-A, solamente da omnipresencia y gran tamaño.

Igual no es escalado a 2-C en base a eso, si no por inverse.
" '*En la pelea entre Broly y Gogeta Blue, sus energías eran tan grande que el universo no podría resistir sus poderes y les envió a otra dimensión. Cell Max en la novelizacion que el ataque de cell max iba a destruir el universo.*'
Ya se habló de este tema varias veces, no es una hazaña cuantificable o válida en ningún sentido, más de eso acá."

Sinceramente, ya se ha explicado en mis argumentos porque son hazañas cuantificables y validas para este punto.

**" '*LOOOL, Sabes que la teletrasportación se ve de manera DIFERENTE, Literalmente puedo mostrar ejemplos de la diferencias, por ejemplo:*
Teletrasportación: Referencia
Portales: Referencia Hasta el gran sacerdote ingreso el universo 7 A BASE DE PORTAL MORADO (Pero confia es teletrasportación con aura morada).'**
Ya, el Shunkan Ido es así, no sé por qué todos los métodos de TP tiene que ser idénticos al Shunkan Ido.
Dicho esto, el portal que usa Zamasu no se parece en absoluto al coso ese de Whis así que si nos vamos con esas..
De todos modos no sé que tiene que ver la creación de portales con nada."

Esto esta mal, debido al hecho que tienen que ver, ya que los portales demuestran que es un metodo de viaje como lo hizo gotenks, que nos permite viajar a otro sitio sin metodos convencionales como el vuelo, a su vez demostrando que existen espacios tiempo separados entre si.



"1) Es absurdo aplicar la definición de "herméticamente sellado" en el sentido literal de "no dejar pasar aire" al contexto de Dragon Ball, ya que en el espacio no hay aire lol. Esta interpretación literal es un ejemplo de falacia de ambigüedad, donde se confunde el significado de un término debido a sus múltiples interpretaciones. En la vida real, "herméticamente sellado" se refiere comúnmente a contenedores diseñados para evitar la entrada de bacterias y aire, como en el caso de tanques de agua destinados a mantener el agua limpia. Aplicar esta definición a un universo ficticio es incorrecto y ridículo XD, es como si estuviéramos sugiriendo que el Universo 7 es un tanque de agua gigante."

Pero a ver, lo que no estás entendiendo es que decir que un sitio está "herméticamente sellado" no implica en absoluto que sea otro espacio tiempo, eso es una interpretación que literalmente te estás inventando en base a nada, ninguna

definición de ningún lado de ninguna cosa se refiere a "herméticamente sellado" a otro universo. Vos sos el que está dando el scan de esto para referirse al más allá como otro espacio-tiempo, sin embargo estás fallando en explicar por qué es que "herméticamente sellado" implica "barrera dimensional" o nada similar, no es lo mismo en absoluto ni significa lo que dices que significa.
Y okay, "hermético" tiene múltiples significados, okay, en ningún sitio, ya sea en la vida real o en Dragon Ball, usan este término para referirse a otros espacio-tiempos.
Por ejemplo la cámara hiperbólica, la cual sí tiene un espacio-tiempo diferente, nunca es referida con este término en absoluto, por lo que asumir que esto se refiere a espacio-tiempos separados es dar un salto lógico absurdo.

Al afirmar que la cámara hiperbólica es un espacio-tiempo diferente y separado del universo, debes considerar que esta es una dimensión distinta. Esto se debe a las múltiples referencias a este concepto dentro de la obra, la lógica de la misma, su material adicional y la propia lógica respecto a tu forma de expresión. Basándote en lo que afirma la obra, una dimensión perfectamente puede estar separada "herméticamente" de otra, en un contexto donde su definición, en relación con la que utilizaste al principio, se refiere a "hermético" como algo "impermeable" (definición que usaste ya sea intencional o no intencionalmente). Dado que esta definición no se relaciona con el significado en el contexto de referirse a un espacio dimensional, es claramente una referencia falaz. Esto se debe a la naturaleza del sentido en la oración, que claramente se refiere a una definición de espacio "inaccesible y esotérico", que por el concepto que representa es un reino separado espacio-temporalmente.
Si intentas refutar esto, caerías en una falacia de falsa analogía, ya que estás afirmando que impermeable y hermético tienen una relación cuando en realidad es una conexión falaz. El propio contexto de la obra sugiere lo contrario y contradice la definición que estás utilizando.

"***1) Es absurdo aplicar la definición de "herméticamente sellado" en el sentido literal de "no dejar pasar aire" al contexto de Dragon Ball, ya que en el espacio no hay aire lol. Esta interpretación literal es un ejemplo de falacia de ambigüedad, donde se confunde el significado de un término debido a sus múltiples interpretaciones. En la vida real, "herméticamente sellado" se refiere comúnmente a contenedores diseñados para evitar la entrada de bacterias y aire, como en el caso de tanques de agua destinados a mantener el agua limpia. Aplicar esta definición a un universo ficticio es incorrecto y ridículo XD, es como si estuviéramos sugiriendo que el Universo 7 es un tanque de agua gigante.***"

Pero a ver, lo que no estás entendiendo es que decir que un sitio está "herméticamente sellado" no implica en absoluto que sea otro espacio tiempo, eso es una interpretación que literalmente te estás inventando en base a nada, ninguna definición de ningún lado de ninguna cosa se refiere a "herméticamente sellado" a otro universo. Vos sos el que está dando el scan de esto para referirse al más allá como otro espacio-tiempo, sin embargo estás fallando en explicar por qué es que "herméticamente sellado" implica "barrera dimensional" o nada similar, no es lo mismo en absoluto ni significa lo que dices que significa.

Y okay, "hermético" tiene múltiples significados, okay, en ningún sitio, ya sea en la vida real o en Dragon Ball, usan este término para referirse a otros espacio-tiempos.

Por ejemplo la cámara hiperbólica, la cual sí tiene un espacio-tiempo diferente, nunca es referida con este término en absoluto, por lo que asumir que esto se refiere a espacio-tiempos separados es dar un salto lógico absurdo.

Al afirmar que la cámara hiperbólica es un espacio-tiempo diferente y separado del universo, debes considerar que esta es una dimensión distinta. Esto se debe a las múltiples referencias a este concepto dentro de la obra, la lógica de la misma, su material adicional y la propia lógica respecto a tu forma de expresión. Basándote en lo que afirma la obra, una dimensión perfectamente puede estar separada "herméticamente" de otra, en un contexto donde su definición, en relación con la que utilizaste al principio, se

refiere a "hermético" como algo "impermeable" (definición que usaste ya sea intencional o no intencionalmente). Dado que esta definición no se relaciona con el significado en el contexto de referirse a un espacio dimensional, es claramente una referencia falaz. Esto se debe a la naturaleza del sentido en la oración, que claramente se refiere a una definición de espacio "inaccesible y esotérico", que por el concepto que representa es un reino separado espacio-temporalmente.
Si intentas refutar esto, caerías en una falacia de falsa analogía, ya que estás afirmando que impermeable y hermético tienen una relación cuando en realidad es una conexión falaz. El propio contexto de la obra sugiere lo contrario y contradice la definición que estás utilizando.

" '*Además, este argumento cae en una falacia de falsa analogía al intentar comparar conceptos de la vida real con elementos de una narrativa de ficción. En el universo 7, 'herméticamente sellado' podría referirse a una barrera (literalmente no fisica) que impide el acceso mediante medios convencionales, independientemente de si hay aire o no. Es importante entender que los términos en la ficción pueden tener significados diferentes y adaptarse a las necesidades de la historia.*'
El de los autos de Júpiter.
Estás disparando a tu propio argumento en el pie, dices literalmente "*En el universo 7, "herméticamente sellado" podría referirse a una barrera (literalmente no fisica)*", ergo no tenés idea a que se refiere esa palabra y simplemente estás asumiendo que, quizás, se refiere a espacio-tiempos diferentes, lo cual de nuevo, es un salto lógico ridículo.
Todas tus evidencias para este nivel es explícitamente esto de estar "herméticamente sellado" y un par de cosas más que francamente no significan lo que dices ya que nada soporta esta noción."

Este argumento está mal, debido a lo planteado anteriormente: una definición dentro de una obra debe considerarse en su contexto. Si en un contexto una palabra da una idea

para un significante, debemos definirlo según lo hace la obra. Esto se demuestra por los propios subespacios, que cierran herméticamente al mundo mortal.

(Editado por KingDucht ily)

2

KingDucht ily • 28/7/2024

7-"'El multiverso se basa en principios de la física teórica, incluyendo la teoría cuántica y la teoría de la relatividad. Estas ideas se desarrollan en campos como la cosmología, la teoría de campos y la mecánica cuántica. Por lo tanto, decir que el multiverso está relacionado exclusivamente con la astronomía es una falacia de falsa causa, ya que se asume incorrectamente que dos conceptos relacionados (universo observable y multiverso) están regidos por la misma disciplina. En realidad, la astronomía se ocupa del estudio del universo observable, mientras que la teoría del multiverso explora la posible existencia de múltiples universos

paralelos o dimensiones, que no pueden ser observados directamente a través de métodos astronómicos.
3) Afirmar que Dragon Ball no puede usar el término "herméticamente sellado" porque no hay una definición astronómica para ello es un argumento falaz. Este tipo de razonamiento se llama falacia de apelación a la autoridad, donde se asume incorrectamente que solo una disciplina (en este caso, la astronomía) puede definir ciertos conceptos. Esto es ilógico, ya que la astronomía misma utiliza conceptos de otras disciplinas, como la matemática, para describir fenómenos como el "infinito", un término que se usa para teorizar sobre la naturaleza ilimitada del universo, aunque no se conozca su tamaño exacto.'
Muy lindo y todo lo que quieras, no estás respondiendo a absolutamente nada de lo que dije.
Digo astronomía para hacerla fácil, pero ok, está bien, el concepto del multiverso tiene orígenes filosóficos y también lo tratan los científicos y los tipos de mecánica cuántica y lo que vos quieras, la cuestión es que absolutamente nadie en la historia de NADA usó nunca el término "herméticamente sellado" para referirse a otro espacio-tiempo.
Como te gusta listar falacias porque sí, dos pueden jugar a ese mismo juego.
Hombre de Paja.
Invincible ignorance.
Fallacy fallacy.
Etc.
Lo siento, pero estás dale y dale y dale con que el término y ay el término, sin darte cuenta que no estás demostrando que 'hermética mente sellado' = 'otro espacio-tiempo', simplemente estás diciendo que este es el caso porque te da la gana que sea el caso, ignorando que jamás en la historia real y en la historia de Dragon Ball se usó ese término para referirse a eso."

Aquí caes en una falacia del hombre de paja, ya que nunca se ha argumentado que "herméticamente sellado" se refiera a otro espacio-tiempo, sino que es una barrera no

física que separa al mundo mortal del reino de los muertos y del mundo Kaio. Esto mismo se demuestra por los subespacios ya existentes como la Habitación del Tiempo. Decir que no se hace referencia a esto es ignorar scans de manera abrupta.
Te recuerdo que lo que se define en una obra es arbitrario desde un punto de vista narrativo. Por ejemplo, una obra puede utilizar la relatividad pero cambiar conceptos. Entonces, sería una definición propia que la obra da para que funcione en su propio universo. Esto obviamente está limitado por el contexto del universo, y en este caso, se ha demostrado que es así por los argumentos dichos previamente.

"'*5) Del mismo modo, muchos universos de ficción establecen explícitamente que sus universos son infinitos (infinito actual), a pesar de que esto no tenga una base científica concreta. por ejemplo, Limitar la interpretación de un personaje "acasual" porque no hay una definición de "acasualidad" en la astronomía o la física es falacia de petición de principio. Es absurdo restringir la comprensión de un concepto o personaje en una obra de ficción basándose en la ausencia de definiciones científicas.*'
Correcto, y eso es lo que vemos en toda la wiki, por ejemplo personajes FTL lo cual no tiene sentido en la vida real, cierto, es correcto eso que decís. No tiene nada que ver con el tema en cuestión porque yo jamás dije que la cosmología sea así porque no tiene sentido astronómico o lo que sea, lo que digo es que no tenés prueba alguna 10 de que este sea el caso. Ya lo dije diez mil veces así que no voy a repetirlo de nuevo, si no entendés no entendés."

Gracias, me diste la razón al afirmar que toda definición dentro de una obra es una arbitrariedad, dada por el contexto de la obra.
Ya mencioné que los subespacios, como la Habitación del Tiempo, demuestran el sellado hermético, ya que estas sellan al universo mortal.

"Mira la hago corta.

Solamente pedí que den pruebas de que 'herméticamente sellado' = 'otro espacio-tiempo', y en vez de darme algo que diga eso vas con una biblia de quince párrafos para decirme que me equivoco porque "podría ser que sí signifique eso" sin mandar ni una sola prueba, esto me indica que de hecho no tenés argumento más allá de "capaz significa eso y por lo tanto es lo correcto".
'*Solo habilidades que manipulan el espacio-tiempo, como portales o teletransportación*'
Equis de, nunca se estableció que el Shunkan Ido funcione así.
'*Por ejemplo, Whis puede viajar entre universos debido a su capacidad de distorsionar el espacio*'
Nunca se vio que Whis hiciera uso de eso y simplemente estás diciendo que sí lo hizo a conveniencia cuando en todas las ocasiones que fue al más allá fue por velocidad sin uso de ningún poder que se haya dicho o mostrado ni nada."

No es necesario responder al primer punto, ya que no es el argumento principal. Las barreras dimensionales indican que están separadas de otro tiempo, lo cual ya he explicado con el ejemplo claro de la habitación del tiempo.
Lo que se quiere decir es que no se puede viajar por métodos convencionales, como un vuelo. En cambio, se puede viajar mediante habilidades especiales, no con cosas como el propio vuelo.
El hecho de que nunca se haya visto no implica que no suceda. Esto sería apelar al desconocimiento, similar a decir que Dios no existe solo porque no se puede demostrar. Esto no significa que no exista. Además, se menciona que el bastón de Whis es mágico y, según las propias reglas establecidas, se puede entender que es gracias a la magia del bastón que Whis puede viajar entre universos y espacios-tiempo separados.

"'1) Uno de los ejes temporales de los 2 que tiene la linea de tiempo, va destinado a la distribución de los Espacios/Reinos de los distintos universos, estos espacios se

pueden considerar en su totalidad un 'Espacio-tiempo' ya que en distintos contextos se a confirmado la separación hermética (en este caso Espacio-temporal de estos espacios) y la presencia de 2 ejes temporales, es confirmada, gracias a la disímil 'dirección' de los flujos de tiempo. Al existir los distintos flujos de tiempo, se confirman la existencia de 2 ejes/dimensiones temporales, y la de la separación hermética vía espacio-tiempo de los reinos que conforman un Macrocosmos/Universo (referencia visual)'
De nuevo, no estás pasando prueba alguna de que esos 2 ejes temporales siquiera existan. En fin."

Las capturas están en el Blog. Además, nuevamente, no refutas nada.

"El tema de las novelas de la peli de Broly ya se habló extensivamente en el hilo que ya pasé y claramente no viste.
En ningún momento dije que no distorsionaran el tiempo, lo que digo es que esta es una habilidad ya mostrada muchísimo antes en la Saga de Buu, con este desgarrando un agujero en el espacio-tiempo para abrir un portal, se vio en la mini saga esa antes del ToP con Goku rompiendo la time cage de Hit, y se vio con Vegeta saliendo de la cámara hiperbólica. Esta es una habilidad ya establecida en el verse, lo de que una cantidad de ki lo suficientemente alta es capaz de abrir, distorsionar y desgarrar agujeros en el espacio-tiempo, ya se estableció hace muchísimo, por lo que volver a usar esto para decir que acá sí que aplica cuando en los otros ejemplos no es, de nuevo, absurdo.
'***redacta bien porfavor***'
'Por favor' va separado"

El hecho de que se haya demostrado antes no implica que este evento no tenga relevancia en la escala. Lo hacen mediante fuerza bruta, y se dice explícitamente que su

poder era demasiado para el propio universo. Por lo tanto, su poder neto se escala a ese nivel.

2

KingDucht ily • 28/7/2024

8-"*En la misma captura que pase se dice que la primera vez donde Roshi concentró todo su poder fue en el Kamehameha que uso para destruir la Luna, eso sin tomar en cuenta que en el Capítulo 14 (cuando destruyo la montaña) se nos menciona que Roshi intentó controlar su fuerza y ni así fue suficiente para evitar la destrucción del castillo.*"

En ningún lado dice acá que fue la primera vez.

Primero que nada me gustaría saber si esta es la traducción correcta de la página, ya intentaron colar páginas con traducciones incorrectas a las cuales Jaller ya desmintió (y nadie le contestó pero le ignoran), pero bueno, asumiendo que es correcta.

Precisamente Roshi en ese mismo scan dice que no controla su fuerza, no que no la controla lo suficiente o que la controla mal ni nada, sino específicamente que no la controla, implica específicamente que se excedió. Ese diálogo también desmiente el que se haya controlado y usado menos ki del que debería o se estuviera conteniendo.

Yamcha también implica que el Kame este de Roshi está acumulando toda su energía durmiente en este blast.

Y todo esto tiene todavía menos sentido cuando explícitamente está usando la pseudo-forma de "Máximo Poder", es como que Freezer 100% use un 1% de su poder, es absurdísimo.

Roshi dice que intentó controlar su fuerza, lo que significa que nunca utilizó toda su potencia. En este contexto, Roshi se estaba conteniendo al máximo, no que no podía controlar su fuerza o que uso su maximo poder. lo largo de ese capítulo, se nos demostró consistentemente que Roshi estaba haciendo un esfuerzo por controlarse.

Yamcha no conocía el máximo poder del Maestro Roshi, por lo que usar ese argumento con Yamcha no tiene sentido. Solo se refiere al máximo poder que Yamcha había presenciado hasta ese momento.

"'Nunca dijo que Roshi escala directamente a la hazaña de Piccolo, lo que he mencionado es que este último no tuvo que esforzarse para destruir la Luna de un solo movimiento y con ropa pesada, mientras que Roshi tuvo que hacerlo usando la fuerza de todos sus músculos y recargando en un Kamehameha que es recordado por todos los personajes e soportado por una cantidad masiva de guías'
Es que explícitamente sí que le costó lo suyo, se le ve cansado luego de eso y como respira con fuerza como si estuviera agotado, y sí, tenía ropa pesada, la cosa es que aún así no era una hazaña tan ridículamente casual como para hacerlo sin esfuerzo alguno como debería ser el caso si Roshi escalara.
Recuerda, Kami tiró lejos a Goku con tan solo 2 dedos mucho después de haber peleado contra Jackie Chun en el 21° Budokai, y Piccolo Junior es >>>>>>>> Kami, así que Piccolo debería poder volar la luna sin ningún esfuerzo en absoluto, debería ser lo más casual del mundo, y sin embargo le tuvo que tirar un blast que lo dejó visiblemente cansado, por lo tanto escalar a Roshi desde TAN temprano a este feat no tiene sentido con la propia historia aunque hubiera pasado."

Volvemos al mismo argumento: ser superior a un personaje de una determinada escala no significa que destruir un espacio o estructura sea mucho más fácil. Además, el contexto de la situación es importante: Gohan se transformó en Ozaru, y por eso estaba tan asustado. Es posible que Gohan fuera más fuerte que él en ese momento. Además, imagina que 'X' lanza un ataque con todas sus fuerzas, pero no hay más objetivos para destruir alrededor. Por eso le costó más, porque no controló su fuerza. Esta también es una posibilidad que dejaste pasar, considerando el contexto.

"'Además Piccolo estuvo nervioso por que Gohan se convirtió en Ōzaru, sabiendo que controlaba ese poder y sí no lo hubiese detenido habría acabado con el mundo.'

De nuevo, que tiene que ver Gohan?"

Gohan tiene que ver con esto porque se había transformado en Ozaru, lo que generó miedo y preocupación. Por eso se puede ver a Piccolo tan conmocionado y desesperado por destruir la luna en esa situación.

"*Eso no desmiente que Kami-Sama tenga el suficiente poder como para recrear la Luna, sigue siendo un buen soporte y más porque Shenron no podía superar el poder de su propio creador, sea hecho con magia o no.*"
Es extremadamente evidente que Shenron se refiere a los poderes mágicos de su creador, no al poder físico. Siguiendo esta lógica, por ejemplo, Polunga tendría que ser más débil que el Gran Patriarca, el cual es un gordo moribundo que no se puede ni parar, por lo tanto siguiendo esta lógica, el Gran Patriarca sería 5-B porque huevos, más cuando los poderes de Shenron tampoco son físicos sino de RW.
De todos modos, no sé por qué Shenron debería ser Lunar, o asumimos que Shenron recreó la Luna mediante un deseo, o asumimos que Kami usó su magia para reparar la Luna, sea como sea, es via hax.

Los hax de creación de estructuras, cuerpos celestes, formaciones naturales o incluso generación de energía que puede afectar en un contexto físico a una de estas estructuras o, principalmente, a una entidad, escalan al personaje que los posee. Un ejemplo sería un personaje que pueda crear un universo; este personaje escalaría entre 3-A si nos referimos únicamente a los cuerpos celestes de un universo observable, y hasta Low 2-C si el personaje es capaz de crear una estructura compuesta espacio-temporal o, en general, una estructura 4D.

"'*No lo es, debido a que Roshi tuvo que estar en su límite para hacerlo. Las hazañas lunares se mostraron consistentemente desde Roshi, como Kami-Sama, como Goku Adolescente y hasta Piccolo destruyendo la Luna con un solo ataque de ki con ropa pesada, realmente no veo lo inconsistente en todo ésto la verdad.*'

Lo inconsistente es que tanto lo de Goku como lo de Piccolo Junior mostraron un esfuerzo notable, sumado a que hay un anti-feat de 10 capítulos antes de esa hazaña que literalmente muestra que de hecho no debería poder tener ese nivel, ambas cosas hacen que sea imposible que Roshi de verdad escale de ese nivel siendo que es ridículamente inferior tanto a Goku 23° Budokai como a Piccolo Junior."

Nuevamente, el hecho de que se demuestre esfuerzo no implica que esa hazaña sea un antifeat. Simplemente indica que está por encima de la línea base de una escala dada, como lunar+. Esto solo nos deja entender que la fuerza utilizada era suficiente para destruir la luna, no que esa fuerza sea la mínima, la cual ha sido retconeada varias veces. En cambio, ese ataque está por encima de la línea base.

Esos son todos los puntos abarcados hasta ahora. Volveré si es necesario como creador de este blog junto a UD y @DiBiCarro .
(soy la muerte destructora de mundos).

Pd: En un argumento reciente que me acaban de corregir, me señalaron que la Habitación del Tiempo no es un subespacio, sino que está dentro del Universo 7. No obstante, esto no invalida los argumentos que explican por qué está separada en términos de espacio-tiempo, salvo esta excepción específica. Por favor, consideren el término "subespacio" simplemente como una forma de referirse a un lugar un que sella herméticamente el mundo mortal , tal como se da a entender en la obra. Gracias por su atención. (resumen la habitacion del tiempo esta en el sub espacio no es el sub espacio).

(Editado por KingDucht ily)

0

AlekaPL • 28/7/2024

My bros que tuvieron que invocar a algn externo a FSL para poder defender su argumentación.

@KingDucht ily solo te pido que mandes todo en un mismo mensaje para no rellenar tanto el hilo pls

---

2

DarlingAurora • 28/7/2024

- *En ningún lado dice acá que fue la primera vez.*

Por supuesto que lo dice, ya que ahí mismo se menciona que su primera aparición fue en el capítulo 51 del manga de Dragon Ball.

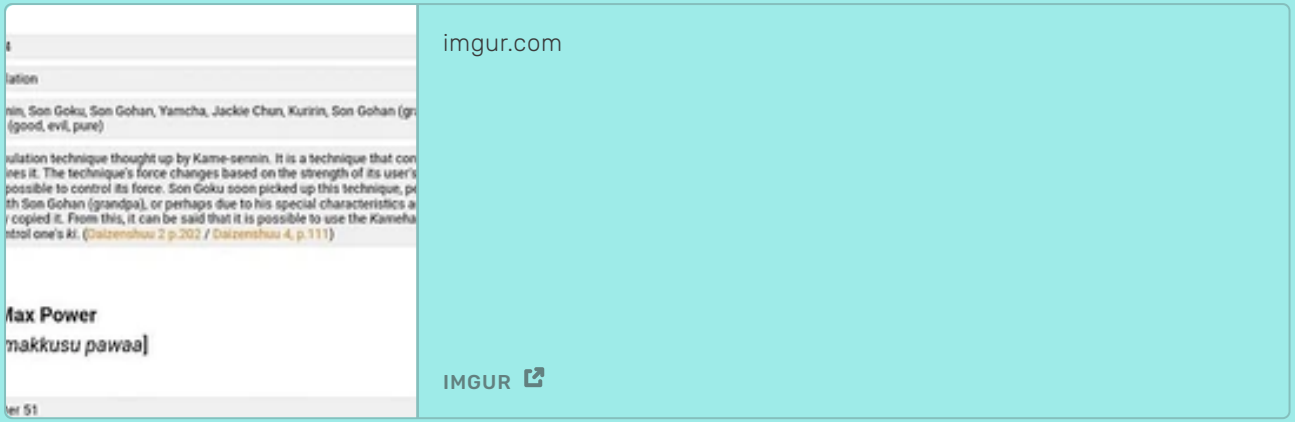
- *Primero que nada me gustaría saber si esta es la traducción correcta de la página, ya intentaron colar páginas con traducciones incorrectas a las cuales Jaller ya desmintió (y nadie le contestó pero le ignoran), pero bueno, asumiendo que es correcta.*

Es esta traducción del Daizenshuu 7, puedes verla **aquí**.

Kanzentai - Translations
WEB.ARCHIVE.ORG

- *Precisamente Roshi en ese mismo scan dice que no controla su fuerza, no que no la controla lo suficiente o que la controla mal ni nada, sino específicamente que no la controla, implica específicamente que se excedió. Ese diálogo también desmiente el que se haya controlado y usado menos ki del que debería o se estuviera conteniendo.*

Roshi solamente quiso apagar el fuego del castillo y intento reducir su poder para hacer básicamente eso ya que de por sí solo no podía, mientras que cuando destruyó la Luna su propósito fue el detener a Goku Ōzaru quién tenia un poder inmenso. Son dos contextos completamente diferentes y **se nos dice como es una variación comun del Kamehameha que no usa toda su energía**, esto solo ya desmiente lo demás.



- *Yamcha también implica que el Kame este de Roshi está acumulando toda su energía durmiente en este blast.*

Técnicamente eso pasa en cualquier Kamehameha, es básicamente el significado de este. Es una técnica en donde concentrar la energía de tu cuerpo en una u varias zonas de tu cuerpo, pero está puede ser controlada y Roshi intento hacerlo para que no destruyera más de lo que se debiera, por esa misma razón personajes en Super no destruyen el planeta Tierra con solamente ataques de ki e la Daizenshuu no la incluyó como un Kamehameha de máximo poder.

- *Y todo esto tiene todavía menos sentido cuando explícitamente está usando la pseudo-forma de "Máximo Poder", es como que Freezer 100% use un 1% de su poder, es absurdísimo.*

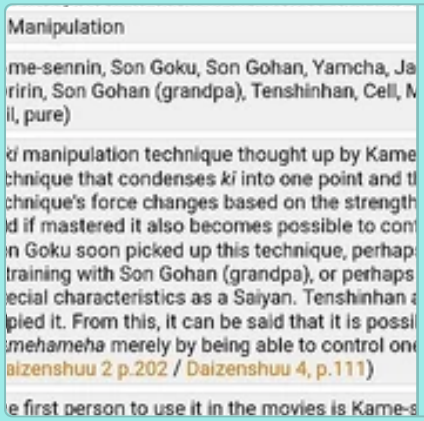
No es absurdo porque el Kamehameha puede tener variantes y también dependen completamente de su destructividad, por esa misma razón el Super Kamehameha esta

separado del Kamehameha común de Goku por ejemplo. En el caso de Roshi este concentró gran parte de su poder para hacer su Kamehameha pero reducio su destructividad, mientras que en el Capítulo 51 este uso todo su poder para destruir la Luna y hacerla fragmentos.

- *Es que explícitamente sí que le costó lo suyo, se le ve cansado luego de eso y como respira con fuerza como si estuviera agotado, y sí, tenía ropa pesada, la cosa es que aún así no era una hazaña tan ridículamente casual como para hacerlo sin esfuerzo alguno como debería ser el caso si Roshi escalara.*

Que haya estado agotado no significa que sea el mismo tipo de Kamehameha, la técnica que uso en el Capítulo 14 simplemente fue un Kamehameha común el cual condeca el ki en un solo punto:

- ***A ki manipulation technique thought up by Kame-sennin. It is a technique that condenses ki into one point and then fires it. The technique's force changes based on the strength of its user's ki, and if mastered it also becomes possible to control its force. Son Goku soon picked up this technique, perhaps because of his ki training with Son Gohan (grandpa), or perhaps due to his special characteristics as a Saiyan. Tenshinhan also easily copied it. From this, it can be said that it is possible to use the Kamehameha merely by being able to control one's ki.***



imgur.com

IMGUR

Esta no tiene la misma destructividad que un Kamehameha Máximo, donde usa toda la energía de sus músculos para lanzar un Kamehameha masivamente poderoso con una destructividad inmensa.

- *Recuerda, Kami tiró lejos a Goku con tan solo 2 dedos mucho después de haber peleado contra Jackie Chun en el 21° Budokai, y Piccolo Junior es >>>>>>>> Kami, así que Piccolo debería poder volar la luna sin ningún esfuerzo en absoluto, debería ser lo más casual del mundo, y sin embargo le tuvo que tirar un blast que lo dejó visiblemente cansado, por lo tanto escalar a Roshi desde TAN temprano a este feat no tiene sentido con la propia historia aunque hubiera pasado.*

El problema es que la hazaña de destruir la Luna sigue siendo casual. Por el lado de Roshi, su hazaña de destruir la Luna puede parecer desproporcionada comparada con hazañas posteriores, pero en ese momento Roshi uso su máximo poder para hacerlo haciendo que esta hazaña no sea una inconsistencia. Mientras que Piccolo lanzo un ataque de ki con limitaciones autoimpuestas debido a su ropa pesada esto implicando qie ue su poder estaba restringido y, aun así, pudo destruir la Luna sin necesidad de un ataque de ki recargado, lo que subraya la magnitud de su poder.

- *De nuevo, que tiene que ver Gohan?*

Gohan tiene que ver porque Piccolo estaba preocupado por el peligro que representaba en su forma de Ōzaru, ya que como sabemos representaba una amenaza para la Tierra y esto causo gran estrés en Piccolo.

- *Wat? Cuando argumenté yo que Kami necesitó de todo su poder para recrear la Luna? Que dices?*

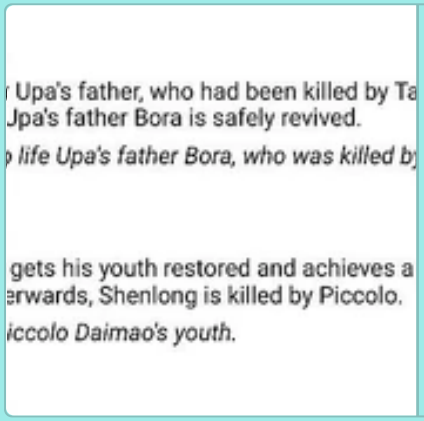
Esto lo estoy argumentando yo, por el simple hecho de que siempre se menciona el poder de Kami, jamás se dice que haya usado magia por ejemplo.

- *Es extremadamente evidente que Shenron se refiere a los poderes mágicos de su creador, no al poder físico. Siguiendo esta lógica, por ejemplo, Polunga tendría que ser más débil que el Gran Patriarca, el cual es un gordo moribundo que no se puede ni parar, por lo tanto siguiendo esta lógica, el Gran Patriarca sería 5-B porque huevos, más cuando los poderes de Shenron tampoco son físicos sino de RW.*

No, **el mismo Shenron dice que no puede derrotar a los saiyajines debido a que tienen mayor poder que su propio creador**, así que ese ejemplo no aplica al caso debido a la nula magia de la raza saiyajin.

- *De todos modos, no sé por qué Shenron debería ser Lunar, o asumimos que Shenron recreó la Luna mediante un deseo, o asumimos que Kami usó su magia para reparar la Luna, sea como sea, es via hax.*

Que yo sepa **no existe un deseo donde Shenron haya recreado la Luna**, sin embargo sigue siendo soporte ya que creo está con su propio poder incluyendo el momento cuando Roshi la destruyó.



imgur.com

IMGUR

- *Lo inconsistente es que tanto lo de Goku como lo de Piccolo Junior mostraron un esfuerzo notable, sumado a que hay un anti-feat de 10 capítulos antes de esa hazaña que literalmente muestra que de hecho no debería poder tener ese nivel, ambas cosas hacen que sea imposible que Roshi de verdad escale de ese nivel siendo que es ridículamente inferior tanto a Goku 23° Budokai como a Piccolo Junior.*

Como ya dije anteriormente el scaling principal sería al **Kamehameha Máximo** de Roshi, ya que no tendría ese nivel por sí solo y no veo ningún anti-feat contra esto siendo que la variante de esa técnica tiene un poder destructivo muy mayor a la de las demás. Entre Budokai 21° y el 22° pasaron un total de 3 años, por ende es normal que Goku haya tenido un aumento abismal de poder para su preparación al torneo de las artes marciales.

(Editado por DarlingAurora)

---

3 **TheTenno07** • 28/7/2024

Se ve bastante bien para mi

---

3 **KingDucht ily** • 28/7/2024

@ElAlekaPL ¿que importa si soy alguien externo o no? y no se podía mandar un solo mensaje debido a que era muy largo, así que me disculpo si eso molesta a la gente pero no podía hacer nada.

(Editado por KingDucht ily)

---

2 **AlekaPL** • 28/7/2024

Nana, tranqui

0

Azh'Voroph, the Crypt Lord • 28/7/2024

Porque existe un tiempo superior sobre otro, lo que implica una mayor dimensionalidad.
Si no se menciona algo más allá de que se conecte con otros universos, entonces la hazaña no es de escala 5D ni mucho menos. Aparte, que sólo es un área entre las dimensiones, no un hipertiempo.

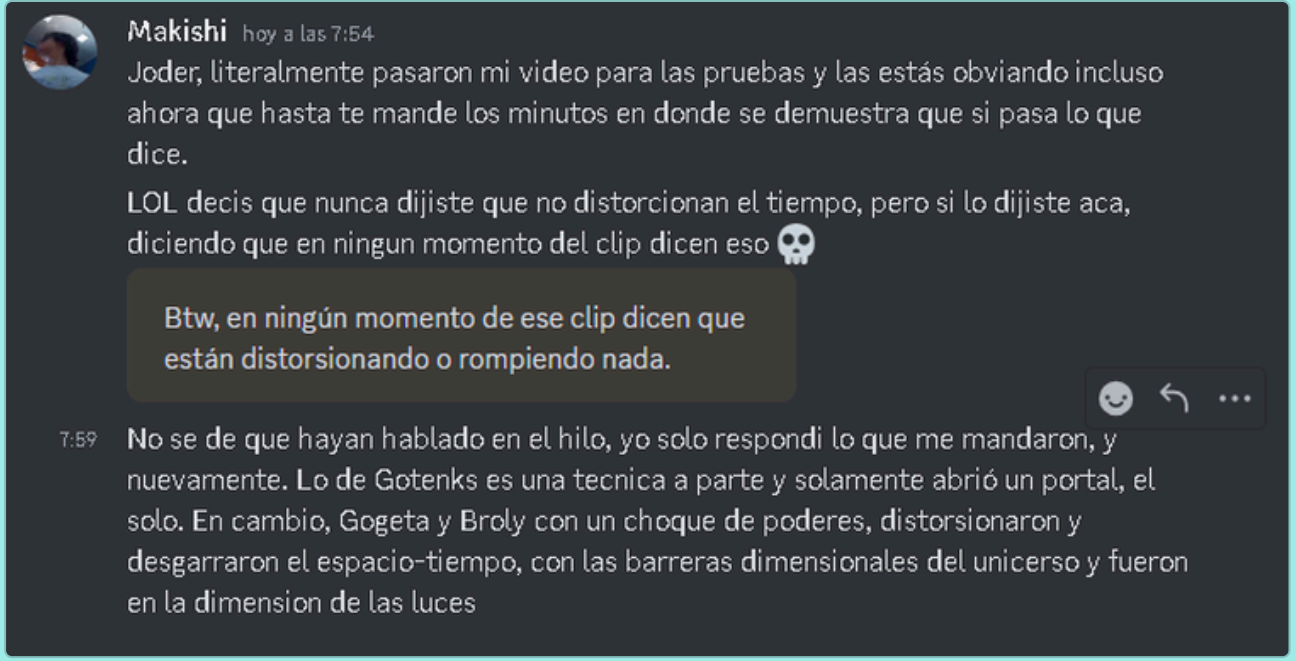
Que allí se encuentren otros universos no lo transforma en un hipertiempo verdadero, sino como mucho en algo de escala 2C.

Que por cierto, destruir el universo, sin más información al respecto, solo caería en una hazaña 3A, si no se menciona el espacio-tiempo de algún modo.

3

UD2008 • 28/7/2024

El tema de las novelas de la peli de Broly ya se habló extensivamente en el hilo que ya pasé y claramente no viste.
En ningún momento dije que no distorsionaran el tiempo, lo que digo es que esta es una habilidad ya mostrada muchísimo antes en la Saga de Buu, con este desgarrando un agujero en el espacio-tiempo para abrir un portal, se vio en la mini saga esa antes del ToP con Goku rompiendo la time cage de Hit, y se vio con Vegeta saliendo de la cámara hiperbólica. Esta es una habilidad ya establecida en el verse, lo de que una cantidad de ki lo suficientemente alta es capaz de abrir, distorsionar y desgarrar agujeros en el espacio-tiempo, ya se estableció hace muchísimo, por lo que volver a usar esto para decir que acá sí que aplica cuando en los otros ejemplos no es, de nuevo, absurdo.



2 **Un tipo cualquiera en una wi…** • 28/7/2024

Koda eres una bestia

0 **Xela tabs** • 29/7/2024

Ok dejando todo esto de lado quiero decir que perdon por no estar tan activo como quisiera, muchas cosas han cambiado y por eso ya no puedo estar tan activo en FSL como me gustaria, otra cosa que mencionar es que la unica razon por la que estaba en desacuerdo con DB en general en ser mas alla de multiversal bajo es porque...no me gusta mucho la franquicia señores.
Pero bueno puedo dejar mis disgusto solo para decirles que...por lo que mas quieran quien sea que gane me da igual pero ganen, ya estoy cansado de tener que discutir todo

el tiempo y tener que explicar porque DB no pasa de multiversal bajo.

---

0 **Agakami by hex** • 29/7/2024

Anda di las razones ya que después de eso hay posibilidades de que se prohíba subir a db a 2-C

---

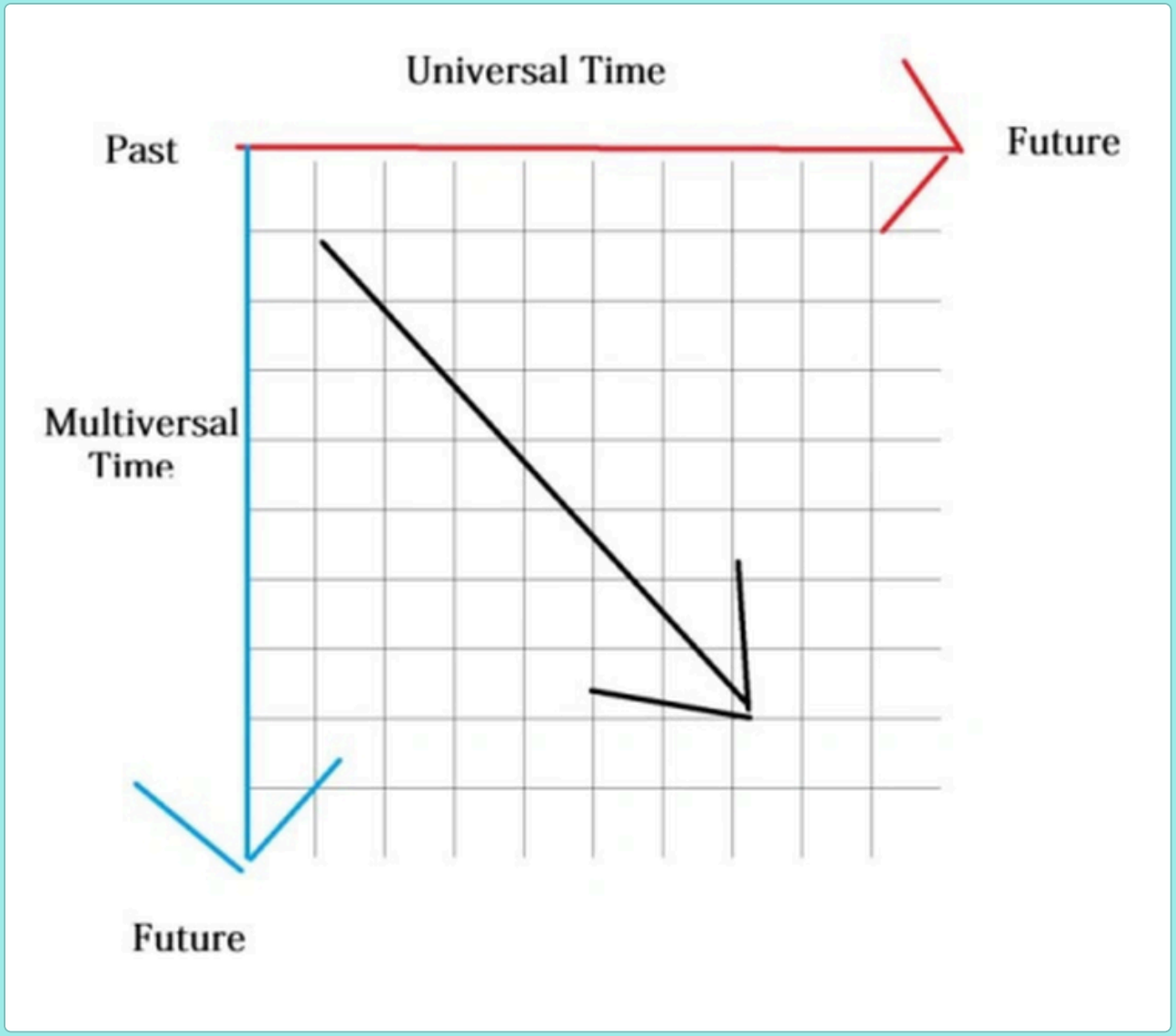
3 **KingDucht ily** • 29/7/2024

@Azh'Voroph, the Crypt Lord
Hay varias cosas que responder, así que vamos punto por punto. Primero, si en la propia destrucción se afirma que es un universo y tenemos la certeza de que existe el tiempo, es al menos una hazaña de nivel low 2-C. Esto se debe a que el espacio y el tiempo están unidos a menos que se mencione lo contrario, según las propiedades del espacio-tiempo a través de la métrica de Minkowski. El universo se define como la totalidad del espacio y el tiempo unidos por estas propiedades.

Cita: "Contrario a la creencia popular, Einstein no llegó a la conclusión de que el espacio y el tiempo debieran considerarse como una sola entidad1; sino que fue Hermann Minkowski (el profesor de matemáticas de Einstein), quien introdujo el concepto en un célebre coloquio en 1908 titulado 'Espacio y tiempo' mediante la frase:
'*A partir de ahora, el espacio por sí mismo y el tiempo por sí mismo están condenados a desvanecerse en meras sombras, y sólo una especie de unión de ambos preservará una realidad independiente*'".

Segundo punto, si existe un tiempo superior que sea ortogonal a los propios ejes del tiempo normales, esto lo convierte automáticamente en una dimensión superior. Esto se debe a que el tiempo se considera como infinitos instantes en el espacio, lo que le da una superioridad cuantitativa (un eje de movimiento adicional). Para entender mejor este

concepto, debemos reconocer que si la dimensión temporal existe como infinitos instantes, el eje superior sería igualmente infinitos instantes del espacio 4D. Esto, por lo tanto, lo haría 5D.



2 **FLMasterZX** • 29/7/2024

Que pesados que vengan entre 9 y encima vengan a usar capturas de alguien que ni siquiera esta debatiend, es parte de la wiki o tiene conciencia de los temas que ya se han debatido antes.

Si van a seguir trayendo capturas de alguien x para debatir a traves de capturas ni le sigan, lo que se toma en cuenta para el debate es lo que se habla ACA.

(Editado por FLMasterZX)

---

1 **Uxerel** • 29/7/2024

Por qué debería aplicar un concepto de DC (los hipertiempos) en algo que no fuera DC?

---

0 **Azh'Voroph, the Crypt Lord** • 29/7/2024

El problema es que si bien el espacio-tiempo está conectado, esto no hace que poder destruir un universo se extienda a ambos aspectos. Esto es más importante aquí, pues el tiempo en Dragon Ball es lineal y se extiende a través de los universos. Por lo que esas hazañas no llegarían a niveles de tier 2.

I will say this once again.
To control time and travel to the past or future is a grave crime.
Time only flows in one direction.
If you were to go back and change its past...
For example, even if you pick one flower, the history after it becomes affected.
For example, even if you pick one flower, the history after it becomes affected.

DURING THE BATTLE WITH GOLDEN FREEZA, THE EARTH WAS DESTROYED ONCE. HOWEVER, THANKS TO WHIS'S "THREE-MINUTE RESET" ABILITY, GOKU AND FRIENDS MANAGED TO DEFEAT HIM!
DOES THAT MEAN THERE'S ANOTHER WORLD WHERE EVERYONE DIED WHEN FREEZA DESTROYED THE EARTH?
A WHILE BACK, YOU REVERSED TIME FOR A BIT WHEN WE DEFEATED GOLDEN FREEZA...
IT'S NOT SOMETHING YOU GUYS CAN COPY. CALM DOWN.
WHAT'RE YOU SO WORRIED ABOUT?
NO, BECAUSE I DIDN'T CHANGE THE PAST. ALL I DID WAS RESET EVERYTHING, WHICH IS WHY I COULD ONLY GO AS FAR BACK AS THREE MINUTES.
FURTHER-MORE, SINCE I USED IT ONCE, I CAN'T USE IT AGAIN FOR A LONG TIME BECAUSE IT WILL THROW OFF THE TIME AXIS.
NO! NO WAY!
DID YOU REMEM-BER SOME-THING?
WHAT?
...

Respecto a lo que dices, comprendo que no te pueda gustar que no consideremos algo que contenga más de un espacio-tiempo dentro como 5D. Si eso es lo que crees genuinamente, por más fallida que sea la lógica, entonces te invito a buscar otra wiki donde se acepte eso, porque bajo nuestras reglas, no tenemos razón para darte validez al capricho.

0

Andoryuuuu • 29/7/2024

Al final quedaron de acuerdo con el buff MFTL+ a DBZ o q, que lo unico que se ha debatido es super y el lunar

---

3

MissX09 • 29/7/2024

"*Este argumento no es correcto debido al contexto en el que ocurre este suceso. Después de destruir el castillo de Ox-Satan, Roshi comenta que le costó mucho controlar su fuerza en ese momento, lo que demuestra que nunca había usado toda su fuerza y, por el contrario, se estaba conteniendo mucho.*"
Literalmente dijo que no se controla, no que le cuesta controlarse o que no se controló lo suficiente, sino que no se controla. Esto se vuelve todavía más absurdo cuando te das cuenta que se puso musculoso sacando todo su poder, cuando realmente no le debería hacer falta hacer eso si fuera tan absurdísimamente superior a Nivel Montaña, más cuando, como dije, se le nota un esfuerzo físico en realizar este feat.

"*Primero, debemos entender el contexto de esta afirmación. Gohan se había transformado en Ozaru, y por la reacción de Piccolo, se entiende que debido al tiempo que había pasado entrenando, se había vuelto mucho más fuerte que el propio Piccolo en este estado. Por eso, Piccolo estaba asustado a su vez apresurado para destruir la luna.*"

Nunca dije que no, pero estar asustado no tiene nada que ver con mostrar esfuerzo físico y cansancio luego de hacer algo, lo entendería si estuviera temblando o algo así, sin embargo no muestra nada de eso y sin embargo muestra cansancio y esfuerzo, como ya dije mil veces.

"incluso si Piccolo usara más fuerza o se esforzara un poco más que Roshi, no quita el hecho de que sería una hazaña válida y no un valor atípico para Roshi. Si imaginamos que un personaje 'X' destruye algo con un poco más de fuerza que un personaje 'Y', esto no significa que el personaje 'Y' no pueda alcanzar o escalar a esa hazaña y o, Piccolo no usó todo su poder; esto se puede inferir por el contexto previamente mencionado."
El problema es, como dije, lo absurdísimamente inferior que Roshi es comparado a Piccolo. Piccolo mostró esfuerzo en realizar esta hazaña, el cual es muy superior a un tipo que con dos dedos le ganó a un tipo que era muy superior a Roshi, no ves el problema con eso?

"Y por último, ser infinitamente más fuerte o mucho más fuerte que el personaje X no significa que destruir una estructura sea tan fácil como lo fue para Freezer con un dedo. Es simplemente absurdo debido al hecho de que eso no es una limitante inherente para el personaje. Por ejemplo, si un personaje 2-C destruye una estructura con todo su poder y el personaje Y destruye la misma estructura con un esfuerzo casi igual, pero el personaje Y es más fuerte que el personaje X, esto no demerita las capacidades del personaje X."
Correcto, en ese caso no debería ser un problema, el problema acá es el contexto de todo lo demás, ya lo dice 3 veces, lo de Kami pudiendo tirar lejos a Goku con dos dedos muestra un minimísimo esfuerzo de su parte en superar el poder de Goku, obvio, mientras que Piccolo es muy superior a Kami, por lo que obviamente Piccolo debería ser tan ridículamente superior a Roshi como para poder ganarle sin esfuerzo alguno, y sin embargo muestran hazañas similares en cuanto a poder ambos con su debido esfuerzo, lo cual es completamente ridículo, esencialmente estarían escalando ambos de lo mismo cuando no debería ser el caso.

"*Aquí hay un punto importante: las imágenes demuestran una separación del espacio-tiempo, como se ejemplifica en la hazaña de Gotenks cuando estaba en la Habitación del Tiempo, lo cual demuestra que no comparten espacio tiempo. Además, la imagen del Otro Mundo muestra que no se puede ingresar a este lugar con métodos normales como la teletransportación, lo que indica que no están conectados espacialmente(tercera imagen). Según las reglas del espacio-tiempo, el espacio y el tiempo deben estar conectados sin vacíos. Ergo, no son espacios-tiempo unificados, ya que no se puede acceder a ellos por métodos convencionales espaciales como el vuelo.*"

"***Aquí hay un punto importante: las imágenes demuestran una separación del espacio-tiempo***"

Literalmente en ningún lado.

En fin, no sé que tiene que ver la cámara hiperbólica con el estatus del espacio-tiempo diferente del más allá u otros universos.

"***la imagen del Otro Mundo muestra que no se puede ingresar a este lugar con métodos normales como la teletransportación***"

El que me dice que redacte mejor. Vuelvo a decir, no sé que tiene que ver teletransportarse con espacio-tiempos desconectados, hay mil motivos por los que esto puede ocurrir, por ejemplo, como que el universo sea un bucle, o que sea una barrera física como implican todos los scans que mandaste, no tiene por qué ser una "barrera dimensional" que no se menciona en ningún lado. Aún si fuera una barrera espacio-temporal, nada indica que sean espacio-tiempos diferentes, fácilmente podría ser una burbuja espacio-temporal, una cosa de la mecánica cuántica (La cual el mismo blog dijo que existe in-verse así que equis de), lo cual implica que es todo el mismo espacio-tiempo solo que distorsionado, fácil.

Lo que veo es que se aferran fuertemente a la idea de que berreras herméticas implican espacio-tiempos diferentes cuando literalmente nunca se menciona o dice y la interpretación de esas palabras se puede tomar de mil formas, y la de espacio-tiempos diferentes no es una de ellas.

"*Aquí hay otra problemática. Supongo que sabes un poco de semiótica y semiología, las cuales, para establecer algunas reglas lingüísticas, nos dicen que el contexto es la limitante para darle una interpretación correcta a un significante. El contexto es el único recurso que se debería emplear. Por ejemplo, si en una ciencia no se da una definición de algo, debemos apegarnos al contexto de la obra A su vez en este contexto, la obra deja claro que se trata de una separación del espacio-tiempo, como se explicó en los argumentos empleados anteriormente.*"
Literalmente no, el contexto dice todo lo contrario, los scans explícitamente dicen que las barreras estas están formadas por materiales físicos como lo son las estrellas o las nebulosas, si vamos a ir puramente en contexto de lo que pone el scan, entonces son barreras físicas y ya está, son ustedes los que tienen que demostrar que de hecho sí son barreras espacio-temporales, lo cual no fueron capaz de demostrar empíricamente, más cuando se puede interpretar de muchas otras maneras lo cual ya dije.

"*Decir que simplemente no escala es simplista y burdo, ya que esa hazaña está fundamentada en el contexto en el que Buuhan estaba afectando incluso las barreras dimensionales existentes. Por lo tanto, estaba destruyendo el espacio-tiempo de todo el macrocosmos.*"
Primero que nada, vuelvo a decir, no sé que tiene que ver el anime con nada cuando es explícitamente diferente del manga, pero okay.
Segundo, es un obvio feat de Reacción en Cadena, ese mismo scan que mandaste dice explícitamente que lo que Buuhan está haciendo es distorsionar el espacio a su alrededor y que es exactamente la misma habilidad que usó para salirse de la cámara hiperbólica, lo cual iba a hacer que eventualmente se destruya el universo.
https://ficcion-sin-limites.fandom.com/es/wiki/Reacción_en_Cadena

"*Esto está mal, ya que, como demostré en los argumentos anteriores, el espacio-tiempo es distinto en diferentes puntos de la línea del tiempo, como en la Habitación del Tiempo, el Otro Mundo, etc. (argumentos vistos anteriormente).*"
Fallaste estrepitosamente en demostrar eso para el Otro Mundo.

"La analogía es correcta porque, aunque el tiempo sea ortogonal en un caso y normal en otro, ambos avanzan en la misma dirección. El hecho de que compartan sentido del tiempo no implica que sean tiempos iguales."
Ya se dijo veintemil veces que no se aceptan los hipertiempos como prueba de 5D así que de nuevo, deja de intentarlo.

"*Este punto es erróneo, ya que el hecho de que algo no se muestre visualmente no implica que no haya ocurrido. Pensar así sería ignorancia y un sesgo cognitivo.*"
Ah, perdón, asumo que entonces es mejor asumir que lo hizo un poco porque sí en vez de seguir la lógica del anime de que semejante habilidad tiene efecto visual, lo cual nunca se dijo in-canon o por Toriyama o Toyotaro, nunca se mostró, nunca se implica, y solamente tiene un statement en una guía que sacaron de no se donde implicando que puede distorsionar específicamente el espacio mas no el tiempo.
Mi argumento no es que no pueda o que no lo haya hecho, mi argumento es que están argumentando a conveniencia porque si ese no fuera el caso, todo el argumento se desmorona, me parece más que deshonesto.

"Dentro de la propia narraturgia, aunque los elementos visuales son importantes, también es crucial entender el contexto. Si la obra indica que no se puede viajar mediante vuelo(tercera scan), entonces Whis no lo hace mediante vuelo, incluso si no se demuestra visualmente."
La obra en ningún momento dice eso sino más bien una guía hecha a posteriori la cual tiene realmente 0 relevancia para la propia trama del show, así que ni idea de que hablas con hacerle caso a la trama.

"*En el manga en blanco y negro, se muestra visualmente como una especie de portal*"
Ok, en el manga es así, pasó un scan del anime así que no tiene que ver con lo que dije, por favor pasa la página.

"*Y que tu no lo veas no lo hace falso.*"
No podés decirme que una cosa es así solo porque vos lo digas cuando la evidencia visual indica lo contrario, eso sí que es falaz.
De todos modos, de nuevo, no sé que tiene que ver el que haga portales con nada.

"*Se dice explícitamente en una guía que es un submundo del universo 7, lo que demuestra nuevamente que hay espacios-tiempos separados.*"
O..kay.. entonces una de dos, o el primer scan es inútil, o este scan es inútil.
Explícitamente dice que la cámara esa no pertenece a ninguno de los mundos, y ahora venís con que sí que pertenece a uno de esos mundos, una de dos, o una es válida y la otra no, o nada de esto es válido siquiera por las numerosas contradicciones.

"*Y que no se acepte no lo hace falso.*"
Y por lo tanto no se aceptará. Fin.

"*Y como se ha demostrado en argumentos planteados anteriormente, el propio universo 7 tiene espacios-tiempos separados entre sí, lo que implica que los 12 universos también están separados, haciendo que sea, como mínimo, de nivel 2-C.*"
Seguís pasando ese mismo scan una y otra vez. En fin, ya volver a repetir lo mismo es tontería.

"*Aquí se recae en lo que se conoce como la falacia del equívoco. Aunque "rozar" pueda tener múltiples significados, como ya mencioné, el contexto de la obra es lo más importante para definir su significado. En este contexto, al decir que son lugares separados de los universos, implica que no se tocan o que estan muy cerca.*"

Vuelvo a repetir porque estás mandandote un Straw Man muy duro.
"En fin, mi argumento no es que como se están rozando esto es falso, el argumento es que decir que como se separan el espacio es 5D, es ridículo, lo siento pero no se sostiene por nada."

"*¿Por qué dices que no se demuestra? En el propio video se muestra explícitamente cómo la novela afirma que se distorsionó el espacio-tiempo. Por lo tanto, estás recurriendo a una falacia de cherry picking.*"
Porque usaron ese video para decir que algo pasó en la película, ponendo un scan de la novela, no sé, digo.
Te estás enfocando en la parte equivocada del argumento, no dije en ningún momento que "como la novela dice eso y no la peli no sirve" ni nada remotamente similar.

"*De hecho, sí se menciona. En la primera imagen se indica que el reino de Kaioshin está separado del universo, y como mencioné anteriormente, si no está conectado espacialmente, no son espacios-tiempos unificados.*
Asimismo, en la tercera imagen se menciona que no es posible el viaje mediante métodos convencionales de vuelo, lo que refuerza el mismo argumento."
Primero que nada por qué asumir que el espacio y el tiempo son iguales en este verse?
Segundo, volvemos otra vez con lo mismo, pongamos de ejemplo el universo observable del mundo real, más allá del observable, existe otro universo el cual no podemos acceder o siquiera ver de ningún modo, pero es parte del mismo espaci-tiempo creado por el Big Bang, en todos los sentidos, ese segundo universo comparte el mismo espacio y el mismo tiempo, pero está totalmente separado del nuestro, algo que ya expliqué, mandé un artículo de wikipedia explicandolo, y mandé múltiples videos explicandolo, y simplemente lo ignoran a conveniencia, más cuando este principio se basa en la expansión infinita del universo, algo que ustedes mismos dijeron que ocurre en el verse.
Tercero, estoy pidiendo que muestren la existencia de barreras dimensionales entre el mundo mortal y el más allá, y simplemente no lo hacen, en su lugar siguen y siguen con el "está separado por barreras herméticas que no dejan pasar" y ya está, en fin.

"*Lo mismo, esto es una falacia del equívoco. Debemos dar una definición basada en el contexto utilizado.*"
El contexto, tanto del anime, como del manga, como de los propios scans que mandas, indican que son barreras físicas

"*En el primer punto que "argumentaste", se demostró que están separados (scans), según los argumentos previamente expuestos.*"
Okay pasa el scan de que hay paredes dimensionales entre ambos mundos.

"*Primero, esas dimensiones se especifican en una guía como la propia separación entre el mundo mortal y el reino de los muertos. Por lo tanto, sí tienen relevancia en este argumento, ya que actúan como separadores de estos dos espacio-tiempos.*"
Okay manda scan.

Lo único que estás diciendo es que hay barreras que no dejan el paso convencional entre el mundo mortal y el más allá, en ningún lado se dice que esto es via barreras dimensionales, simplemente estás aplicando un concepto del anime que no tiene que ver

con nada a una guía del manga explicando el universo que tampoco tiene que ver con nada. Daría una analogía, pero es simplemente ridículo y deshonesto.

"Y lo otro es falso, ya que los submundos son realmente lo que separa al mundo mortal del Otro Mundo, siendo estas las barreras que sellan ambos. Decir que son nebulosas o estrellas es simplemente caer en cherry picking."
Es literalmente lo que dice el scan que están usando para demostrar todo esto, decir que es cherry picking por usar el mismo scan que usas vos es absurdísimo e hipócrita.

Ya, voy a ignorar completamente las mamadas del hipertiempo, dale y dale con eso así que ya da igual.

"*Primer argumento: esto recaería en una falacia de la ignorancia. Por favor, vuelva a argumentar, ya que, como se ha explicado anteriormente en un contexto narrativo, debemos guiarnos por el contexto de las propias hazañas.*
Segundo: el hecho de que otros personajes puedan hacer eso pero no lo hagan, no implica que Whis no pueda hacerlo. Que no lo hagan no prueba nada; es un argumento sin razón suficiente.
Tercero: eso no demuestra que no sean separados, solo demuestra que la teletransportación no llega a esos lugares más recónditos. Un ejemplo serían los viajes dimensionales que a veces tienen un límite."
Ya dije que nel por muchos motivos un par de párrafos más arriba.
Nunca dije que ese fuera el caso, el tema es que podrían en cualquier momento y deciden no hacerlo. Además que en ningún lado de los scans de las barreras herméticas esas dice que se puede ir por distorsión espacio-temporal, sino por TP, así que ya es asumir mucho. Por último, ese scan dice explícitamente que distorsiona el espacio, no que distorsiona el tiempo, así que aún así sería inútil.
Vos mismo dijiste hace un rato que la cámara hiperbólica está dentro del Universo 7 (ignorando tu propio scan que dice lo contrario), y ahora de golpe es un lugar recóndito, en fin.

"*Los fundamentos estan ahi, de que cada macrocosmos esta separado entre si, porfavor no ignores argumentos.*"
En ningún lado los ignoré, los refuté explícitamente, si eso, ustedes me ignoran a mi al volver a repetir lo mismo infinitamente.

"Lo de Whis es relevante porque demuestra que no se puede viajar entre mundos solo mediante vuelo."
Deja de volver a mandar ese scan por dios xd.
No te das cuenta que tu puto argumento recae en un solo scan que se interpreta de una forma que no es la que decís y ya fue hablado mil veces?

"Además, los argumentos ya fueron refutados."

"*Estás haciendo una hiperbolización de un argumento sin presentar ningún ejemplo, por lo cual no puedo considerar ese argumento como válido ya que carece de una razón suficiente.*"
Hipérbole, hiperbolización no existe.
En fin, si diera ejemplos, irían (Otra vez) con lo de falsa equivalencia, no gracias, si no quieren entender no me entiendan.

"*Aquí estás mal, ya que en ese mismo contexto Roshi dijo que se estaba conteniendo para hacer esa hazaña, no estaba usando todo su poder.*"
En ningún lado del scan que mandas dice que se estuviera controlando ni mucho menos, todo lo contrario. Aún así, si su intención era contener su fuerza y no hacer tanto daño,

para que demonios se puso musculoso sacando su "Poder MÁXIMO"?

"En segundo lugar, en tu imagen se dice que tiene la potencia suficiente para destruir la luna, no que esa es la cantidad mínima de unidades necesarias para hacerlo, lo cual solo reafirma mi punto."
Es que precisamente Goku recién ahora tiene poder suficiente como para destruir la Luna y lo muestran como si fuera algo impresionante, mismo Goku que está magnitudes de veces encima de Roshi.

"Decir que es un outlier basándote en cosas fuera de contexto me parece algo burdo."
>El que menciona guías random como parte de la narrativa criticando que use una guía y contexto in-verse

"*Esto esta bien, no es planeta piccolo daimao, solo es lunar.*"
El mismo que declaró que iba a usar su ataque más poderoso y usando todo su poder solo destruyó una ciudad.

"*Eso es una contradicción con la propia wiki, que admite la creación como una hazaña para escalar. Por lo tanto, no hay nada que invalide el hecho de que la hazaña es válida dentro de los términos de esta wiki.*"
https://ficcion-sin-limites.fandom.com/es/wiki/Creación_versus_Destrucción
Explícitamente no, mucho menos si es via hax.
Por ejemplo: https://ficcion-sin-limites.fandom.com/es/wiki/Laetitia
Está listada como 3-C, pero solo via RW ya que el resto de hazañas no son consistentes con este nivel como para que escale al físico.
Acá otro ejemplo: https://ficcion-sin-limites.fandom.com/es/wiki/Sonic.exe
Listado como 3-B mediante RW
Etc.
En fin.

"*Aquí hay un problema con tu argumento, ya que se está tomando el tamaño de un planeta promedio, no necesariamente la Tierra. Un planeta promedio, según esta wiki, justifica esa escala. Por lo tanto, no veo cuál es el contraargumento, ya que se está calculando un promedio de la energía para planetas promedio y nadie está asumiendo que es el tamaño de la Tierra; solo es un promedio*."
https://ficcion-sin-limites.fandom.com/es/wiki/Categoría:Tier_5
"Este nivel es para la destrucción completa del planeta Tierra, así como planetas de un tamaño y masa similar. Aunque la Tierra sea el único planeta del sistema solar que entra en esta tier, siendo el planeta rocoso más grande del sistema, la destrucción de un planeta de tamaño desconocido suele calificarse como este nivel al carecer de información exacta y porque suelen ser representados como similares a la Tierra. Quitar planetas de sus órbitas también suele ser de este nivel."
No.. tenés idea de esta wiki o lo que dice, no?

"*Aquí hay demasiados puntos mal, así que vamos por partes.*
Primero, lo que sucede no es que las ondas se hacían más fuertes mientras viajaban, sino que el choque se hacía más fuerte haciendo que las ondas se volvieran más poderosas. No es que se fortalecieran mientras recorrían."
https://www.youtube.com/watch?v=BLv9qI3E0tA&feature=youtu.be
"I-It seems the further away it gets from the point of impact, the more destructive it gets!"
En fin

"Esto se debe a que Goku se acostumbraba más al SSJ God y contrarrestaba las ondas de Bills."
Las ondas se realizaban cuando ambos se daban golpes, no son de Bills sino de los golpes, las cuales eran débiles en el epicentro y se vuelven fuertes cuando se alejan, exactamente como dijo el supremo anciano.

"Recuerda que ser más fuerte que un 2-C no te hace superior en otro nivel, ya que esta hazaña afecta significativamente el universo, por lo tanto, es 2-C o Low 2-C. Si el golpe inicial es 2-C, las ondas que se volvían más fuertes solo escalan a 2-C."
El golpe inicial no era 2-C en absoluto, menos cuando la a Tierra no le pasó nada, pero bueno.

"*Que sea amplificación no quita que no sea un valor atípico, ya que este tipo de hazañas se han repetido y esto es una muestra de ello. No se puede decir que es un valor atípico, ya que ser infinitamente más fuerte que un 2-C solo te hace 2-C. Además, en el propio video se dice explícitamente que el espacio y el tiempo se distorsionaron, lo que refuta tu argumento y constituye otro caso de cherry picking.*"
Que tiene que ver una cosa con la otra? El tema es que es literalmente distorsión espacio-temporal como vimos en esa saga, no es que físicamente sean así, uno de los scans que vos mismo mandaste explícitamente también dice que esto es por una habilidad.

"Esta hazaña no es 3-C, ya que se afirma que todo el universo sería destruido, no solo el universo observable. Esto incluiría el espacio y el tiempo, convirtiéndola en una hazaña mínimamente Low 2-C. Si destruyes el espacio, también destruyes el tiempo, según la métrica de Minkowski."
Ya, y se hicieron los cálculos y salió 3-C, que querés que te diga, sé que es ridículo pero eso pasa, por ejemplo, iluminar el universo es 4-A y agitarlo varía entre 4-B y 3-C, absorberlo de ese modo también da un resultado más bajo del que se esperaría, pero si estás dispuesto a recalcularlo, pues adelante, a lo mejor sí resulta en un aumento.
Y no sé por qué asumís que incluiría el espacio y el tiempo cuando ni se menciona eso pero bueno.

"*Esto es lo mismo que mencionaste: solo comparten flujo del tiempo, pero no el espacio-tiempo. Por lo tanto, son espacios-tiempos distintos, según los argumentos planteados anteriormente.*"

"Yo digo que es así, por lo tanto es así"
??????????????
Wat xd

"*Este argumento está mal. La Habitación del Tiempo es un subespacio del universo 7, lo que implica que no comparten espacio ni tiempo, solo flujo temporal. Ambos avanzan en el mismo sentido, pero no son lo mismo, ya que es un subespacio y, según los argumentos planteados anteriormente, no comparten espacio. Por lo tanto, no son espacios-tiempos conectados*."
Explícitamente uno de los scans anteriores dijo lo contrario, que no forma parte de ningún mundo, pero ok.
Todo el tiempo avanza en el mismo sentido, no sé que tiene que ver con nada.
Que tiene que ver el como funciona la cámara esa con como funciona el más allá o otros universos? Si eso, es al revés, la existencia de esa cámara como espacio-tiempo separado demuestra empíricamente que espacio-tiempos separados in-verse deberían tener flujos diferentes, pero ok.

"*El hecho de que Hit viajara al universo 7 no demuestra que están conectados por espacio. Simplemente indica que Hit tiene habilidades espacio-temporales avanzadas que le permiten viajar entre universos.*"
En ningún momento Hit demostró habilidades espaciales. Estas habilidades tampoco se vieron que permitieran el viaje entre universos, simplemente asumes que sí porque sino se cae tu argumento, de nuevo.

"*Y si él no hizo el viaje por sí mismo, fue gracias a Vados, ya que ella lo contrato a petición de Goku*."
Ok, demuéstralo.

"*Esa imagen no demuestra nada, ya que no indica que los 12 universos estén juntos ni que el reino de los muertos esté conectado. Afirmar eso sería absurdo*."

Ese scan implica que el universo se expande infinitamente, el mismo principio en el que se basa el argumento que usé arribita, pero okay ignora todo mi argumento.

"*Esto no demuestra que sean parte del mismo universo. Es solo una representación de cómo sería, sin olvidar que lo que se expande es el reino mortal, el cual está contenido dentro del propio macrocosmos (el macrocosmos/universo no es el que se expande). Por lo tanto, este argumento carece de sentido lógico*."
O..kay? Y por qué no? Estás negándolo sin dar un argumento del por qué, simplemente porque no quieres que sea así.

"*Aquí hay un problema: cuanto más ki, mayor es la capacidad, y esa energía proviene de los propios dioses. Al ser parte de su propio ki, se da a entender que con sus propias energías podrían destruir el macrocosmos. Y aunque sea energía Hakai, si no tuvieran el ki suficiente para realizar esa hazaña, su energía Hakai no hubiera logrado nada*"
El problema, no se está haciendo todo a la vez sino que se está expandiendo lentamente, por lo tanto no deberían escalar de eso siquiera y sigue siendo hazaña de Destrucción Ambiental. Ahora mismo Bills está listado como 3-B, por lo que que esto sea poco a poco y no todo de golpe es todavía más consistente con ese nivel

"Goku puede decir esto sin ser hiperbole debido a este mismo ya sabia la energia minima para destruir el macrocosmos."
Wat xd

"*Sinceramente, ya se ha explicado en mis argumentos porque son hazañas cuantificables y validas para este punto.*"
"*Esto esta mal, debido al hecho que tienen que ver, ya que los portales demuestran que es un metodo de viaje como lo hizo gotenks, que nos permite viajar a otro sitio sin metodos convencionales como el vuelo, a su vez demostrando que existen espacios tiempo separados entre si.*"

Un portal no tiene por qué ser explícitamente conectando dos realidades distintas así que de nuevo, ni idea cual es el argumento.

"*Al afirmar que la cámara hiperbólica es un espacio-tiempo diferente y separado del universo, debes considerar que esta es una dimensión distinta. Esto se debe a las múltiples referencias a este concepto dentro de la obra, la lógica de la misma, su material adicional y la propia lógica respecto a tu forma de expresión. Basándote en lo que afirma la obra, una dimensión perfectamente puede estar separada "herméticamente" de otra, en un contexto donde su definición, en relación con la que utilizaste al principio, se refiere a "hermético" como algo "impermeable" (definición que usaste ya sea intencional o no intencionalmente). Dado que esta definición no se relaciona con el significado en el contexto de referirse a un espacio dimensional, es claramente una referencia falaz. Esto se debe a la naturaleza del sentido en la oración, que claramente se refiere a una definición de espacio "inaccesible y esotérico", que por el concepto que representa es un reino separado espacio-temporalmente.*"
Es que literalmente jamás, nunca, se refieren a la cámara hiperbólica como algo herméticamente sellado, literalmente nunca, estás relacionando la definición del Más Allá con una sala que literalmente nada que ver con el reino de los muertos y el mundo de los mortales, aplicando un concepto completamente ajeno a la cámara un poco porque sí, y luego usando eso que te inventas como prueba de que sí que son otros espacio-tiempos. Vos que te encanta repetir "falacia" esto "falacia" aquello, no te das cuenta de la enormísima falacia que es esto? Específicmente cuando me decís que intento conectar cosas que nada que ver cuando es precisamente lo que estás haciendo

"*Este argumento está mal, debido a lo planteado anteriormente: una definición dentro de una obra debe considerarse en su contexto. Si en un contexto una palabra da una idea para un significante, debemos definirlo según lo hace la obra. Esto se demuestra por los propios subespacios, que cierran herméticamente al mundo mortal*."
Correcto, y en literalmente ningún lado se refieren a espacio-tiempos distintos como herméticos, a la cámara hiperbólica nunca la definieron así jamás, simplemente aplicas la

lógica que te da la gana en vez de seguir con la narrativa como vos mismo me acusas a mi de hacer.

"*Aquí caes en una falacia del hombre de paja, ya que nunca se ha argumentado que "herméticamente sellado" se refiera a otro espacio-tiempo, sino que es una barrera no física que separa al mundo mortal del reino de los muertos y del mundo Kaio. Esto mismo se demuestra por los subespacios ya existentes como la Habitación del Tiempo. Decir que no se hace referencia a esto es ignorar scans de manera abrupta.*
Te recuerdo que lo que se define en una obra es arbitrario desde un punto de vista narrativo. Por ejemplo, una obra puede utilizar la relatividad pero cambiar conceptos. Entonces, sería una definición propia que la obra da para que funcione en su propio universo. Esto obviamente está limitado por el contexto del universo, y en este caso, se ha demostrado que es así por los argumentos dichos previamente."
Literalmente repiten eso para decir que son muros dimensionales..
Mira, ya mucho repetir lo mismo, ya da igual la verdad y volver a decir lo mismo por quinceava vez no cambiará nada.

"*No es necesario responder al primer punto, ya que no es el argumento principal. Las barreras dimensionales indican que están separadas de otro tiempo, lo cual ya he explicado con el ejemplo claro de la habitación del tiempo.*"
Correcto, y nunca se implica que existen entre el Mundo Mortal y el Más Allá, simplemente asumes que sí.
Y de nuevo. ***Anime***

Ese mismo scan que mandas de Whis solo dice que distorsiona el espacio, no el tiempo. pero ok.

"*Roshi dice que intentó controlar su fuerza, lo que significa que nunca utilizó toda su potencia. En este contexto, Roshi se estaba conteniendo al máximo, no que no podía*

controlar su fuerza o que uso su maximo poder. lo largo de ese capítulo, se nos demostró consistentemente que Roshi estaba haciendo un esfuerzo por controlarse."
Estamos leyendo la misma página? Dijo literalmente "no controlo mi fuerza"

"*Yamcha no conocía el máximo poder del Maestro Roshi, por lo que usar ese argumento con Yamcha no tiene sentido. Solo se refiere al máximo poder que Yamcha había presenciado hasta ese momento*."
>Los que usan statements de personajes que no deberían saber como prueba fidedigna

"Gohan tiene que ver con esto porque se había transformado en Ozaru, lo que generó miedo y preocupación. Por eso se puede ver a Piccolo tan conmocionado y desesperado por destruir la luna en esa situación."
Miedo y preocupación =/= Esfuerzo y cansancio, no puedo creer que tenga que decir algo tan obvio.

"*Los hax de creación de estructuras, cuerpos celestes, formaciones naturales o incluso generación de energía que puede afectar en un contexto físico a una de estas estructuras o, principalmente, a una entidad, escalan al personaje que los posee. Un ejemplo sería un personaje que pueda crear un universo; este personaje escalaría entre 3-A si nos referimos únicamente a los cuerpos celestes de un universo observable, y hasta Low 2-C si el personaje es capaz de crear una estructura compuesta espacio-temporal o, en general, una estructura 4D*."
No voy a repetir lo mismo de antes, simplemente no.

(Editado por MissX09)

5

DiBiCarro • 29/7/2024

@MissX09 Buenas, soy Co-Creador del Blog, pensaba, buscar fin a esta discusión en esta Web, y llevar esto a algún Vc de Discord, agradecería si usted o alguien que quiera

debatirlo, acepta pasar su Nick de Discord y discutir esto en un debate sin faltar el respeto.

2

KaijuFan85 • 29/7/2024

Sería lo mejor, ya que si siguen acá volveremos a tener otro hilo extra largo de más de 100 comentarios.

1

MissX09 • 29/7/2024

No gracias.

(Editado por MissX09)

0

LaVidaMisma • 29/7/2024

La verdad los argumentos del lado defensor se me hacen bastante malos. No sólo que usan muy pocas evidencias a su favor si no que las explotan hasta el cansancio y quieren forzar mucho un contexto y significado que simplemente no se ve en ningún lado solo para tener la razón. Y esto se ve con claridad con todo ese asunto de las supuestas "barreras dimensionales"

Ya todo lo demás como de Roshi siendo lunar igual sigue siendo válido que sea outlier, ya que realmente muy poco apoya la hazaña y justamente una anterior que también fue hecha con su máximo poder solo le permitió destruir una montaña.

Por todo lo demás, rechazado.

Y sería mejor que algún admin o moderador externo al debate venga y dé una conclusión, que se está alargando ya demasiado esto.

1

Azh'Voroph, the Crypt Lord • 29/7/2024

Es que realmente no hay razón para que se extienda más si la defensa simplemente sigue repitiendo lo mismo honestamente. Si no se presenta algo más allá de lo que ya se explicó, entonces simplemente se entraría en un círculo vicioso.

1

Azh'Voroph, the Crypt Lord • 29/7/2024

Que por cierto, cuál es la necesidad de hacer debates en llamada cuando de por sí por aquí ya se anda debatiendo todo xd? Suenan como el CPtonic Clown diciendo que "en llamada se aprecia el verdadero valor de las ideas".

0

Xela tabs • 29/7/2024

Ok ahora yo agrego algo, y es que todos los argumentos se van al carajo cuando recuerdan que en todas las putas veces que se menciona al mas alla y al universo, adivinen, constantemente se dice el tiempo general, no el tiempo en el mundo terrestre.
Pero es que uno podria decir "no es que en realidad lo hacen para que se entienda"PERO ESO LO HACE PEORiiiiiii.
Hay muchos, muchos, muchos, muchos, MUCHOSi, versos que aplican la idea de que lugares estan separados y lo aplican diciendo que el tiempo en la tierra es diferente que al del lugar donde estan, sin irme muy lejos, en the longing, donde el tiempo avanza constantemente, hay un lugar donde el tiempo no avanza, entras a ese lugar, el tiempo no corre, sales de ese lugar, el tiempo vuelve a fluir.
Otro ejemplo?Fire Force, Adolla es otra dimension separada al universo, el tiempo ni si quiera es el mismo ya que cuando Shinra duerme, pasan 3 meses en el tiempo real y el apenas paso un par de minutos en Adolla (sin incluir que hasta logro viajar en el tiempo 250 años).
Otro ejemplo mas?Sonic Prime, los shatterspaces tienen tiempos diferentes, en nueva yugork el tiempo avanza mas rapido, pasando semanas en para lo que Sonic solo es un dia, o en el mundo de la jungla donde todo es de dia todo el tiempo, o el mundo de los piratas donde el tiempo si avanza y si hay ciclos de dia y noche normales sin dificultades.
Osea no hay excusas para Dragon Ball, simplemente aplico el concepto de que el mas alla esta separado por el tiempo de manera FATAL, de hecho ni lo aplico.
Por eso cuando vas a aplicar algo a tu serie, APLICALO BIEN, no que lo apliques calcado o algo, pero bien y luego no lo dejes en el aire o algo asi.

(Editado por Xela tabs)

3

KingDucht ily • 29/7/2024

@Azh'Voroph, the Crypt Lord

¿Qué tenía que ver esa comparación? Nosotros solicitamos una llamada para agilizar este proceso. Si van a ignorar nuestras pruebas, como hizo la señorita Miss cuando se afirmó claramente que el subespacio es un lugar sin concepto de espacio y tiempo, no es nuestra culpa que desestimen nuestros argumentos constantemente. De todas formas, procederé a responder a cada punto.
Te pido amablemente que no vuelvas a hacer comparaciones con un personaje tan detestable del internet. Es importante mantener el respeto mutuo.

4

Kami-San 0 • 29/7/2024

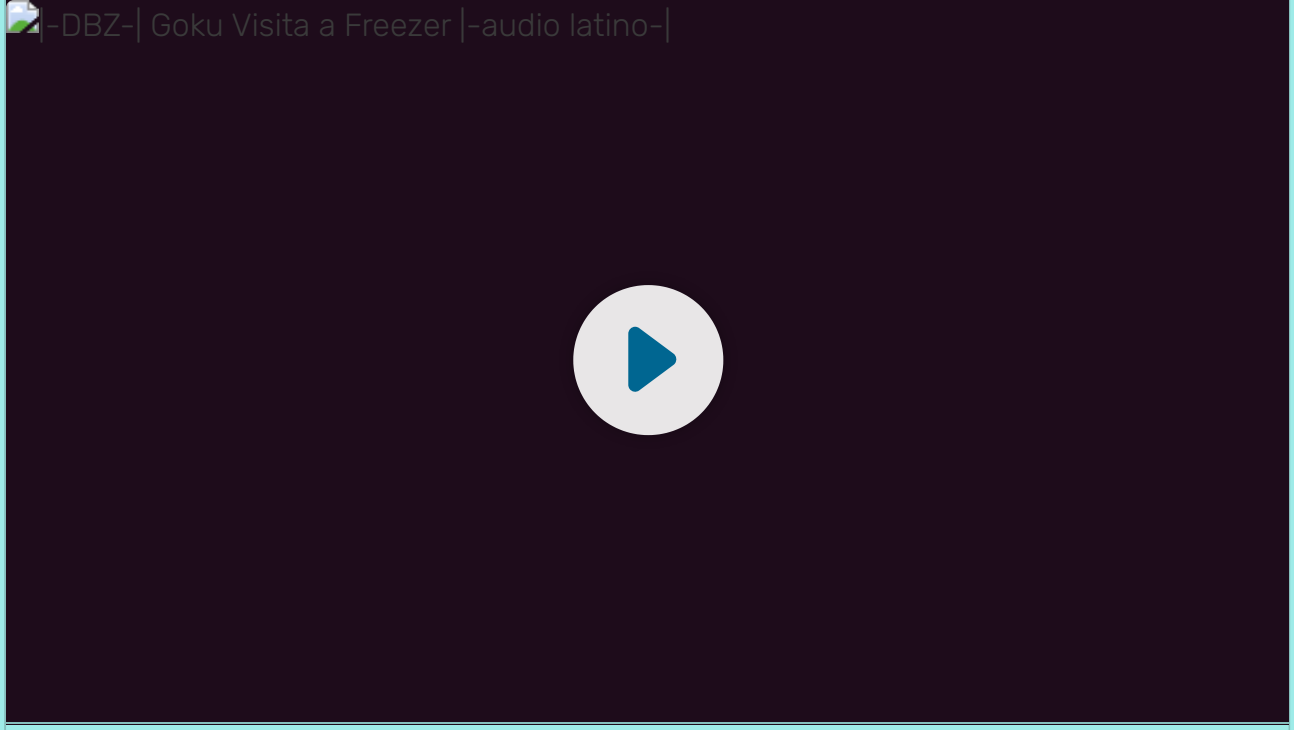
Hola, nunca he comentado en esta wiki, pero después de ver los argumentos a favor, me gustaría presentar un argumento en contra del hilo.

Cocotte, miembro de las tropas del orgullo, tiene una habilidad llamada 'Zona Cocotte', una técnica que consiste en encerrar a sus oponentes en una esfera que es considerada otra dimensión, dónde Goku no puede sentir el Ki de las personas que están dentro de él ni acceder con su Shunkan Ido.

Cocotte Zone

DRAGON BALL WIKI

En cambio, Goku puede sentir el Ki de Enma Daio Sama en el otro mundo y teletransportarse hasta allí. Por lo tanto, que el otro mundo esté separado del reino mortal por barreras FÍSICAS tiene sentido.



|-DBZ-| Goku Visita a Freezer |-audio latino-|

YOUTUBE

0

DiBiCarro • 29/7/2024

@LaVidaMisma @MissX09 ¿Poca evidencia? ¡Claro! ¡Por supuesto que ustedes han utilizado muchas más scans y pruebas de las que nosotros utilizamos! Nosotros solo usamos elementos válidos y canónicos de la obra. Por supuesto, ustedes también son personas totalmente abiertas a lo objetivo y de ninguna manera negacionistas que evitan contra-argumentar scans con lógica, totalmente relevantes para nuestros puntos, o presenciar su existencia.

Por favor, aprenda a diferenciar entre “Evidencias” y “Base Lógica”. No es mi punto de vista, sino más bien un hecho que, realizando un análisis a la contra de este “Blog”,

carecen de más evidencia que nosotros. Apenas presentan scans, y al parecer no conciben el funcionamiento de elementos básicos de una discusión, como las “Outlier”.

(etiquetó también a Miss, para preguntarle ¿Que es una Outlier? Y porque esta misma es un contrargumento solido a lo de Muten Rōshi 5-C)

---

0 **FLMasterZX** • 29/7/2024

Realmente quieren llevar el debate a vc, que cague de risa dios.

---

0 **Azh'Voroph, the Crypt Lord** • 29/7/2024

@KingDucht ily tan simple como esto: los asuntos de la wiki se resuelven en la wiki. Nadie tiene la obligación de tener que ir a hacer llamadas ni estamos interesados en meternos a discutir por VC sobre Dragon Ball. Insisto, si no te gusta eso, entonces puedes amablemente irte a otro sitio donde sí resuelvan las cosas en llamadas y tal, que aquí no será el caso.

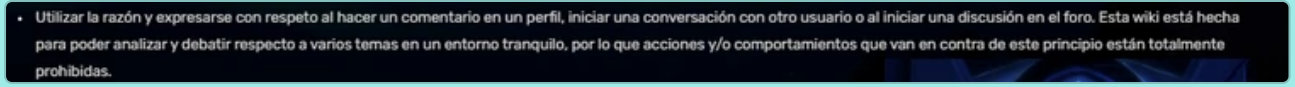
Tampoco es que se ignoren las pruebas, solo que sus argumentos no son contundentes.

(Que igualmente... no puedo ver con buenos ojos a alguien que tenga de pfp algo relacionado a 07th Expansion nunca más... ya es un historial que la mayoría de fans de la franquicia no son que digamos muy cuerdos... pero bueno, lo cierto es que eso ya es tema mío)

---

0 **DiBiCarro** • 29/7/2024

@Azh'Voroph, the Crypt Lord Ok, ¿podemos hablar de como varios de ustedes están ignorando algunas de las reglas de su Wiki?



0

Franyenki • 29/7/2024

Y seguramente van a desviar el tema y burlarse porque duplicó el mensaje

2

Yodonna Takeba • 29/7/2024

Soy nuevo pero voy en contra de esta revision por razones anteriores, pero quiero responder a Kami-San O

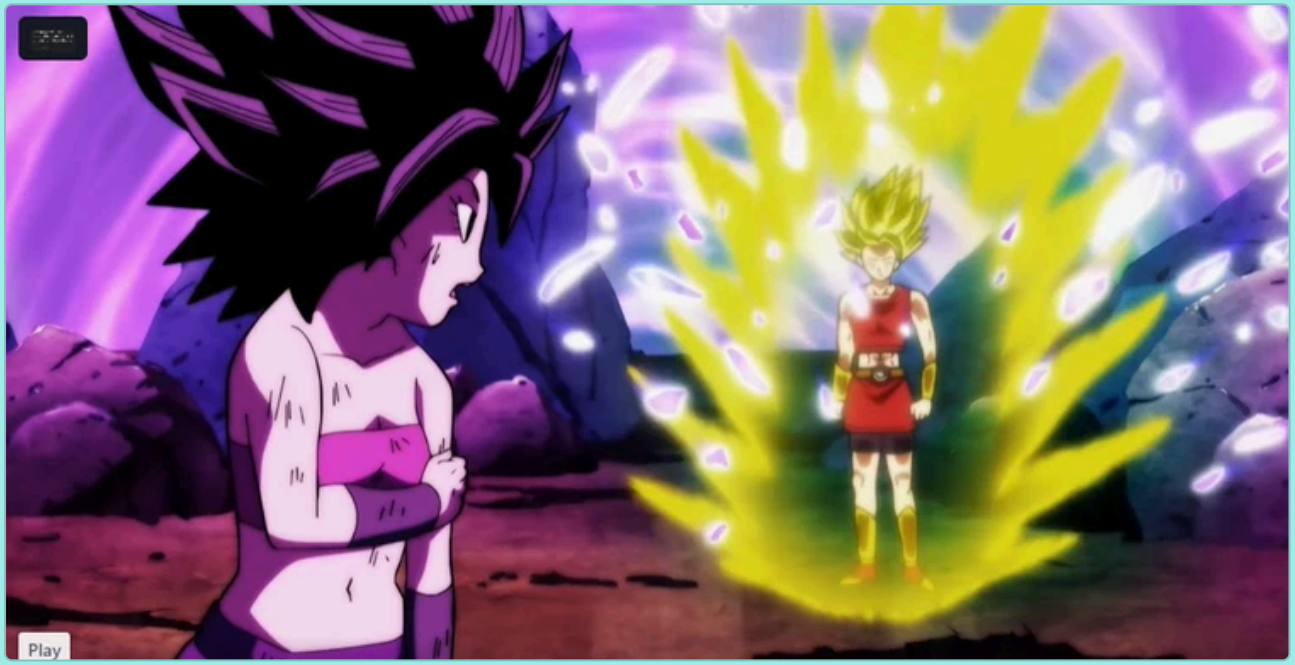
> 'Zona Cocotte', una técnica que consiste en encerrar a sus oponentes en una esfera que es considerada otra dimensión, dónde Goku no puede sentir el Ki de las personas que están dentro de él ni acceder con su Shunkan Ido.

Me fui a mirar este episodio y realmente tiene razon pero esto siento que esta mal porque estas dimensiones no parecen dejarte varado en otro espacio-tiempo, si no cuando las destruyes estas solamente desaparecen, aparte el tamaño de estas dimensiones no hacen que puedan clasificar como algo 2-C Bajo por su falta de informacion

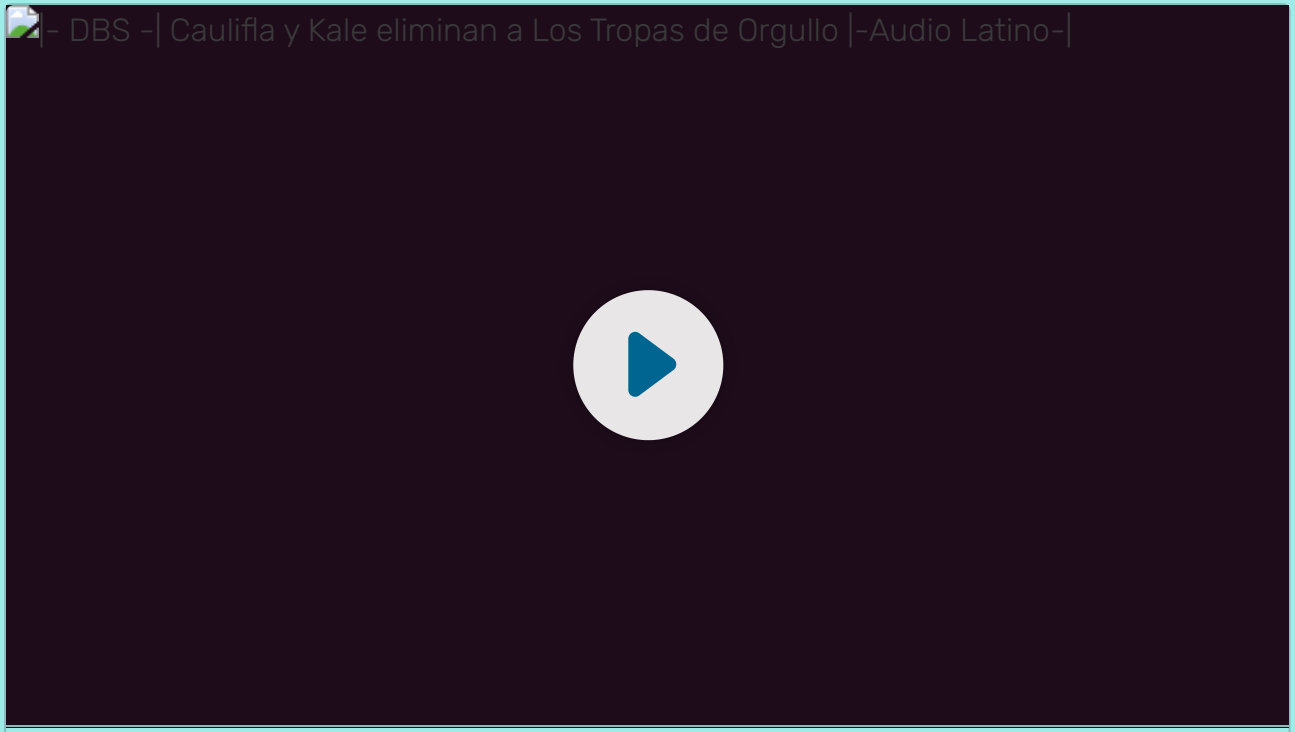
.TOP
Es otra dimensión que creé yo misma.
10:24 / 23:06

.TOP
Play
¡No podrás regresar aquí!
10:29 / 23:06

Solamente agregaria esto como pruebas de que el Ki es capaz de afectar el espacio-tiempo porque es capaz de destruir estas dimensiones pero nada que sirva para la cosmologia



https://www.youtube.com/watch?v=rEMD7zMEMwY



|- DBS -| Caulifla y Kale eliminan a Los Tropas de Orgullo |-Audio Latino-|
YOUTUBE

> En cambio, Goku puede sentir el Ki de Enma Daio Sama en el otro mundo y teletransportarse hasta allí. Por lo tanto, que el otro mundo esté separado del reino mortal por barreras FÍSICAS tiene sentido.

No creo que lo haga si no hay menciones directas de las mismas, asumirlas solo por eso sin pruebas contundentes es realmente tonto y deberia ser inutilizable

0

Azh'Voroph, the Crypt Lord • 29/7/2024

Más allá de algunos comentarios fuera de lugar, los primeros que vinieron a insultar o hacerse creídos aquí fueron ustedes (como el U llegando a insultar y spamear LOL con cada respuesta suya).

No me vengan ahora con las reglas, porque de ser así, realmente tengo motivos para banearlos tan rápido como se me de la gana.

0

Azh'Voroph, the Crypt Lord • 29/7/2024

Si ustedes consideran como insulto algo como decir que si no les gustan pueden irse cuando quieran, pues es su tema honestamente.

0

KingDucht ily • 29/7/2024

@Azh'Voroph, the Crypt Lord
No importa si él hizo eso. Que una persona haga algo no implica que no tenga razón, eso es un tu quoque terrible. Además, yo nunca insulté ni traté mal a nadie, y tú empezaste a tratarme despectivamente. Lo que haga (UD) tampoco justifica que tú lo hagas. Por favor, mantén el respeto.

4

UD2008 • 29/7/2024

@Kami-San 0 Estas cometiendo la falacia de composición. ya que no compares una habilidad con otra cosa nada que ver.

1) esas barreras de cocotte son fisicas, por ejemplo en este minutos se ve como kale y caulifa rompieron esas barreras en el minuto 18:38. y tambien se ve como androide 18

agarra fisicamente para arrojarlo fuera del torneo del poder (0:07). por lo que facilmente se deduce que son fisicas y se pueden romper con suficiente ki.

No como en el otro mundo, que está separado por un subespacio donde no existe el concepto de espacio ni tiempo, como indican las guías. Este subespacio actúa como un separador, y se hace referencia a él como la HDT, una dimensión que está aislada del mundo mortal."

2) Que goku no sienta el ki no significa que Las barreras entre el mundo mortal y otro mundo sean fisicas, asi no funciona las cosas. por ejemplo, Goku sentir el ki de vegeta, vegeta estaba en el planeta de bills (23:00). o donde Goku no pudo sentir el planeta namek por no saber su ubicación.

Entonces te pregunto, Esos lugares son barreras no fisicas? no, solo estan tan lejos que goku no pueda sentir el ki. (Almenos que me des una prueba o argumentación)

Conclusión, Esa habilidad de encerrarlo en una barreras fisicas que solamente anula la habilidad del **shunkanido** (teletrasportación)

(Editado por UD2008)

1 **FLMasterZX** • 29/7/2024

"Este subespacio actúa como un separador, y se hace referencia a él como la HDT, una dimensión que está aislada del mundo mortal."

Amigo, se serio, no podes intuir que eso confirma que haya paredes dimensionales. Se dice que hay dimensiones o lugares interdimensionales que existen FUERA del mundo, o que pueden existir entre las dimensiones, eso no hace que esten separados de manera espacio temporal los distintos mundos y mucho menos que esos propios subespacios sean lo que actuan como separadores. Que por si fuera poco, cuando la habitación del tiempo fue destruida tambien causo destrozos fuera del rango de la habitación del tiempo, el increible e impresionante lugar fuera y alejado de todo aún así causo destrozos a los alrededores fuera de su "rango" (Por eso no usen guias que se inventan información).

Por otro lado, la captura de la otra dimensión no hay interpretación. La habilidad que manda a OTRA DIMENSIÓN y no se puede sentir el ki, nunca se dice que la habilidad anula el TP o el sentido de Ki, si no que no se puede utilizar porque el rival esta en otra dimensión, esto de paso eliminaria la idea de que todo esta separado espacio-temporalmente (Cosa que hasta ahora no se ha probado en primer lugar).

---

0 **FLMasterZX** • 29/7/2024

Ah, y otra cosa...es normal que haya información falsa o de dudosa procedencia en las guías de Dragon Ball, ya que hay mucha información que se invento Shueisha para tratar de darle sentido a algunas cosas y agregar cosas para que sea mas bonito, esto ya que no hubo participación directa de Akira durante su creación, el solo se encargo de darles el visto bueno para que las publiquen.

(Editado por FLMasterZX)

0

Azh'Voroph, the Crypt Lord • 29/7/2024

No importa si él hizo eso. Que una persona haga algo no implica que no tenga razón, eso es un tu quoque terrible

Nadie dijo que no tenga razón... el problema es que se buscan la bronca al momento de empezar con los insultos o los comentarios despectivos. Lo siento, pero si toman esa actitud tampoco pueden esperar una actitud diferente del otro lado.

Aparte a ti no se te insultó. Al menos que consideres un comentario que ni iba hacia ti específicamente (lo de CPtonic) como un ataque a tu persona...

0

Kami-San 0 • 29/7/2024

"Me fui a mirar este episodio y realmente tiene razon pero esto siento que esta mal porque estas dimensiones no parecen dejarte varado en otro espacio-tiempo, si no cuando las destruyes estas solamente desaparecen, aparte el tamaño de estas dimensiones no hacen que puedan clasificar como algo 2-C Bajo por su falta de informacion"

¿Quién afirma que esas dimensiones sean de 2-C bajo? Simplemente mencioné que crea una zona que opera como otra dimensión, pero no necesariamente otro espacio-tiempo. Además, esto hace peor el Shunkan Ido de Goku.

"No creo que lo haga si no hay menciones directas de las mismas, asumirlas solo por eso sin pruebas contundentes es realmente tonto y deberia ser inutilizable"

Yo puedo decir lo mismo de las pruebas para decir que son barreras no-físicas y, de hecho, puedo, ya que fueron desmentidas en este hilo por el usuario Miss equisde

(Editado por Kami-San 0)

0

DarlingAurora • 29/7/2024

la usuaria*.

0

MissX09 • 29/7/2024

"(etiquetó también a Miss, para preguntarle ¿Que es una Outlier? Y porque esta misma es un contrargumento solido a lo de Muten Rōshi 5-C)"
@DiBiCarro https://ficcion-sin-limites.fandom.com/es/wiki/Outlier

1

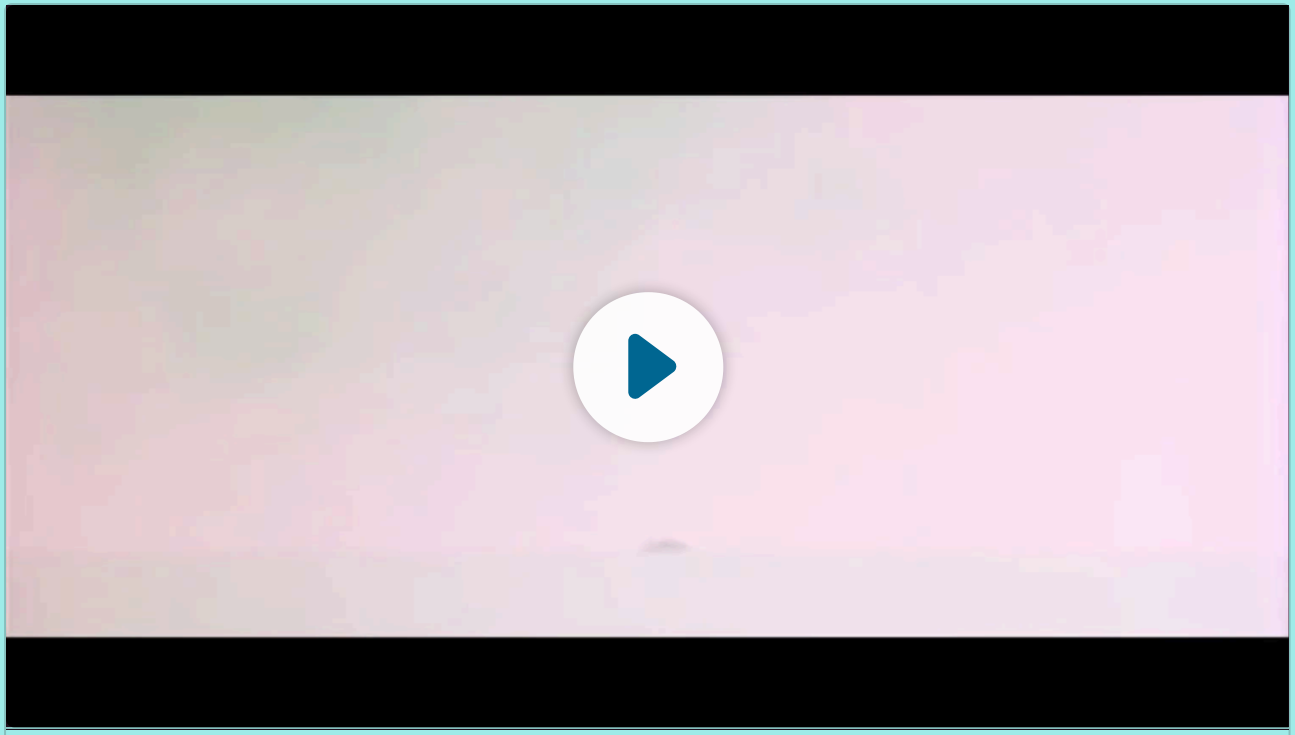
Kami-San 0 • 29/7/2024

"Estas cometiendo la falacia de composición. ya que no compares una habilidad con otra cosa nada que ver"

La habilidad se basa en crear otra dimensión. Al ser otra dimensión, Goku no puede acceder a ella ni sentir el Ki de los que están dentro. Sin embargo, Enma Daio Sama, que supuestamente se encuentra en otra dimensión con un espacio-tiempo diferente y separada por barreras dimensionales, puede ser percibido por Goku y el propio Goku puede acceder allí con su teletransportación. Además, parece que no entiendes lo que significa una falacia. Decir constantemente que alguien comete una falacia no le suma a tu estructura argumentativa, solo resulta sumamente molesto.

"esas barreras de cocotte son fisicas, por ejemplo en este minutos se ve como kale y caulifa rompieron esas barreras en el minuto 18:38. y tambien se ve como androide 18 agarra fisicamente para arrojarlo fuera del torneo del poder (0:07). por lo que facilmente se deduce que son fisicas y se pueden romper con suficiente ki"

Eso que tiene que ver?, las barreras de cocotte son físicas, pero el interior de sus barreras es reconocido como otra dimensión y por esa misma razón Goku no puede sentir la presencia de los seres que están en su interior, pasa algo parecido en la saga de Cell, dónde Goku al entrar dentro de la habitación del tiempo deja de sentir el Ki de todos los que están en el exterior.



Goku y Gohan Entraron a Entrenar En La Habitacion Del Tiempo
YOUTUBE

"No como en el otro mundo, que está separado por un subespacio donde no existe el concepto de espacio ni tiempo, como indican las guías. Este subespacio actúa como un separador, y se hace referencia a él como la HDT, una dimensión que está aislada del mundo mortal."

2) Que goku no sienta el ki no significa que Las barreras entre el mundo mortal y otro mundo sean fisicas, asi no funciona las cosas. por ejemplo, Goku sentir el ki de

vegeta, vegeta estaba en el planeta de bills (23:00). o donde Goku no pudo sentir el planeta namek por no saber su ubicación"

Eso ya fue refutado a lo largo del hilo y por mí mismo más arriba. La HDT funciona de forma diferente, ya que al entrar en ella no puedes sentir el Ki de las otras personas ya que esta aislado del mundo, cosa que no pasa con el otro mundo, deja la paja mental

(Editado por Kami-San 0)

1

RVGAG • 29/7/2024

Claramente de acuerdo

0

LunitaUwU • 29/7/2024

porque eacriben tanto y no son todos amigos 😣

0

Near 87 • 29/7/2024

No estoy de acuerdo, ya se nota lo forzado que esta tratar de meter cosas ni manejadas en db como una supuesta dimension temporal adicional o una supuesta hiperlinea de tiempo, se nota de lejos que esta forzadisimo, de por si ni existe como tal el termino ''hiperlinea de tiempo'' y en db los viajes en el tiempo y las lineas de tiempo funcionan atraveces del espacio tiempo convencional, asumir que esa linea de tiempo es ''superior'' y maneja ''otra dimension temporal'' es una completa especulacion solo comparable con un fanfic sin ofender, con esa logica hasta podriamos decir que db tiene un tiempo inferior manejado por uno superior, ademas eso de que el otro mundo ''no tenga concepto de tiempo'' deberia incluir cualquier concepcion de tiempo, pero claro esto no es mas que una mera hiperbole porque el tiempo funciona de todos modos, y el hecho que ''funcione diferente'' no demuestra absolutamente nada, en nuestro propio universo

hay lugares donde el tiempo funciona diferente gracias a una dilatacion temporal, las menciones de "espacio tiempo separado de db" o vienen de rellenos, o no tienen el contexto suficiente para contradecir la idea de que el espacio tiempo es compartido, solo demostrando un funcionamiento de tiempo distinto que como dije entra en la idea de una mera dilatacion temporal, si se puede preferiria debatirlo en discord

---

1

LordDestroit10K • 29/7/2024

Estoy de acuerdo con la revision

1

KingDucht ily • 29/7/2024

Estoy de acuerdo con esta revisión, si alcanzo mas tarde voy a seguir con los puntos, Ya que estoy en clases.

0

Pnwx • 29/7/2024

Desacuerdo Next

0

Xela tabs • 29/7/2024

Ya esto tiene 100 comentarios?puta madre

0

Anti narra • 29/7/2024

Ahuevo goku 2-C, solo falta que sea 5D Xd

1

Greatsaver • 29/7/2024

Estoy de acuerdo con la revisión

0 **Yharim p** • 29/7/2024

Rechazado

1 **Yagami Kira30** • 29/7/2024

De acuerdo con la revision

0 **LunitaUwU** • 29/7/2024

no se mucho texto 😅

0 **Azh'Voroph, the Crypt Lord** • 29/7/2024

Me da risa que hayan venido 3 cuentas creadas recién hoy solo para decir que están a favor xd.

0 **LunitaUwU** • 29/7/2024

no me gusta dragon ball ed aburrido

0 **JackGrasoso 2.0** • 29/7/2024

XD

0 **JackGrasoso 2.0** • 29/7/2024

Rechazado, ya se dió argumentos de sobra para invalidar al macrocosmos de dragón Ball como 2-C

0

Andoryuuuu • 29/7/2024

Me gustaria un Goku 2-C pero rechazado FRA menos la velocidad MFTL

(Editado por Andoryuuuu)

0

LunitaUwU • 29/7/2024

Rechasado cierren el hilo

0

LunitaUwU • 29/7/2024

@aleka

0

Xela tabs • 29/7/2024

Rechazado

0

Agakami by hex • 29/7/2024

Oh me di cuenta que fueron como 4 o cinco cuentas creada recién para aprobar el hilo XDDDDDDD

0

LaVidaMisma • 29/7/2024

¿No deberían llamar ya a alguien para que dé una conclusión? Ya van más de 130 comentarios.

0

DiBiCarro • 29/7/2024

@MissX09 Ok, precisamente eso es un problema. Ustedes tienen información que es incongruente para una aceptación absolutista u objetiva de la misma.

Las “Outliers” no solo se toman en cuenta cuando la hazaña y capacidad de un personaje son exageradamente distantes de las que demostró en este mismo, también cuando no hay información canónica y continua de la hazaña, pero cuando esta misma existe se puede re adjuntar una hazaña a la escala de un personaje.

Yendo más con la hazaña de Rōshi, el hecho de que este haya utilizado su máximo poder no demuestra que haya usado su “máxima capacidad”. Por ejemplo, si un personaje demuestra tener la capacidad de destruir el planeta con su máximo poder, si este usa ese poder solo para una demostración no tendría que destruir el planeta mostrando este poder, porque el poder de un personaje es independiente a su “DC”.

Aseguraría que eso es una confusión en esta Wiki. El hecho de que un personaje no demuestre constantemente su capacidad “DC”, lo atribuyen a su AP, y cuando posteriormente el personaje manifiesta un ataque con una “DC” más grande, esto ya se considera una “Outlier” porque no se mencionó antes que podría hacerlo. Pero la obra toma esto como algo que forma parte de su continuidad, que posee lógica dentro de los contextos de la misma, y que no rompe con nada establecido, ademas no hay contextos anteriores que impidan esto, y posteriormente el recurso de destruir la luna se toma en cuenta para un contexto similar, detener a un Ozaru.

El problema es que ahora, el negacionismo de esta Wiki les hará pensar que estoy escribiendo algo ridículo, o sin validez, incluso sin “evidencia” que aclare, no adjunto,

porque anteriormente invalidaron evidencias explícitas usando su propia lógica en lugar de una objetiva.

0

DiBiCarro • 29/7/2024

Ah si, y aclaro, que estoy de acuerdo con la revisión, aunque esto es evidente jaja.

6

AlekaPL • 29/7/2024

El hilo en general es muy pretencioso y tappeador. Desvían mucho la atención en post de generar más argumentos forzados para poder defender algo que ya se ha rechazado en numerosos ocasiones. El hilo simplemente es un refrito de lo mismo una y otra vez, derivando en ad nausem. Los propios usuarios, cómo Miss, Jaller, Xela o yo, ya estamos bastante cansados de ver constantemente intentos de subir a Dragon Ball a Tier 2. El Tier 1 es el colmo porque no son argumentos propios, son argumentos de vsbw, misma wiki que afirma que su scaling es lo mejor que pueden hacer dándoselas de moralistas.

Al principio expresé que si estoy de acuerdo con otros temas planteados. Sin embargo, los creadores del hilo no supieron administrar bien que tema querían tratar y decidieron tirarlo todo a sabiendas que el foco principal estaría en Super. Por lo que, **cualquier argumento que no se refiera a Super, debería ir a un hilo aparte para discutirlo en otro momento más calmadamente**, pq esos temas solamente hacen que se desvíe la atención del principal, que es lo que han estado haciendo durante todo el hilo.

Obviamente estoy en desacuerdo con el hilo, no solo porque quiero apoyar a mis amigos y que este cansado de ver siempre esto, sino porque los argumentos presentados son robados de otros sitios. También estoy de acuerdo en crear la regla para prohibir estos hilos.

---

0 **Silver Visual** • 29/7/2024

Rechazado FRA

---

0 **KaijuFan85** • 29/7/2024

Rechazado por mi parte igualmente. Ya hilos como estos se vuelven repetitivos y eventualmente tóxicos.

---

0 **Agakami by hex** • 29/7/2024

Rechazado
Cierren está cagada

---

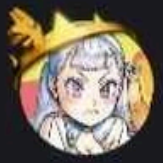
1 **77koda** • 29/7/2024

@ElAlekaPL yo mismo los vi en llamadas recoger scans del manga mientras realizaban la respuesta, no todo lo que diga "Goku tier 2" viene de vsbw e incluso si es así ¿cual sería el problema? Y por que "tier 1" es el colmo? Tanto les cansa que en una wiki de power scalling haya tantas revisiones a uno de los versos más populares? Que sorpresa

Estoy de acuerdo en que deberíamos dejar dragon ball Z y clásico para otra revisión quizás con los mismos argumentos o más debido a que los que defienden el hilo como los que están en contra solo se han enfocado en super más que en Z y clásico

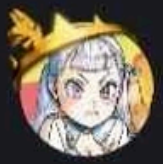
Solo por recalcar tu voto no debería afectar al hilo, ya que has dicho abiertamente que solo estás en desacuerdo por tus amigos, que estás cansado de ver revisiones de este estilo a db

@Shin Aleka igual me imagino que te mantendrás neutral no?



Shin Aleka 21/07/2024 15:45
Siempre voy a estar en contra

imperius 21/07/2024 15:46
Malo



Shin Aleka 21/07/2024 15:46
Así que no me pueden llamar para dar un veredicto

@Shin Aleka Siempre voy a estar en contra

imperius 21/07/2024 15:46
Porque razón?

Shin Aleka 21/07/2024 15:47
Pq le daré la razón al bando que va a estar en contra será

Incluso has dicho abiertamente que siempre estarás encontra y que le darás la razón al bando que este encontra, razón? Ninguna (podrías decir que "por los argumentos" y todavía se sentiría forzado tu rechazo al hilo)

Esto lamentablemente ocurre con varios usuarios donde incluso alguien llegó a decir que solo estaba encontra por que no le gustaba dragon ball durante este mismo hilo o otros como pnwx que se nota muy abiertamente su disgusto por la franquicia y que apesar de eso esos usuarios vienen aquí y rechazan el hilo solo por que no les gusta el verso (posiblemente ni hayan leído el blog y estén lanzando mierda a los argumentos)

Crear una regla para prohibir estos hilos? Hilos de dragon ball tier 2 para arriba? Una wiki de power scalling que prohíbe a sus usuarios hacer power scalling de un verso? Solo por que no te gusta o te sientes cansado?

Xdon si esto te molesta aleka pero ya deberían dejar de lado sus problemas y simplemente debatir

(Editado por 77koda)

1

77koda • 29/7/2024

Este hilo es para ver dragon ball tier 2/1 , no para ver quien esta más ardido

Así que por favor sigan debatiendo tranquilamente y con respeto en vez de criticarse unos a otros por estar "cansado" de este tipo de hilos de dragon ball

---

0

AlekaPL • 29/7/2024

Eso de usar conversaciones de servers privados es caer bajo w. Parece funa de Twitter esto

Solo di mi opinión de todas formas, no di ningún veredicto, y díganle a Imperius que se vaya a la mierda

---

1

Franyenki • 29/7/2024

@ElAlekaPL se enojan por un LOL pero mandas a alguien a la M13rd4...ah bueno total ¿ustedes son los administradores no?

(Editado por Franyenki)

0

AlekaPL • 29/7/2024

A si, y ahora no me vayan a buscar atacar a mi, porque llevan todo el hilo focuseando a Miss mientras ignoran los argumentos de otros miembros, eso se llama acoso

---

0

AlekaPL • 29/7/2024

> Así que por favor sigan debatiendo tranquilamente y con respeto en vez de criticarse unos a otros por estar "cansado" de este tipo de hilos de dragon ball

Debatir tranquilamente y con respeto para en el propio hilo ponerse a focusear y lanzar comentarios atacando a un miembro

> @ElAlekaPL se enojan por un LOL pero mandas a alguien a la M13rd4...ah bueno total ¿ustedes son los administradores no?

Me enojo porque sacaron captura de un sv priv y de paso quieren desvalidar mi opinión cuando todos los votos de cuentas recien creadas no serán tomados

---

0 **Palito266** • 29/7/2024

"**Crear una regla para prohibir estos hilos? Hilos de dragon ball tier 2 para arriba? Una wiki de power scalling que prohíbe a sus usuarios hacer power scalling de un verso? Solo por que no te gusta o te sientes cansado?**" Esto va y viene en sorpresas de a paquetes.
El tema es que siempre repiten los mismos argumentos con las mismas scans, que si el hipertiempo, que si la quintavigesima revisión de el usuario que empieza con F, que si el mas allá es 5-D...
Si no te gusta esa alternativa, yo que tu hago que mis súbditos (ULI y las cuentas nuevas) no anden de tóxicos, porque se van baneados un ratito para calmar las aguas. El tema es que ya cansan y agotan la paciencia y tiempo que se les da con la misma cosa, ni ganas de leerme el hilo por las biblias que se mandan, ni tampoco pienso opinar de un lado ni del otro por este mismo motivo.
Solo vine a decirles, y reitero, o le bajan o se van.

---

0 **77koda** • 29/7/2024

@ElAlekaPL la captura no la saco imperius

---

0 **Azh'Voroph, the Crypt Lord** • 29/7/2024

La Identificación Desconocida F.

---

0 **77koda** • 29/7/2024

Aleka, tu comentario estuvo de más y ya
No venias a debatir, solo a lanzar tu opinion

---

0 **77koda** • 29/7/2024

@Palito266 bajar exactamente que cosa?

---

0 **AlekaPL** • 29/7/2024

Independientemente de eso, no jodas bro, es un puto server privado y como digo, si mi opinión no puede ser tomada, la de todas las cuentas que se han creado para votar en el hilo tampoco

Y como dice Palito, o se bajan o se van. Siempre lo mismo con los hilos de DB, puras peleas y nunca llegando a nada, por esto no pienso meterme en el verso

---

0 **AlekaPL** • 29/7/2024

```
No venias a debatir, solo a lanzar tu opinion
```

Porque soy un admin de la wiki y este hilo va a dejar mucho impacto en la wiki

---

2 **Azh'Voroph, the Crypt Lord** • 29/7/2024

Aleka, tu comentario estuvo de más y ya
No venias a debatir, solo a lanzar tu opinion
Eso no significa que tengan el derecho de vulnerar la privacidad de un usuario. Sacar capturas de un sitio privado en público ya es simplemente dar un salto extra y desconsideración a la persona y su privacidad.

Si fuera algo grave o que requiera de investigación entonces tendría sentido. Pero solo por decir que no va a estar de acuerdo...

0

77koda • 29/7/2024

Claro que nunca llegan a nada si siempre llegan a lanzar su "Opinión" en vez de debatir

Que pasa con los que crearon sus cuentas recien pero sin embargo han sido los que han estado debatiendo? Por que en general los que han votado a favor son de hecho quienes hicieron el blog y han estado comentando bajo la misma cuenta de @ULlarg entre varios (ya les comenté para que hablen por separado para los votos)

0

77koda • 29/7/2024

Perdón por la captura¿ no sabia que venia de un server privado

---

5

Palito266 • 29/7/2024

@77koda A todo y a todos.
Tanto a las acusaciones que no tendrían que estar en el hilo (perfectamente lo de Aleka lo podrías haber hablado con el al privado en Discord), la Toxicidad, las cuentas nuevas saliendo de la nada a hacer FRA sin argumentos, la falta de respeto y esas cosas. En esta wiki se promueve un ambiente sano de debate, tanto por parte de los usuarios como por parte del staff.
Tienen el pase de que esto es un verso famoso y blah blah siempre va a haber revisiones, pero siempre manténganse en el respeto y nunca se vayan al carajo porque otro también insulta, sino ustedes también quedan mal por rebajarse a su nivel.

(Editado por Palito266)

10

Silver Visual • 29/7/2024

Con el debido respeto a todo el mundo, pero esto ya parece drama de shonen WTF

Tanto los que están a favor como en contra deberían bajarse los humos

Estoy de acuerdo en que se deben hacer reglas específicas para hilos referentes a DB, pero eso no significa que se vayan a atacar los unos a los otros

Y una de esas reglas sería prohibir terminantemente el uso de scans provenientes de conversaciones privadas, porque eso ya es atacar a un usuario solo por sus opiniones o porque no están de acuerdo con él (tal y como dicen, parece que quieren hacer una funa de Twitter)

♡ 2 **Xela tabs** • 30/7/2024

De hecho siendo sincero yo no me hubiera metido a este hilo si no fuera porque alguien me pidio que hablara, con versos que no me gustan no voy a decir nada

---

♡ 1 **LunitaUwU** • 30/7/2024

no se pelen sean amigos

♡ 4 **El Emperador del Server** • 30/7/2024

Que bueno que decidí mantenerme neutro desde un inicio.

Desde antes sabía que todo esto se iba a descontrolar como cristo. Y con el debido respeto, realmente me avergüenza la falta de madurez de algunos de aquí, en especial por que esto es un tema ***condescendiente***, y ya parece, en esencia, otra discusión que tiene pinta de no llegar a nada.

Mejor pongamos reglas referentes a hilos de DB (dicho anteriormente) para evitar este tipo de situaciones que dejan mal parados a los miembros de esta página.

4

Wtex13 • 30/7/2024

Hice bien en mantenerme neutral en esto porque que carajo chicos, no puede ser que cada hilo de Dragon Ball que tengamos terminen una santa biblia de burradas y toxicidad que terminen en que el verso se mantenga en 3-A y ya. No es algo aislado, pasa siempre y con cada hilo que intenta expandir el AP del verso

Rechazado. Espero que no tengamos que llegar al punto de poner reglas para el verso de DB (como vsbw con Marvel y DC) pero por como van las cosas, parece que no estamos alejados

---

0

MyersGarfunkel • 30/7/2024

Casi es un copium de VSBW.

lugh.

0

Lord Infinit • 30/7/2024

Entonces q

0

MyersGarfunkel • 30/7/2024

So-

Nah, DB se queda en 3-A a lo mucho, todo el material es demasiado flojo.

7

Lord Infinit • 30/7/2024

Okey, lo que entendí del hilo:

DB si tener traducciones culeras fuese un deporte olímpico:

0

Alphajor • 30/7/2024

@MissX09 Oye miss, perdón por molestarte con una pregunta de dragon ball(que supongo que ya estas cansada de esto), pero tengo una duda:
Como es posible que beerus no sea universal si nulifico la bola de energía super densa cuya explosión destruiría el universo y que las ondas sean más débiles en su punto de origen pero que no puedan matar a personajes masivamente más débiles que Goku?(los kaioshin)

1

Pnwx • 30/7/2024

W mejor baneen a Koda

0

Near 87 • 30/7/2024

Yo digo que db si deberia ser uni material (si bien todo comparte espacio y tiempo, las dimensiones materiales son enormemente mas grandes que nuestro universo y hay menciones consistentes de poder destruirlas) a universal+ (gogeta y broly destruyeron una dimension mas alla del espacio tiempo que logicamente debe tener su propio espacio tiempo), si bien el multiversal bajo y la hiperlinea me parecen muy curseadas y invalidas, el nivel 3-A/Low 2-C si deberia ser valido por las razones que dije

0

Xela tabs • 30/7/2024

@Near 87 hasta donde yo recuerdo, no destruyeron la dimension, mas alla de solo pasar a esa dimension y volver.

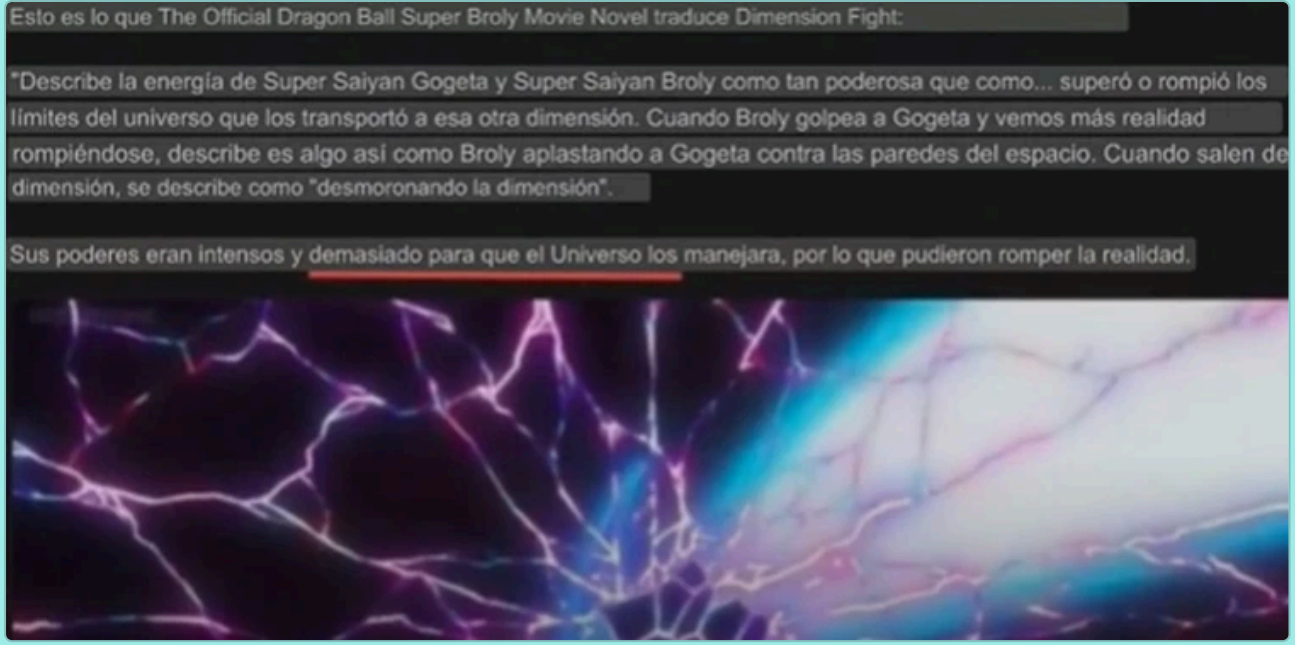
0

Yagami Kira30 • 30/7/2024

Pero si seria una hazaña 2-C bajo ya que fueron mandados a una dimension diferente con espacio-tiempo diferente los productores de la pelicula lo dicen la dimension de las luces se encuentra fuera de la realidad hasta las guias lo dicen una batalla superdimensional ademas las guias mismas dicen que la pelea de gogeta y broly era tan intensa que el universo no podria soportarla y por eso rompieron la realidad y fueron mandados a otra dimension por eso si seria hazaña 2-C Bajo

llamado "Unity" que es bueno para mover cosas constantemente con una gran cantidad de información en tiempo real. Es un software que se usa a menudo en los juegos, pero esta vez lo estamos usando para luchar en un lugar que en realidad no existe, como una dimensión diferente.

CAPÍTULO 6
¡¡LA ÚLTIMA BATALL
SUPERDIMENSIONA



(Editado por Yagami Kira30)

0

Xela tabs • 30/7/2024

Pues mala suerte, deberian decirlo ADENTRO, no afuera, lo cual es lo que mas me disgusta de DB, que muchas de sus cosas importantes son afueras de su propio material , no es como los videojuegos o algo asi, es una serie, pueden mostrarlo adentro, no hay razones de no hacerlo.

(Editado por Xela tabs)

0

Yagami Kira30 • 30/7/2024

Que dices, si muchas veces hay dudas que dejan muchas series o peliculas que son resueltas en entrevistas o guias

(Editado por Yagami Kira30)

---

0 **Azh'Voroph, the Crypt Lord** • 30/7/2024

Que haya un espacio-tiempo diferente no lo hace Low 2C. Para eso, debe tener el tamaño de un universo completo.

---

0 **Yagami Kira30** • 30/7/2024

Si seria 2-C bajo porque repito afectaron todo el universo y fueron mandados a otra dimension, repito la pelea de gogeta y broly eran tan intensa que El universo no podria soportarla y por eso fueron mandados a otra dimension

(Editado por Yagami Kira30)

---

0 **Xela tabs** • 30/7/2024

@Yagami Kira30 viaje dimensional y de cualquier manera el scaling no cambia.

(Editado por Xela tabs)

---

3 **Berkin190** • 30/7/2024

Solo quiero comentar que afectar no es lo mismo que destruir, y que el paso del tiempo siempre es variable incluso dentro del mismo universo, por lo que no es un argumento válido para decir que son universos aparte. Ah, y observar algo volar a los lejos no tiene nada que ver con la velocidad de reacción, es simplemente absurdo.

Totalmente en contra de la revisión.

---

2 **Agakami by hex** • 30/7/2024

Lo de Gogeta es solo viaje dimensional y manipulación espacio-tiempo
Aparte me preguntó que serían los power scaling de dragón ball sin sus guías

(Editado por Agakami by hex)

0

Yagami Kira30 • 30/7/2024

Pero si serian 2-C bajo ya que afectaron el universo en escala 4-D ademas de que incluso en el torneo del poder vados dice que jiren tiene un poder que supera el mismisimo tiempo

Incluso jiren hizo temblar la nada

Un lugar donde el espacio-tiempo no existe por lo que los personajes de db si calificarian para nivel 2-C Bajo al ser 4-D

(Editado por Yagami Kira30)

2

MyersGarfunkel • 30/7/2024

Btw romper límites "dimensionales" no tiene nada de Uni+, ni siquiera Uni.

Mientras más magnitud/peso en un punto en el tejido espacio temporal se genera un agujero en este, un fenómeno de curvatura que hasta planetas (y más directamente

agujeros negros) hacen, no por eso son un Black Hole es Low 2-C no?

`` In spacetime terms, the path of a satellite orbiting the Earth is not dictated by the distant influences of the Earth, Moon and Sun. Instead, the satellite moves through space only in response to local conditions. Since spacetime is everywhere locally flat when considered on a sufficiently small scale, the satellite is always following a straight line in its local inertial frame. We say that the satellite always follows along the path of a geodesic. No evidence of gravitation can be discovered following alongside the motions of a single particle.

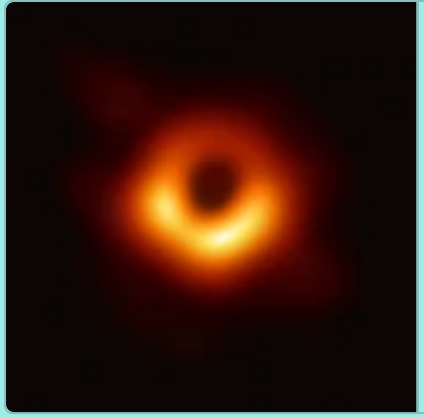
https://en.wikipedia.org/wiki/Spacetime#:~:text=In%20spacetime%20terms,single%20particle.%5B

`` The defining feature of a black hole is the appearance of an event horizon—a boundary in spacetime through which matter and light can pass only inward towards the mass of the black hole. Nothing, not even light, can escape from inside the event horizon.

https://en.m.wikipedia.org/wiki/Black_hole#Event_horizon

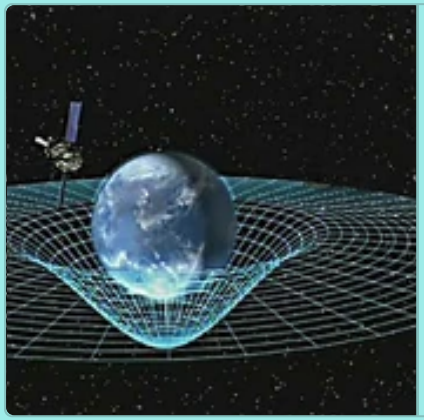
También, la supuesta "Superdimension" de DBS: Broly es un efecto de animación nada más. El efecto de romper un límite dimensional para acceder a una dimensión diferente es una descripción común de un WormHole.

https://x.com/Herms98/status/1041125365278633984?t=OIMWmTPcAtboTGtavwsKMQ&s=19



Black hole - Wikipedia

EN.WIKIPEDIA.ORG



Spacetime - Wikipedia

EN.WIKIPEDIA.ORG

0

Yagami Kira30 • 30/7/2024

Ah ya con tal de que hagan a goku 3-A ya estoy feliz ya mejor acabemos con esto

0

Xela tabs • 30/7/2024

Si mejor terminemos con esto antes de que llegue a 200

3 **A0304A** • 30/7/2024

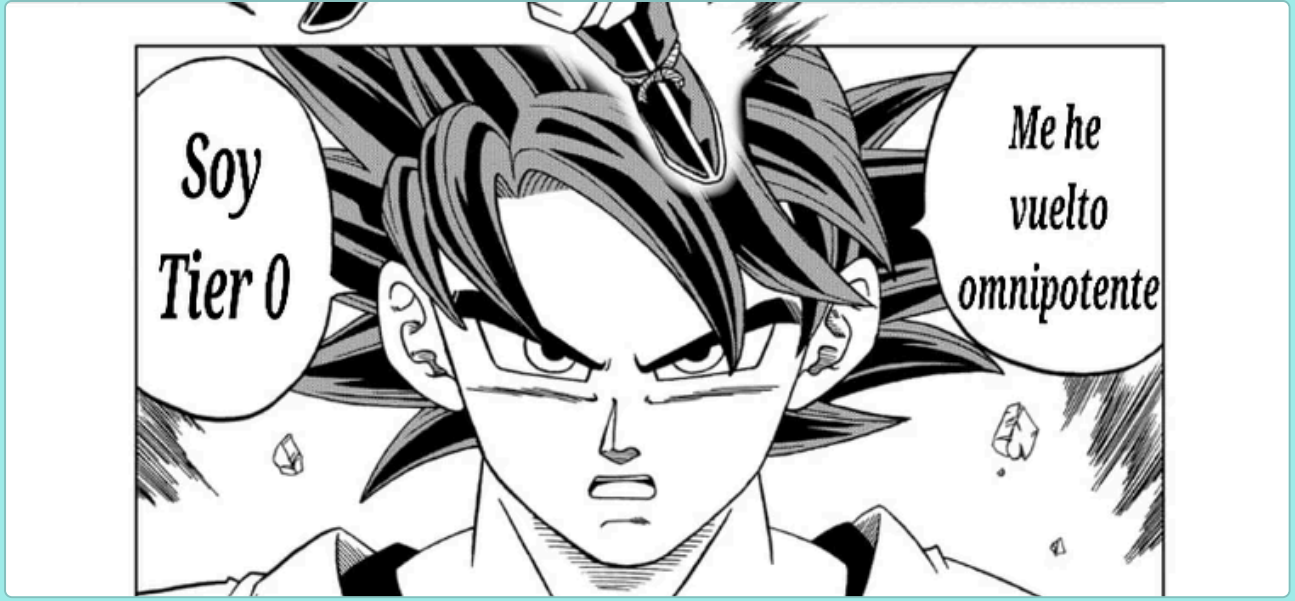
Duerman al fraca de Koda y a sus amigos deficientes neuronales mejor y gg

---

2 **Agakami by hex** • 30/7/2024

@Yagami Kira30 dios eso es manipulación espacial o manipulación del vacío hacer temblar la nada, aparte ir más allá del tiempo no da nada XD de ap (simplemente se puede safar de ataques que afecten el tiempo como el time stop de hit) aparte lo dañan ataques de ki (que afecta el espacio-tiempo), aparte dios por qué mrd dicen que el reino de la nada no tiene espacio y tiempo, literalmente hit podía usar sus poderes temporales, hay un contador en la área, toppo y jiren haciendo temblar la nada osea sigue habiendo un espacio para poder distorsionar (además si no tiene espacio y tiempo no tiene sentido que Krillin o roshi se muevan hay, de hecho todo los personajes)
Parte si no hay tiempo o espacio entonces no da nada de 2-C (me sorprende que no digas que el reino de la nada sea infinito aunque solos se diga que es eterno) aparte creo está es la tercera vez que pones ese argumento pedorro del mundo de la nada

En resumen casi todas la hazañas de supuestamente 2-C son solo Manipulación espacio-tiempo (afectar o destruir)



(Editado por Agakami by hex)

---

0 **Silver Visual** • 30/7/2024

Me encanta cómo los argumentos del hilo son refutados con términos y conceptos de la Física del Mundo Real XD

---

21 **Azh'Voroph, the Crypt Lord** • 30/7/2024

Viendo que los defensores del hilo, por X o Y razón decidieron dejar esto, es un buen momento para cerrarlo.

Al final nada se acepta debido a cómo los argumentos ya fueron debunkeados, o en su defecto, se ignoró gran parte de los argumentos en contra del hilo (nadie dijo nada sobre

las malas traducciones o que el tiempo sea único en todos los universos xdxdxdddd).

Generalmente dejaría esto aquí, pero este grupo de fracasados traspasó muchas líneas con su actitud general ante todo esto, y son quizás las personas más hipócritas que conocí este año, ¿qué mejor manera de despedirlos sino es con una pequeña quemadita a su reputación?

Porque empezando... esta gente que se las tacha de muy dignas y que nosotros somos los que empezamos el pleito, son tan cagones que, si bien no dicen algo así a la cara (y eso, porque luego el más llorón, el owner de FC, estuvo insultando en gran parte del hilo), se ponen a llorar en sus grupitos para luego jugar a las víctimas por aquí. Como por ejemplo el fan de Rika, que se queja aquí de que disque sea insultado, para luego decir esto:

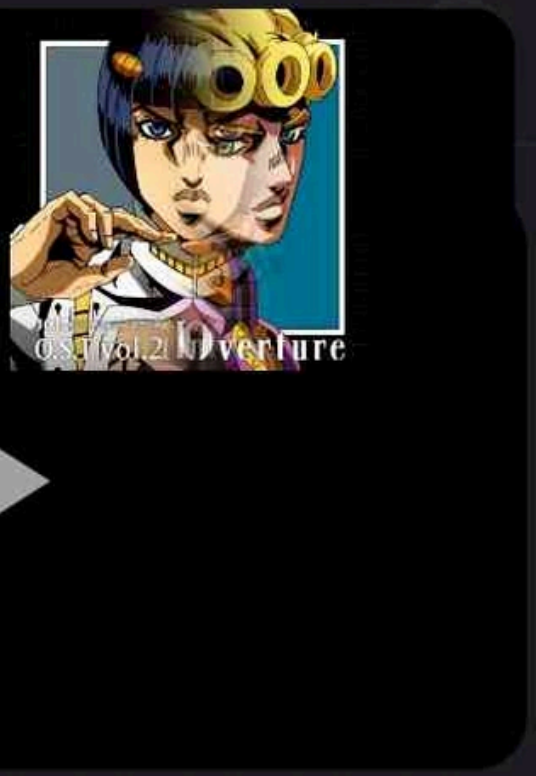
Comentario hecho antes del "insulto". Que por cierto, todo esto lo puedo ver porque estoy en ese server... así que agradesco a @ULlarg por haberme invitado ahí, y poder ver cómo tu grupo entraba en meltdown por sus propias pajas mentales XDDDDDD.

¿De verdad creías que ibas a salir impune después de soltar toda esa bilis. meterte a bardear aquí e insultar FSL? Pues ahora te jodes, ya que voy a seguir exponiendo a tu grupo de fracasados.

Me da risa cómo hablan de falacias o que nosotros no entendemos sus argumentos, para luego mostrar grandes proezas de comprensión lectora como estas:

7:10 54%

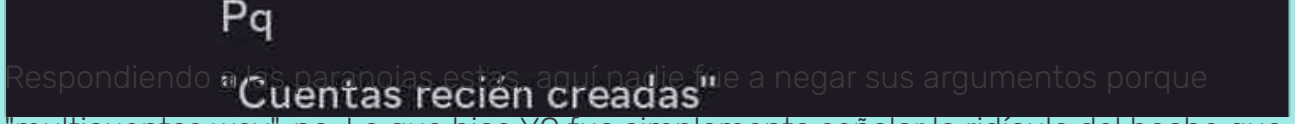
★ger



El bot es gogeta

LMAO (anti UD) hoy a las 17:59
cerraron el hilo?

Koda hoy a las 18:01
Aun no
Vamos a perder igual
Por votos



Respondiendo a tus paranoias estas, aquí nadie fue a negar sus argumentos porque "multicuentas wey", no. Lo que hice YO fue simplemente señalar lo ridículo del hecho que vengan con cuentas recién creadas para intentar empujar un upgrade específico. Nadie fue a decir "no es que sus argumentos son inválidos por multicuenteros", literalmente nunca pasó eso. Pero no me sorprende para nada, pues dejando de lado al grupo de coculibers, la realidad es, casi todos aquí rechazaron el upgrade. Y no fue por su victimismo más falso de "es que FSL odia Dragon Ball wey", sino porque, objetivamente, realísticamente, indudablemente, sus argumentos falaces, efectivamente, fueron desmontados a lo largo de todo el debate.

Han fracasado en mostrar su punto. Por más vueltas que quieran darle, por más biblias innecesariamente largas que metan o que nosotros caigamos en disque falacias, realmente el público mayoritario ya ha dado su opinión: sus argumentos fueron débiles (inb4 señalan esto como "ad populum wey").

Otra cosa que denoto es que hay cierto trauma con Miss específicamente en ese grupito. Insisto, para gente que dice "nosotros no insultamos", me sorprende lo reaccionarios que son en realidad solo porque vayan en contra de sus ideales.

5:00 100%

★general

@☆ Dibicar ☆ | 어둠의 짐승 Le respondieron a Makishi
XD

LOL (Pro feminista) 27/07/2024 16:35
XD
XDDDDDDDDDDDDDDDDDDDDDDDDDDDDDDDD

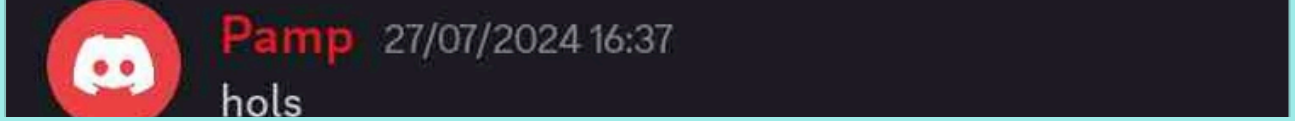
@Koda @Dragon ball @imperius
@usuario-desconocido @Cass-t @Mika

Cass-t 27/07/2024 16:35
Ya he excedido el límite de mamadas escuchables al día

😭 3 🗣️ 2

LOL (Pro feminista) 27/07/2024 16:35
el feat mas directo;

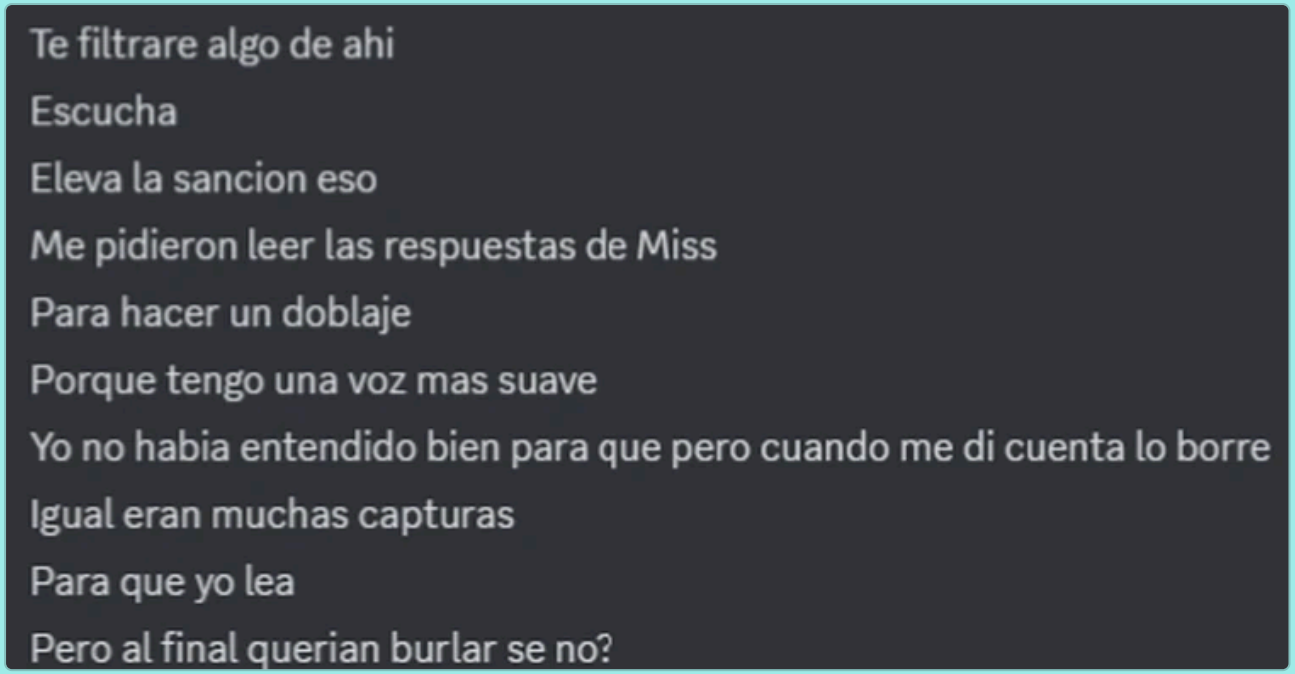
miss: no demostro nada

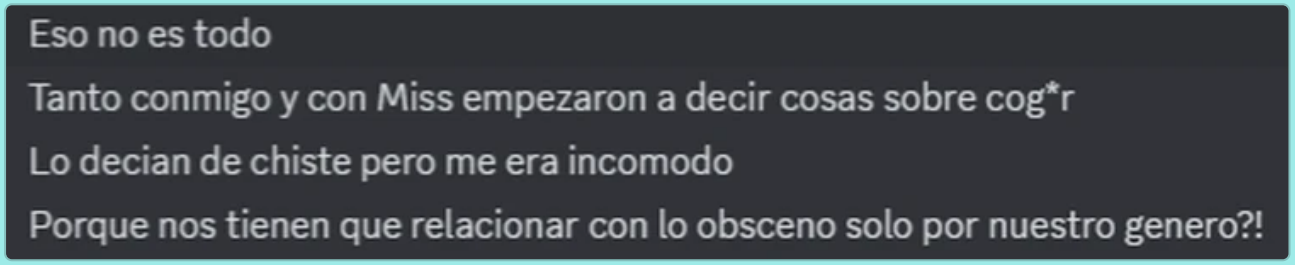


Y aparte, dejando comentarios muy... raros... (ya llegaremos a eso). Insisto, muchas gracias a U por invitarme a tu servidor, así puedo mostrarles a todo el mundo lo repudiables que son realmente.

Pero más allá de todo lo ardido, llorones y victimistas que pueden ser, hay algo que genuinamente me preocupa, y es que, aparentemente, sean capaces de hacer rolplays

muy... fantasiosos, con chicas en su servidor... y encima con los argumentos de aquí...





Y de vuelta, esto es algo que puedo corroborar por mí mismo... con cosas como estas...

@Mika Se ve

Dibipato 28/07/2024 3:52

Que no se ve?

Mika 28/07/2024 3:55

Que hago

Leo todo?

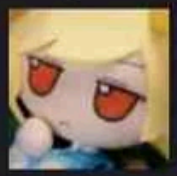
Que vsn a haser

Ahí voy

Leo todo lo que dijo miss entonces

?

Es por mi voz? Jskska

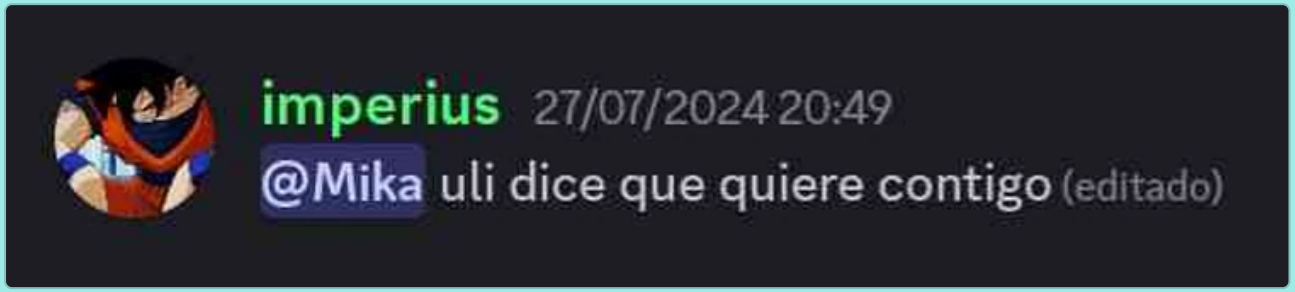


Va dale

En un rato lo mando

Dibipato 28/07/2024 3:58

Yo quiero saber si mi amiguito U está consciente de se quiere meter en una relación por internet. Quizás para él, eso de estar con gente de la vida real se le hace muy de edgys e inmaduros :eyes:



Para mí, y para cualquier persona normal, todos estos mensajes y esta obsesión que tienen con ciertas mujeres de la comunidad es bastante repudiable.

En fin, que ellos no empezaron insultaron, siseñor.

Ahora bien, lo único que falta aquí es señalar a quiénes les va a caer específicamente, para que queden tachados de por vida.

@ULlarg - Como promotor principal de todo esto, y participar de este tipo de actos bien asquerosos, te vas baneado de por vida de acá.

@KingDucht ily - Como participante, conchudo y típico mamador que señala a todos de falacias para luego insultar con sus amiguitos, tú también te irás baneado de por vida.

@DiBiCarro - Siendo parte del grupito de enfermos, tú también te irás baneado de por vida.

@Imperius black - yo sé que tú ya estás baneado aquí, pero eso no quita que te vaya a caer a ti también. Inicialmente pensábamos que podríamos removerte el ban, pero la realidad es que con todo esto has demostrado ser un fenotipo super enfermito. ¿Qué es eso de desearle la muerte a alguien y mandar cosas privadas solo para joder? Nunca me caíste bien, pero con toda esta ridiculez que te marcaste ahora, solo demuestras lo increíblemente fracasado y domadito que estás. Jamás vuelvas a FSL ni te atrevas a comentar con tu multi, que sé que tienes una (otra de las cosas que leí del server), porque sino te va a caer a ti también, de nuevo.

@Franyenki - Te vas baneado tres meses. A pesar de todo, veo que simplemente eres alguien fácilmente manejable y te dejas llevar por lo que dice el resto. Ciertamente eres increíblemente reaccionario con ciertas cosas, pero al menos (espero) que no formes parte de este grupito en un todo. Aún así, por tu actitud constante y todo este revuelo, tendrá que caerte también.

@77koda - Perdón manito pero aquí te has pasado demasiado. ¿Qué es eso de pasar conversaciones privadas solo porque un loquito te las pasó? Eso fue caer demasiado bajo, incluso para mí. Fuera de eso, tampoco has hecho nada resaltable acá, por lo que por lo menos tu baneo será solo de 2 semanas. Anda, tiempo necesario para que te desarrolles y reflexiones tus actitudes.

Por lo demás estos serían todos los que se largarán de aquí. No creo que de verdad vayan a tener un problema con esto. Total, según U, Fictional Champions es mucho mejor que FSL ¯_(ツ)_/¯.

Solo queda la cuestión de que si se van a hacer reglas para versos específicos o no. Bueno, eso se verá en un próximo hilo, pero definitivamente lo de aquí ha sido algo que ha empujado demasiado los vientos a favor.

Dicho esto, ya fue suficiente con lo que pasó en este thread. Siendo que todos los argumentos fueron rebatidos, y en general ya varias personas, neutrales, que analizaron esto lo rechazaron, entonces no queda nada más que cerrarlo. No le daré el lujito al grupo de perdedores a que respondan más, con todo lo que revisé, son un grupo que prefiero se mantengan alejados de aquí.

Dicho esto... aquí les dejo mi regalo de despedida ((((((

16

FLMasterZX • 31/7/2024

MIRA MIRA MIRA, SACALE UNA FOTO, SE VAN PARA WIKI CHAMPIONS CON EL CULO ROTO.

Fandom

EXPLORE PROPERTIES

Fandom

Fanatical

GameSpot

Metacritic

TV Guide

Honest Entertainment

FOLLOW US

OVERVIEW

What is Fandom?

Essentials

About

Careers

Press

Contact

Terms of Use

Privacy Policy

Digital Services Act

Global Sitemap

Local Sitemap

COMMUNITY

Community Central

Support

Help

ADVERTISE

Media Kit

Contact

FANDOM APPS

Take your favorite fandoms with you and never miss a beat.

Download on the App Store

GET IT ON Google Play

Ficción Sin Límites Wiki is a Fandom Lifestyle Community.